







BIBLIOTECHE  
CIVICHE  
TORINO

ESCLUSO DAL PRESTITO



TORINO APRILE-OTTOBRE 1911

262 LC 43

ESPOSIZIONE

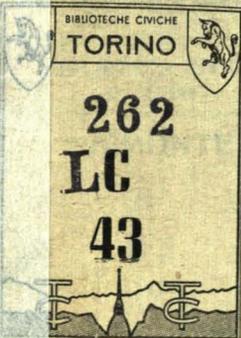
INTERNAZIONALE

DELLE INDUSTRIE

E DEL LAVORO 



PROGRAMMI E CLASSIFICAZIONE

  
BIBLIOTECA CIVICA  
BIBLIOTECHE CIVICHE  
TORINO  
262  
LC  
43  




*Prim. A. 02.325*

**ESPOSIZIONE INTERNAZIONALE  
DELLE INDUSTRIE E DEL LAVORO  
TORINO APRILE-OTTOBRE 1911**

50° Anniversario della Proclamazione del Regno d'Italia

sotto l'alto Patronato di S. M. il Re

---

---

**Programmi**  
**e**  
**Classificazione**



BIBLIOTECA CIVICA  
TORINO

PIEMONTE

A

02

325



## Presidenza del Comitato Generale

---

FROLA Avv. Comm. SECONDO, Senatore, ex-Sindaco di Torino, *Presidente*.  
RIGNON Conte FELICE, Senatore, ex-Sindaco di Torino, *V. Presidente*.  
CASANA Cav. Ing. SEVERINO, Senatore, ex-Sindaco di Torino, *idem*.  
BADINI-CONFALONIERI Avv. Comm. ALFONSO, Senatore, ex-Sindaco di Torino, *idem*.

---

---

## Commissione Esecutiva

Presidente Onorario S. A. R. IL DUCA D'AOSTA.

VILLA Avv. Comm. TOMMASO, Senatore del Regno, *Presidente*.  
BIANCHI Comm. ANTONIO, *V. Presidente*.  
BOYER Avv. Cav. ENRICO, *idem*.  
ORSI Conte Dott. DELFINO, *idem*.  
ROSSI Avv. Comm. TEOFILO, Sindaco di Torino, *idem*.  
COSTA DI POLONGHERA Conte EMANUELE, *Segretario*.  
BOSIO Avv. Cav. EDOARDO, *V. Segretario*.  
CAUVIN Cav. ALBERTO, *idem*.  
ALBERTINI Comm. GIACOMO.  
BOCCA Avv. Comm. FERDINANDO.  
BRAYDA Ing. Comm. RICCARDO.  
CAMPREDON D'ALBARETTO Conte EMANUELE.  
CATTANEO Avv. Prof. Cav. RICCARDO.  
DANEO Avv. Comm. EDOARDO.  
FERRERO DI CAMBIANO Marchese Avv. CESARE.  
GAZELLI-BRUCCO Conte PAOLO.  
MARSENGO-BASTIA Avv. Comm. IGNAZIO.  
PANIÈ Avv. Cav. FELICE.  
SACHERI Ing. Comm. GIOVANNI.  
SCARFIOTTI Avv. Cav. LODOVICO.  
SCLOPIS Ing. Comm. VITTORIO.

President's Report

Executive Summary

The following report details the activities and achievements of the organization during the past year. It covers the financial, administrative, and programmatic aspects of our work. The primary focus has been on expanding our outreach and improving the quality of our services. Significant progress has been made in several key areas, including the development of new programs and the strengthening of our partnerships with other organizations. The financial statement shows a steady increase in our budget, reflecting the growth of our operations. We are pleased to report that all our financial obligations have been met, and we are in a strong position to continue our work in the coming year. The administrative staff has worked hard to ensure the smooth operation of our office, and we are grateful for their dedication and hard work. The programmatic staff has also made significant contributions, particularly in the areas of community outreach and service delivery. We look forward to continuing our efforts to make a positive impact on the lives of those we serve.

# ESPOSIZIONE INTERNAZIONALE

delle Industrie e del Lavoro in Torino 1911

---

Roma e Torino si accingono a celebrare in modo solenne, e col concorso di tutte le provincie italiane, il cinquantesimo anniversario della proclamazione del Regno d'Italia, avvenuta colla legge del 17 marzo 1861.

A commemorare in modo solenne il grande avvenimento della rinascenza nazionale, Torino e Roma intendono di invitare nell'antica e nuova capitale gli Italiani e le Nazioni tutte per una festa dedicata ai trionfi dell'arte e dell'industria: perciò hanno con fraterno accordo bandito per il 1911, sotto gli auspici di S. M. il Re d'Italia, un'Esposizione internazionale che in Roma avrà carattere storico, archeologico ed artistico, ed in Torino comprenderà le manifestazioni industriali.

La Commissione Esecutiva, che attende in Torino alla preparazione ed all'ordinamento dell'Esposizione internazionale delle industrie e del lavoro, traccia qui, colla provvida cooperazione delle varie Commissioni consultive, il suo programma, per cui vorrebbe riflesso nella grande Mostra il concetto logico ed organico, col quale procede e si svolge la legge economica del lavoro e della produzione.

Movendo da questo pensiero, la Commissione ha creduto che sia di grande interesse il raccogliere anzitutto la mente del visitatore alla considerazione dei fattori che concorrono a creare uno degli elementi principali della produzione, l'operaio; — poi dei mezzi e degli strumenti coi quali si esplicano le sue attività; — dell'ausilio che ad esse forniscono le forze naturali; — delle varie applicazioni di queste energie alla trasformazione dei prodotti primi della terra e degli animali, dalle prime industrie rudimentali a quelle più progredite ed organizzate; — dei mezzi coi quali i prodotti affluiscono ai mercati e la

gran vita internazionale vibra attraverso le frontiere in pensiero ed in azione accomunata in un intento di progresso e di benessere ; — delle leggi che governano l'economia sociale e studiano i vari rapporti che si svolgono nel vasto campo della produzione e della distribuzione delle ricchezze ; — e finalmente dei mezzi coi quali si vuole garentita la pace e la sicurezza, condizioni essenziali allo svolgimento delle forze economiche di ciascuna nazione concorrente con provvido sentimento di emulazione alla maggiore prosperità ed alla migliore perfettibilità della vita sociale.

Con questi criteri l'*Esposizione internazionale* delle industrie e del lavoro sarà ripartita in 26 gruppi ed in 167 classi.

Ma nel presentare questa classificazione è opportuno avvertire che ormai il primo elemento di successo per una *Mostra internazionale*, nell'interesse specialmente degli espositori, consiste in **una intelligente selezione dei prodotti esposti**, e nell'offrire, per quanto più sia possibile, **la rappresentazione del lavoro in azione**.

Gli espositori concorrenti dovranno perciò preoccuparsi che le loro Mostre presentino sempre una qualche ragione di novità e di progresso nella produzione industriale corrente, e che per questo riguardo appunto si raccomandino all'attenzione dei competenti, e ne sollecitino le discussioni, mentre per il gran pubblico sarà di speciale convenienza l'iniziarlo alla vita tanto attraente e tanto poco nota dei metodi sempre più celeri ed ingegnosi di produzione.

Noi vorremmo pertanto che l'*Esposizione internazionale* di Torino fosse **Esposizione di selezione e di innovazioni industriali**, vivificate nella loro espressione dall'essere **possibilmente rappresentate come si svolgono nei singoli opifici** : *Esposizione* adunque in cui alla **novità del prodotto** ed allo **spettacolo dell'industria in azione** fossero affidati l'interessamento popolare e il positivo successo scientifico ed economico.

# CLASSIFICAZIONE GENERALE

Gruppo	Classi	Gruppo	Classi
I. - Insegnamento professionale .....	1-5	XV. - Selvicoltura ed Industrie forestali..	79-84
II. - Strumenti di misura ed apparecchi scientifici .....	6-14	XVI. - Agricoltura. Macchine agrarie....	85-97
III. - La fotografia nelle sue applicazioni .....	15-18	XVII. - Industrie e prodotti alimentari .	98-105
IV. - Meccanica generale .	19-27	XVIII. - Industrie estrattive e chimiche..	106-124
V. - Elettricità .....	28-34	XIX. - Industrie tessili..	125-131
VI. - Lavori pubblici.....	35-37	XX. - Industrie dell'abbigliamento e affini .....	132-134
VII. - Industria trasporti - Ferrovie e Tramvie..	38-40	XXI. - Gioielli, metalli preziosi, minuterie ed affini.....	135-137
VIII. - Navigazione mercantile, marittima, fluviale e lacuale.....	41-49	XXII. - Cuoio ed industrie diverse .....	138-143
IX. - Navigazione aerea..	50-53	XXIII. - Il Giornale e l'Arte della Stampa ....	144-158
X. - Servizi postali.....	54	XXIV. - Economia sociale.	159-162
XI. - Industrie sportive..	55-61	XXV. - Colonizzazione, colonie, emigrazione	163-164
XII. - La Città moderna..	62-70	XXVI. - Lavoro per la difesa del Paese....	165-167
XIII. - Decorazione, mobilio ed arredamento delle abitazioni .....	71-75		
XIV. - Strumenti musicali - Teatro - Spettacoli..	76-78		

CLASSIFICATION OF THE ...

The following table shows the classification of the ...

## Gruppo I.

### Educazione ed insegnamento professionale Scuole - officine e laboratori di perfezionamento.

La Esposizione relativa a questo Gruppo ha per iscopo di porre in evidenza lo stato di tutte le istituzioni scolastiche che contribuiscono allo sviluppo dell'industria, dell'agricoltura e del commercio in tutti i paesi civili. Essa, perciò, comprende tre classi nettamente distinte :

- 1<sup>a</sup> Istruzione industriale ;
- 2<sup>a</sup> Istruzione commerciale ;
- 3<sup>a</sup> Istruzione agraria.

A queste si aggiunge una 4<sup>a</sup> classe che, riservata agli enti pubblici e privati, ha per fine di dimostrare l'opera complessiva da essi compiuta a favore dell'istruzione industriale, commerciale ed agraria.

Data la grande varietà degli Istituti industriali, dovuta a diversi fattori :

- a) al sesso di coloro che li frequentano (scuole maschii e femminili) ;
- b) al tempo in cui si svolge l'insegnamento (scuole diurne, serali e festive) ;
- c) al grado (scuole primarie, inferiori, medie, superiori, di perfezionamento e magistrali) ;
- d) al carattere (scuole di cultura generale e scuole speciali) ;
- e) alla natura degli insegnamenti (industriali propriamente detti o artistico-industriali ; teorici, tecnici, pratici, con o senza esercitazioni in laboratori od officine) ;
- f) al raggruppamento degli insegnamenti (scuole singolari e scuole con più sezioni) ;

la classificazione che si è adottata per la Mostra è quella che si fonda sullo scopo che gli Istituti si prefiggono di raggiungere e sulle singole industrie cui esclusivamente o principalmente si riferiscono.

\*  
\*\*

Per quanto si riferisce agli Istituti industriali, commerciali ed agricoli, gli oggetti da esporre devono comprendere :

a) fotografie, prospetti, piante, sezioni, note illustrative degli edifici scolastici, atte a mettere in evidenza, oltre che la loro importanza ed estensione, i pregi dal punto di vista didattico, disciplinare, igienico ed artistico ;

b) fotografie, disegni, modelli e note illustrative degli arredi scolastici e del materiale didattico ;

c) tutti i mezzi grafici (statuti, organici, regolamenti, relazioni, bilanci, programmi, orari, statistiche, libri di testo compilati ad uso delle scolaresche dagli stessi insegnanti, monografie, pubblicazioni, fotografie di ambienti e di lavori eseguiti dagli allievi, i lavori stessi e disegni, ecc.) atti a porre in evidenza :

1° l'origine, lo sviluppo e l'ordinamento presente dell'istituzione ;

2° i mezzi finanziari, la spesa d'impianto e d'esercizio, da chi è mantenuta la scuola, se ed a chi si vendono i prodotti ;

3° l'ordinamento didattico ;

4° il funzionamento, la qualità degli insegnanti, la qualità e il collocamento degli allievi ;

5° i rapporti della scuola con l'industria locale, coi padroni, con gli operai.

In particolare, i disegni e i lavori degli allievi devono essere scelti e ordinati in modo da fornire un'idea completa dei corsi cui si riferiscono.

#### CLASSE 1.

##### Istruzione industriale.

Scuole tecniche, istituti tecnici, scuole d'ingegneria, politecnici e scuole superiori tecniche con scopo industriale.

Scuole industriali e professionali.

Scuole preparatorie, generiche e speciali.

Scuole generiche medie.

## CLASSE 2.

Scuole speciali :

- per le industrie estrattive,
- per le industrie metallurgiche,
- per l'industria della produzione e distribuzione della energia meccanica (calore, luce, elettricità, ecc.), scuole per fuochisti, macchinisti e *chauffeurs*,
- per l'industria del legno,
- per l'industria della costruzione di mezzi di trasporto,
- per le industrie tessili,
- per le industrie chimiche,
- per l'industria del cuoio e delle pelli,
- per l'arte edilizia e muraria,
- per le industrie artistiche e di lusso,
- per le arti grafiche,
- per l'industria delle vestimenta e dell'acconciatura,
- per le industrie alimentari,
- di economia domestica (*menagères*).

Scuole superiori e di perfezionamento :

- industriali,
- artistico-industriali.

Scuole magistrali.

## CLASSE 3.

**Istruzione commerciale.**

Scuole inferiori o primarie.

Scuole medie.

Scuole speciali.

Scuole superiori e di perfezionamento — Università commerciali.

Scuole magistrali.

## CLASSE 4.

**Istruzione agraria.**

Scuole inferiori o primarie.

Scuole medie.

Scuole speciali — Cattedre ambulanti — Comizi agrari — Uffici agrari.

Scuole superiori e di perfezionamento.

## CLASSE 5.

**L'opera del Governo, della Provincia, del Comune, di Società ed altri Enti pubblici e morali in favore dell'istruzione industriale, commerciale ed agraria.**

Governo.

Province.

Comuni.

Enti morali — Corporazioni — Associazioni.

Società di insegnamento per operai — Scuole popolari, serali, festive.

Scuole di arti e mestieri — Officine scuole — Scuole apprendisti.

Scuole di agricoltura pratica — Conferenze agrarie — Concorsi agrari  
— Poderi scuole — Poderi modello.

Biblioteche popolari circolanti — Bibliotechine per alunni.

Società di ricreazione — Ricreatori educativi — Società di musica  
popolari — Società sportive per operai — Società ginnastiche.

## Gruppo II.

### Strumenti di misura ed apparecchi scientifici.

Il programma di questo Gruppo è diviso in nove classi e comprende :

Gli strumenti di misura (lunghezza, superficie, volume e peso) si di precisione come di uso comune ; — mentre gli strumenti per la misura del tempo (orologi, cronometri, ecc.) sono raggruppati in classe a parte, data la loro grande importanza ;

Gli strumenti scientifici propriamente detti, cioè apparecchi per le scienze fisiche, chimiche, meccaniche e loro applicazioni ;

Gli strumenti diottrici in tutte le loro svariatissime forme che comprendono perciò le lenti, cannocchiali, spettroscopi, gli apparecchi per fari, ecc. ; come pure gli strumenti che servono all'astronomia, alla geodesia ed alla topografia. Benchè propriamente si potesse includere in questa classe, nullameno è oggetto di speciale gruppo (Gruppo III) la *Fotografia* in tutte le sue varie manifestazioni.

Viene in seguito la classe delle macchine e strumenti che riguardano la misura della resistenza dei materiali in tutte le svariatissime foggie e venne fatta di questi apparecchi una classe speciale, data appunto la grande importanza che presentemente hanno acquistato le costruzioni.

In altra classe venne raggruppati tutto ciò che si riferisce alla fisica terrestre (meteorologia, idrografia, ecc.), sia nei suoi apparecchi, sia nei suoi risultati.

Il programma abbraccia finalmente in un'ultima classe gli apparecchi scientifici riguardanti la fisiologia, la medicina, e specialmente la elettroterapia, che appunto come applicazioni di principii scientifici male troverebbero il loro posto in altra sezione.

#### CLASSE 6.

Strumenti per la misura della lunghezza, macchine per dividere, macchine calcolatrici, aritmometri, planimetri e integrafii, pesi e bilancie, misuratori del volume, della pressione, della temperatura e densità di liquidi e gas.

## CLASSE 7.

Strumenti per il disegno, prospettografi

## CLASSE 8.

Strumenti per la misura e divisione del tempo, orologi, cronometri, conta-secondi, apparecchi auto-registratori e di controllo.

## CLASSE 9.

Apparecchi di meccanica, fisica e chimica sperimentale, contatori, areometri, anemometri ed altri misuratori di velocità, dinamometri e dinamografi.

## CLASSE 10.

Strumenti ottici, lenti, microscopi, cannocchiali, apparecchi ottici per fari, spettroscopi, saccarimetri, ecc.

## CLASSE 11.

Strumenti topografici, geodetici ed astronomici, apparecchi fotografici (vedi pure Gruppo III, classe 17).

## CLASSE 12.

Apparecchi e macchine per la prova dei materiali da costruzione e relativi strumenti di misura; misuratori delle deformazioni delle costruzioni.

## CLASSE 13.

Strumenti di meteorologia, idrografia e fisica terrestre.

## CLASSE 14.

Apparecchi e meccanismi per le ricerche fisiologiche ed antropologiche; apparecchi per le applicazioni terapeutiche fisiche.

### Gruppo III.

#### La fotografia nelle sue applicazioni.

##### CLASSE 15.

Materiale : Camere oscure per terrazza, camere a piede per viaggio, camere da turismo.

Apparecchi per ingrandimento, apparecchi per proiezioni.

Apparecchi per cinematografia.

Apparecchi per la tricromia diretta dalla natura.

Obbiettivi, teleobbiettivi, otturatori per obbiettivi.

Accessori per terrazza e per viaggio.

Lampade e filtri di luce per laboratorio.

Lampade e materiale per illuminazione artificiale.

Bacinelle, vaschette, apparecchi per lavaggio, sopporti per negativi.

Leggii e strumenti per ritocco.

Materiale completo per la stampa dei positivi.

Torchi e presse a caldo ed a freddo.

Fotometri, esposimetri.

Lastre e pellicole (con saggi relativi).

Carte sensibili per stampa fotografica (con saggi relativi).

Prodotti e preparati chimici per la fotografia.

Cartonaggi e materiale per la montatura delle copie.

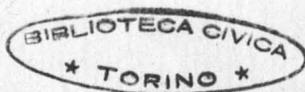
Apparecchi per la sensibilizzazione delle carte.

##### CLASSE 16.

Fotografia artistica : Composizioni, soggetti di genere, studi, ritratti, paesaggi, marine.

Fotografia industriale, professionale, illustrativa di viaggi, escursioni, ecc.

Ritratti, gruppi, architettura, interni, fotografia a luce artificiale, panorami, fotografia di fiori, di animali, riproduzione di quadri, affreschi, fotografia di stabilimenti e prodotti industriali.



## CLASSE 17.

Fotografie stereoscopiche, dispositivi di proiezioni ornamentali, tele fotografiche, fotografie su tessuti, sul legno, fotografie vetrificate e su porcellana, a smalto.

Applicazioni della fotografia all'astronomia, meteorologia, scienze naturali, antropologia, medicina, ecc.

Fotomicrografia.

Fototopografia.

Radiografia.

Risultati di esperienze e ricerche aventi carattere scientifico e pratico.

Applicazioni della fotografia alle Arti grafiche e relativi materiali.

Riproduzione dei colori mediante la fotografia.

## CLASSE 18.

Fototipia, cartoline illustrate, quadri, *albums* e stampe di ogni genere ottenute col processo fotografico.

Fototipografia, prove varie ottenute per stampa tipografica da matrice in rilievo, a tratti, a mezza tinta.

Fotolitografia, applicazioni varie della fotografia alla stampa litografica, prove dirette e per trasporto.

Carte topografiche e geografiche ottenute con processi fotografici.

Combinazioni della fotolitografia colla fotocollografia.

Fotoincisione, prove di qualunque genere.

Tricromia e quadricromia, prove in tricromia ottenute per mezzo della tipografia, calcografia, ecc.

Prove in quadricromia e con processi vari destinati ad ottenere stampe a colori, mediante la selezione di colori operata fotograficamente.



## Gruppo IV.

### Meccanica generale.

Le industrie meccaniche hanno ai giorni nostri raggiunto una grandissima importanza ; e sono considerate come il precipuo fattore di progresso nella maggior parte delle altre industrie, le quali altrimenti non potrebbero nè stabilirsi, nè svilupparsi.

Nel Gruppo « Meccanica Generale » si dovrebbero pertanto genericamente comprendere tutte quante le costruzioni meccaniche alle quali le industrie ricorrono.

Essendosi però stabilito che l'Esposizione Internazionale del 1911 debba avere quale caratteristica la rappresentazione viva delle singole industrie e dei loro progressi, si dovette restringere il campo della « Meccanica generale » alle macchine produttrici e distributrici della energia meccanica, alle macchine trasportatrici della materia ed a quelle necessarie alla costruzione di tutti quegli svariati ordigni i quali, facendo parte integrante di una qualche speciale industria, sono poi contemplati in altro gruppo, che a quella industria si riferisce.

Nasce di qui ovvia una prima grande suddivisione in due parti, comprendente l'una le macchine motrici in genere, gli ordigni trasmettitori del lavoro meccanico, le macchine destinate al sollevamento ed al trasporto dei corpi, nonchè i loro accessori ; l'altra, le macchine operatrici destinate alla lavorazione dei metalli, dei legnami ed in genere delle materie impiegate nella costruzione delle macchine.

Nella prima parte si classificarono le macchine motrici dal punto di vista della energia naturale da queste utilizzata, facendo posto alle motrici mosse da lavoro muscolare, ai motori idraulici ed a quelli a vento, ai motori termici ; in una classe si raccolsero tutti gli organi di trasmissione del lavoro meccanico ; si diede conveniente classificazione alle macchine destinate al sollevamento ed al trasporto, distinguendole in ragione della natura delle materie stesse da sollevare o trasportare : solidi, liquidi od aeriformi ; ed in ultimo si volle pure raccogliere in classe speciale il materiale e gli apparecchi di soccorso e di prevenzione contro gli infortuni nelle officine.

Nella seconda parte le singole classi vengono a comprendere le macchine, gli apparecchi e gli strumenti per la lavorazione dei metalli in generale, dando adeguata importanza agli apparecchi ed istrumenti di tracciamento, d'aggiustaggio, di controllo e di verifica, all'uso dei quali è dovuto senza dubbio il maggior progresso oggi raggiunto nelle costruzioni meccaniche; le macchine, gli utensili e gli strumenti per la lavorazione del legno e di altre sostanze similari, macchine sgrassatrici e macchine finitrici; ed in ultimo gli apparecchi e le macchine per la lavorazione delle pietre naturali ed artificiali.

Ma una macchina motrice od operatrice non può essere esattamente valutata dal suo aspetto e dal risultato di lavorazione con essa raggiunto; è assai più istruttivo esaminarla durante il suo funzionamento, perchè solo in questo periodo si rendono manifesti pregi e difetti che a macchina ferma è impossibile rilevare: perciò si provvederà a che le macchine presentate alla Mostra siano, per quanto è possibile, poste in grado di funzionare agli occhi del pubblico. Si darà così vita alla Mostra, se ne accrescerà l'attrattiva e l'utilità, rendendola più consona alle esigenze moderne.

#### CLASSE 19.

Ricevitori del lavoro muscolare dell'uomo e degli animali: Maneggi barotropii, motori a molla, ecc.

Motori idraulici: Ruote, turbine, motori a colonna d'acqua, accessori. Motori a vento e accessori.

Motori termici: Motori a combustibili solidi, liquidi e gassosi (petrolio, benzina, alcool, gas luce, gas povero, aria calda, ecc.).

Caldai a vapore e accessori.

Motrici a vapore (fisse, semifisse, locomobili, turbomotori e accessori).

#### CLASSE 20.

Organi di trasmissione del lavoro meccanico: Organi solidi: Alberi, sopporti, innesti, ruote dentate, ruote di frizione, pulegge, cingoli, cambi di velocità, trasmissioni telodinamiche, ecc., trasmissioni mediante fluidi.

Apparecchi di lubrificazione: Lubrificatori e filtri.

Regolatori e moderatori di movimento — Apparecchi industriali di osservazione e di misura delle quantità meccaniche: Regolatori di pressione, manometri, vacuometri, indicatori, contagiri, actimetri, cronografi, dinamometri, ergometri, anemometri, contatori, ecc.

## CLASSE 21.

Macchine ed apparecchi pel sollevamento e trasporto dei corpi : Ganci, funi e catene, paranchi, argani, verricelli, norie, coclee, ecc., montacarichi, ascensori, gru, ecc.

Macchine idrofore : Pompe a stantuffo, centrifughe, rotative, iniettori, arieti, pulsometri, torchi idraulici, accumulatori, moltiplicatori e riduttori di pressione, distributori di acqua compressa, apparecchi per inumidimento dell'aria, ecc.

Macchine pneumofore : Ventilatori, aspiratori, compressori, accessori, ecc.

Macchine ed apparecchi diversi — Parti staccate di macchine.

## CLASSE 22.

Materiale di soccorso contro gli incendi. Apparecchi e materiale di primo soccorso, pompe da incendio, estintori, armamentario ad uso dei pompieri.

Apparecchi per lavori sottomarini. Campane ed apparecchi per scafandri.

Apparecchi di prevenzione e di protezione contro gli infortuni nelle officine, congegni di arresto, coprichiavette, protettori, griglie di sicurezza, paranavette, montacinghie e spostacinghie, freni, paracadute, ecc.

## CLASSE 23.

Macchine, apparecchi e strumenti per la lavorazione dei metalli in generale : Macchine agenti per urto, pressione o trazione : Magli, presse per fucinatura, bilancieri, laminatoi, trafilé, macchine e presse per imbottire, macchine per incurvare, per ricalzare (*à refouler*), per saldare, per ribadire, macchine per la lavorazione delle lamiere sottili (ritagliatrici, imbottitrici, piegatrici, curvatrici, bordatrici, sagomatrici).

## CLASSE 24.

Processi di riscaldamento, di ricottura, di tempera, di cementazione, di saldatura.

Utensili per la fucinatura e per le macchine precedenti : Incudini, bicorni, martelli, trancie, punzoni, matrici, stampi, ecc.

## CLASSE 25.

Macchine ad utensile tagliante : Torni, trapani, calibratrici (*alésoirs à mortaiser*), macchine per dividere, ecc.

Utensili speciali per queste macchine ed accessori : Mole, pulitrici, rettificatrici ; utensili in grès, smeriglio, corindone, carborundum, diamante, accessori.

Macchine per lavorazioni speciali — Macchine per la fabbricazione delle armi ; per la fabbricazione dei coltelli e strumenti da taglio in genere ; prodotti relativi.

Materiali ed utensili per la lavorazione a mano : Morse, lime, bulini, filiere, punzoni, ecc.

Apparecchi ed istrumenti di tracciamento, d'aggiustaggio, di controllo, di verifica : Piani di paragone, tracciatori, regoli, squadre, compassi, calibri, micrometri d'officina, amplificatori, verificatori della regolarità delle forme e delle dimensioni, ecc.

## CLASSE 26.

Macchine, utensili e strumenti per la lavorazione del legno, dell'osso, dell'avorio, della madreperla, della tartaruga.

Macchine di preparazione : Seghe di vario tipo, macchine riquadratrici, piattatrici, ecc.

Macchine di finitura : Torni, trapani, stozzatrici, macchine per unioni a linguetta, a tenone, ecc., trottole, macchine per riprodurre, accessori, ecc.

Materiali ed utensili per la lavorazione a mano.

Macchine ed apparecchi speciali per l'industria del carradore e del bottaio, per la fabbricazione di casse da fucile, di borracciaie, di turaccioli, ecc.

## CLASSE 27.

Macchine ed apparecchi per la lavorazione delle pietre naturali ed artificiali.

Seghe, pulitrici, lisciatrici, rompitori, ecc.

Macchine ed apparecchi per la preparazione delle argille e per la fabbricazione dei laterizi.

Macchine per la fabbricazione della calce e dei cementi.

Macchine per l'arte vetriaria e ceramica.

Macchine per il taglio e lavoro delle pietre preziose.

## Gruppo V.

### Elettricità.

La Commissione per la sezione di Elettricità nell'iniziare i suoi lavori ha considerato la grande importanza che debbono avere in una Esposizione Industriale i servizi elettrici, destinati a provvedere la migliore sorgente di forza motrice e di illuminazione.

Le Esposizioni moderne non possono più essere organizzate come raccolte di macchine inerti, di scarso interesse, sia per il tecnico che per il profano, ma debbono rappresentare nella forma più completa il funzionamento delle macchine stesse, in quanto servono alla fabbricazione di prodotti industriali.

Le macchine ed apparecchi elettrici devono essenzialmente giudicarsi in base al loro rendimento ed alla loro regolarità di funzionamento, per modo che al visitatore tecnico ed alla Giuria risultino elementi per apprezzare la novità ed il perfezionamento della costruzione.

L'Esposizione di Parigi ed in ispecial modo la più recente di Saint-Louis hanno seguito questo indirizzo formando della Esposizione di Elettricità la centrale, da cui si diramava l'energia utilizzata nel recinto dell'Esposizione.

La Commissione per la sezione di Elettricità ha riassunto in un ordine del giorno il suo pensiero facendo voti « che la Commissione « Esecutiva, nello studio e nell'ordine dei servizi della Esposizione, « provveda a porre a disposizione degli espositori energia elettrica « sufficiente e sotto varie forme, per modo che la maggior parte del mac- « chinario e degli apparecchi possa venire esposta in funzionamento ».

Nella compilazione del programma analitico, la Commissione ha preso in esame i programmi delle più recenti Esposizioni Internazionali, ed ha ritenuto conveniente, per meglio tenere conto dello stato attuale delle applicazioni della Elettricità, di aumentare il numero delle classi, separando la tecnica della generazione della elettricità da quella della utilizzazione della elettricità stessa.

Così, mentre nelle Esposizioni passate la prima classe comprendeva la « Generazione e utilizzazione meccanica dell'elettricità », nel presente programma si è diviso di formare due classi. l'una denominata



« Generazione meccanica e distribuzione della energia elettrica », e l'altra « Utilizzazione meccanica della energia elettrica ».

Le classi che seguono si riferiscono alle varie altre utilizzazioni della energia elettrica.

Venne formata una classe speciale per gli apparecchi e strumenti per misure elettriche, riconoscendo la grande importanza ed i caratteri di questa parte della elettrotecnica, e nella speranza che con un numeroso concorso di espositori si possa formare con questo materiale un'Esposizione speciale comparativa, che riuscirà di grande interesse.

Per quanto si riferisce alla elettrochimica si è considerato che essa costituisce una delle applicazioni più importanti della elettricità ed ha i propri apparecchi e processi così intimamente connessi alla elettrotecnica, che non può da essa venire interamente separata.

La sezione di Elettricità considera la elettrochimica in relazione non al prodotto, ma al sistema di fabbricazione ed agli apparecchi relativi, che nella loro generalità debbono considerarsi come apparecchi elettrici.

La elettrochimica, in quanto riguarda i prodotti, figura poi nel Gruppo XVIII, lasciando all'espositore di scegliere quello dei Gruppi che gli pare meglio adatto per il materiale da esporre.

Nella compilazione del programma analitico, la Commissione ha cercato di tenere conto delle applicazioni più recenti nel campo della elettrotecnica, e di fare luogo a quei trovati che il progresso incessante della elettrotecnica lascia sperare abbiano a rendere specialmente importante la nuova Esposizione Internazionale.

## CLASSE 28.

### **Generazione meccanica e distribuzione della energia elettrica.**

*Macchine per generare l'elettricità* : Dinamo a corrente continua, alternata : monofase e polifase.

*Trasformazione della corrente* : Trasformatori statici — Gruppi motori generatori — Convertitori rotanti — Permutatrici — Raddrizzatori.

*Distribuzione della energia elettrica* : Sistemi ed apparecchi di regolazione, sicurezza e protezione — Quadri di distribuzione completi — Batterie di accumulatori.

*Linee elettriche* : Condutture aeree, cavi, giunzioni, isolatori, materiali isolanti, parafulmini, ecc.

## CLASSE 29.

**Utilizzazione meccanica della energia elettrica.**

*Motori elettrici*: Motori a corrente continua e alternata.

*Applicazione ai trasporti*: Sistemi di trazione elettrica — Motori elettrici per ferrovie, tramvie, automobili — Locomotive ed automotrici elettriche — Sistemi di comando e di regolazione di automotrici e di treni elettrici.

*Applicazioni elettromeccaniche diverse*: Ascensori — Verricelli, gru, argani, ponti girevoli — Macchine utensili — Ventilatori, ecc.

## CLASSE 30.

**Illuminazione elettrica.**

*Lampade a corrente continua ed alternata*: Lampade ad arco — Regolatori — Carboni — Lampade ad incandescenza — Altri sistemi di lampade.

*Impianti di illuminazione*: Illuminazione stradale — Illuminazione di edifici pubblici, di case d'abitazione, di locali diversi — Quadri e particolari d'installazione.

*Fari e proiettori*: Applicazione alla navigazione, al servizio militare, ai lavori pubblici, ecc.

*Apparecchi di illuminazione*: Lampadari, candelabri, ecc.

## CLASSE 31.

**Telegrafia e Telefonia.**

*Apparecchi telegrafici*: Apparecchi trasmettitori e ricevitori — Apparecchi scriventi — Apparecchi multipli — Elettrografi — Accessori relativi agli impianti telegrafici — Scaricatori — « Relais » — Traslatori e tavole di commutazione.

*Telegrafia senza fili*: Apparecchi e relativi accessori.

*Apparecchi telefonici*: Trasmettitori e ricevitori diversi — Accessori relativi agli impianti telefonici — Tavole di commutazione — Generatori di corrente, ecc.

*Telefonia senza fili*: Apparecchi e relativi accessori.

*Linee telegrafiche e telefoniche*: Conduttori, cavi aerei, sottomarini, sotterranei — Materiali relativi.

## CLASSE 32.

**Elettrotecnica.**

Pile primarie — Accumulatori.

*Forni elettrici*: Applicazione alla metallurgia, alla fabbricazione di carburi e di prodotti analoghi e derivati e dell'acido nitrico — Produzione dell'ozono, ecc.

*Processi per l'elettrolisi ed apparecchi relativi*: Fabbricazione di prodotti chimici diversi — Produzione e raffinazione di metalli — Galvanoplastica, galvanostegia — Applicazioni diverse.

## CLASSE 33.

**Strumenti ed apparecchi  
di misura dell'energia elettrica.**

Apparecchi e strumenti di misura ad uso scientifico.

Apparecchi e strumenti indicatori per misure industriali.

Apparecchi e strumenti registratori e integratori.

Contatori e apparecchi analoghi.

Fotometrica — Apparecchi fotometrici.

## CLASSE 34.

**Apparecchi per ricerche scientifiche, sperimentali.**

Apparecchi didattici.

Applicazioni della elettricità alla terapeutica, all'igiene ed alla fisiologia.

Apparecchi segnalatori — Applicazioni alle ferrovie, alla marina ed alle miniere — Termostati — Pirometri — Orologi elettrici — Avvisatori.

Apparecchi di riscaldamento elettrico per usi industriali e domestici — Saldature coll'elettricità.

## Lavori pubblici e mezzi di trasporto

### (GRUPPI VI, VII, VIII, IX e X)

Nella moderna evoluzione costruttiva, in cui la tendenza è di valersi con sempre maggiore larghezza di criteri scientifici per disciplinare i sistemi di costruzione, la natura e qualità dei materiali ed i mezzi più acconci alla esecuzione ed al controllo dei prodotti, onde le opere rispondano per gusto, opportunità ed economia al loro scopo vitale, più larghi orizzonti si presentano a questo importantissimo ramo della ingegneria, al quale si sono perciò dedicate le tre classi componenti il Gruppo VI.

In esse figura condensato tutto quanto si connette allo sviluppo della costruzione, dai nuovi materiali cementizi e siderurgici ai moderni congegni e processi meccanici ideati per vincere le gravi difficoltà topografiche, geognostiche ed idrografiche del suolo. E siccome sempre nuovi fenomeni si presentano in argomento allo studioso, il quale deve incessantemente approfondire le sue speculazioni, così appare ben evidente quale e decisivo influsso possa dare un coordinato, attivo incremento di questa Mostra, che si fa voti abbia a riuscire copiosa ed interessante.

È quindi da desiderarsi che gli apparati di precisione destinati alle prove dei materiali, per quanto facciano parte di altra classe, stante lo scopo loro industriale, abbiano carattere indipendente e siano ben distinti da quelli destinati ad esclusivo scopo scientifico.

E la stessa cosa avvenga per tutti quei nuovi e migliori apparecchi e mezzi di precisione (come calibri, micrometri, rapportatori, ecc.) che si vanno oramai introducendo su vasta scala nell'industria, pei controlli e le ispezioni rigorose sui vari elementi costruttivi, specie su quelli fabbricati in serie.

\*  
\* \*

Altra non meno importante e grande industria è quella dei trasporti, cui venne assegnato il Gruppo VII. Essa è oggetto di una tecnica estesissima, in continua evoluzione e l'internazionalità ne è il carattere spiccato.

Con la data che si festeggia, essa ha un nesso vitale, poichè il suo sviluppo presso di noi ebbe appunto a coincidere coi momenti più salienti della nostra fortuna politica. Prima del 1911 è da augurarsi ancora che la nostra organizzazione ferroviaria sia perfettamente assestata, onde, nel complesso di energie internazionali che qui converranno, tutto fa prevedere e sperare che l'industria paesana e l'ordinamento interno siano tali da favorire ed assicurare la riuscita della Mostra.

Perchè essa presenti un interesse di primo ordine ed offra la riproduzione sufficientemente completa di tutti i progressi che sul continente fu possibile raggiungere in fatto di trasporti, sarà necessario che vi partecipino, e possibilmente con isolate unità veramente nuove ed originali, tutte le Amministrazioni estere, tutta l'industria internazionale, in guisa che sia facile giudicare dei veri progressi conosciuti e possa il visitatore intravedere i principii fondamentali ai quali si ispireranno le costruzioni venture.

Speciale importanza deve si annettere ai nuovi sistemi di trazione elettrica ed alla locomozione su strada per uso commerciale, sussidiari meccanici di grande rilievo, che costituiscono un problema vivente ed urgente della nostra vita economica.

Naturalmente si vengono così a comprendere nella classe 38 i soli locomotori destinati ai trasporti di uso commerciale ed industriale, onde non invadere le attribuzioni dell'apposita classe sportiva (Gruppo XI, classe 60). Essi troveranno però il loro posto nei locali di quest'ultima, perchè in tal modo si riuniranno insieme tutte le più estreme manifestazioni pratiche dell'automobilismo.

\*  
\* \*

Il Gruppo VIII comprende la navigazione marittima e quella interna. L'industria navale ebbe in questi ultimi decenni poderoso incremento e prosperità senza precedenti. Ad essa tutte le Nazioni hanno dedicata la massima somma di sacrifici ed operosità per adattarla sempre meglio ai suoi svariati, multiformi scopi, in guisa da raggiungere e conciliare insieme potenza, sicurezza, semplicità di metodo, economicità di risultati.

A tale benefico fiorire, che accresce la ricchezza e l'influenza di ogni paese, rarà di grande vantaggio questa Mostra.

Nè minor forza operante dovrà essere attribuita alla Mostra della Navigazione interna, che dovrà assumere una sua propria speciale fisionomia, ed essere considerata soprattutto nelle risultanze pratiche, che ne potranno derivare al nostro Paese.

Qui, a differenza di quanto si è già fatto nei principali Stati d'Europa, il problema della navigazione interna è ancora molto addietro, benchè enti e personalità autorevoli ne invocino e diffondano, con stimolo incessante, lo studio. Il sussidio delle vie acquee offre tale importanza e vantaggi all'economia della produzione, agli scambi interni ed alle correnti internazionali, da richiedere che iniziative organiche e ben disciplinate ne affrettino l'attuazione in Italia, perchè questa possa trarne tutta la ricchezza peculiare e prosperità diffusa, che la vita nazionale presente può ben pretendere.

\* \* \*

Altra classe non meno importante è quella destinata alla Navigazione aerea, che si vorrebbe accordare col più largo spirito scientifico, lungi dalle forme consuete ed usuali, informata a concetti e programmi che facciano dimenticare la vanità dei comuni festeggiamenti, con organizzazione originale, pratica e nuova.

Il problema dei palloni dirigibili va prendendo serio incremento; in fatto di volo meccanico si ebbero già tentativi coraggiosi e notevoli, onde si può dire che la aeronautica, con le nuove e particolari sue finalità va plasmandosi in forme di serio ed elevato profitto.

L'aeronave e il suo utilissimo ausiliare, l'aeroplano, sono ormai realtà definite, tanto che all'estero nell'interesse nazionale, della difesa in specie, si sono costruite flottiglie di dirigibili da guerra, tra le quali preziosissima quella della Francia, che segna sempre nuove vittorie alla sua iniziativa maestra.

In parallelo ai progressi civili e sociali, necessita che anche il nostro Paese perfezioni sotto un tal riguardo la sua organizzazione armata; e Torino, attiva, tenace, costante, che ha saputo imprimere tanto progresso all'industria automobilistica, non mancherà colla sua Esposizione di rafforzare efficacemente il successo dell'aeronautica, tanto è legata essa pure al progresso dei motori ad esplosione.

Nel tempo che ci separa ancora dal 1911, indubbi miglioramenti avrà raggiunto questa scienza, si sarà certo pervenuti a definire le

caratteristiche precise dei dirigibili e di alcune macchine aviatrici, le quali si troveranno in un periodo di grande sviluppo e progresso.

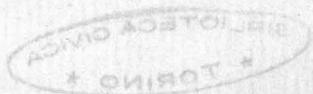
Per dare alla Mostra energico e ben diretto impulso, per conferirle vita piena ed intera, tutto quanto si connette all'aeronautica — gare tecniche e sportive, aeronautica militare, industriale, di sport e le industrie affini — saranno confederate in una sola organizzazione, in un'armonica unità, dirette da un solo organismo, giudicate da sola e speciale Giuria.

\*  
\*  
\*

Ultimo di luogo, non certo di grado, viene il Gruppo X per servizi di posta, di telegrafia e dei telefoni.

Ovunque per corrispondere alle crescenti esigenze dell'oggi si è aumentata, con rinnovato spirito, l'attività postale : le reti telegrafiche e telefoniche si sono condensate ; le comunicazioni rurali si sono venute riformando ; vennero estese quelle marittime, con grandi miglioramenti.

Colle ferrovie e tramvie che arrivano alle più elevate solitudini alpine e coi progressi dell'automobilismo, i nuovi servizi moderni prendono piede e sviluppo rapido, riunendo in fitta rete di relazioni il mondo intero. Anche questa classe, avente per oggetto il trasporto delle idee, avrà tutta l'estensione che l'importanza sua reclama.



## Gruppo VI.

### Lavori pubblici.

#### CLASSE 35.

##### **Materiale da costruzione.**

*Campioni, saggi e risultati delle prove di:*

Agglomeranti idraulici: calci, cementi, pozzolane, gessi;

Pietre naturali ed artificiali;

Laterizi e succedanei;

Materiali da copertura;

Legnami;

Metalli;

Altri materiali.

#### CLASSE 36.

##### **Procedimenti di costruzione, macchine ed apparecchi**

*applicati all'arte del costruttore per l'esecuzione dei lavori ed opere seguenti:*

Steri e movimenti di materie, fondazioni, impianti di cantieri, trasporti di materiali;

Fabbricati;

Strade ordinarie e ferroviarie, ponti, costruzioni di gallerie;

Canali, ponti fluviali e marittimi;

Macchine e processi per la manutenzione delle strade urbane, ordinarie e ferroviarie, fabbricati, canali, porti, spiagge.

#### CLASSE 37.

##### **Modelli, piani e disegni**

*che si riferiscono alle opere seguenti:*

Strade urbane, ordinarie, ferroviarie, aeree;

Ponti, viadotti, ecc.;

Consolidamenti e difese, muri di sostegno, dighe e traverse;

Derivazioni d'acqua, canali, condotte forzate;

Costruzioni in legno, in ferro e in cemento armato;

Vie navigabili, canali ed opere relative;

Lavori marittimi.

## Gruppo VII.

### Industria dei trasporti — Ferrovie e tramvie.

#### CLASSE 38.

Veicoli per strade ordinarie, carri e carrozze a trazione animale.  
Automobili destinati per trasporti industriali, per il commercio e per pubblici servizi (per automobili da sport e di lusso, vedi Gruppo XI, classe 60).

Velocipedi.

Materiali speciali di costruzione, parti staccate, attrezzi ed accessori in quanto si riferiscono in modo speciale ai veicoli.

#### CLASSE 39.

##### *Stazioni e materiale fisso :*

Stazioni, parchi, depositi, centri di riparazione, abitazioni ;  
Linee ferroviarie e tramviarie, armamento, meccanismi fissi ;  
Segnali fissi, apparati centrali di manovra, blocchi ;  
Rifornitori, epuratori.

##### *Materiale mobile :*

Locomotive, automotori, veicoli ferroviari e tramviari ;  
Accessori per materiale mobile.

##### *Sistemi speciali di trazione :*

Trazione elettrica, filovie ;  
Trazione su dentiere, aerea, funicolare, sotterranea ;  
Sussidiari meccanici alle ferrovie per trasporti pubblici e militari.

#### CLASSE 40.

##### *Tecnologia ferroviaria :*

Campioni e saggi di vari organi che entrano nelle costruzioni ferroviarie e tramviarie ;  
Metodi di fabbricazione, esercizio degli impianti ed accessori.

##### *Economia dei trasporti :*

Fotografie, vedute, plastici, guide e quadri di *réclame* ;  
Organizzazione, esercizio, trasporti e tariffe, statistica ;  
Istituti di previdenza ed assistenza ferroviaria ;  
Letteratura.

## Gruppo VIII.

### Navigazione mercantile, fluviale e lacuale.

#### CLASSE 41.

##### Cantieri e Navi.

*Impianti di cantieri navali*: Officine per la preparazione ed adattamento dei metalli a costruire la nave.

*Parti principali dello scafo* di grandi dimensioni e di peso considerevole. Piani, disegni, modelli di scafi e di navi.

*Impianti di officine* per costruzione di macchine motrici e di caldaie. Progetti, disegni, modelli di macchine o di parti di esse.

*Accessori delle navi*: Timoni e sistemi di maneggio, ancore, argani, catene; cavi di ormeggio e mulinelli; gru, alberi di carico; progetti, modelli, disegni relativi.

*Barchereccio* a remi ed a motore meccanico d'ogni genere: lance di salvataggio, sistemi per alzarle e metterle in nave o per calarle in mare.

#### CLASSE 42.

##### Governo della nave.

Installazione e mezzi di ogni genere per assicurare la galleggiabilità nei casi di sinistri marittimi.

*Manovra e navigazione della nave*: congegni per la trasmissione di ordini alle macchine, al timone ed a reparti speciali della nave; illuminazione esterna ad indicare la rotta: mezzi di segnalazione diurni, notturni e per tempo nebbioso. Apparecchi di salvataggio.

*Bussole, carte idrografiche*: libri di navigazione e di segnalazioni; portolani. Cronometri e strumenti per osservazioni astronomiche, solcometri e scandagli.

#### CLASSE 43.

##### Igiene ed alimentazione.

*Igiene della nave*: Mezzi di aereazione e di disinfezione delle sentine, delle stive, dei depositi di provvigioni e degli alloggi: disinfezione del carico: mezzi di riscaldamento. Piani d'infermeria.

*Alimentazione degli equipaggi e passeggeri* : Metodi e mezzi per la conservazione degli alimenti ; forni per la panificazione ; cucine, distillatori, apparecchi frigoriferi. Arredamento degli alloggi per marinari e passeggeri ; metodi e mezzi di abluzioni personali e per il bucato di abiti e biancheria. Illuminazione interna.

#### CLASSE 44.

##### **Provvedimenti di comodità e tutela delle persone.**

Adattamento e mezzi per svago dei passeggeri. Agevolazioni per il loro imbarco e sbarco ; facilitazioni meccaniche e disposizioni amministrative per il movimento della corrispondenza postale e per le operazioni commerciali.

Norme vigenti in forma di leggi e di regolamenti, per la disciplina dell'industria dei trasporti marittimi, ed a garanzia del personale impiegatovi. Provvedimenti economici a scopo di previdenza.

#### CLASSE 45.

*Società di Navigazione* : Ordinamenti tecnici, amministrativi e commerciali delle Società ; per servizi postali e di passeggeri, per emigranti e per trasporti di mercanzie ; navi assegnate per servizi ausiliari di guerra.

*Mezzi di facilitazione* alla navigazione marittima lungo le coste od all'entrata dei porti. Fari, fanali, speciali segnali di pericoli. Agevolazioni per l'ormeggio delle navi dei porti e per le operazioni di commercio (imbarco e sbarco delle mercanzie).

### **Navigazione interna.**

#### CLASSE 46.

*Progetti di vie navigabili* : Fiumi, laghi, lagune ; fiumi canalizzati ; canali artificiali ; comunicazioni col mare ; porti e scali, interni e lagunari ; canali ad uso promiscuo della navigazione, dell'irrigazione e dell'industria.

*Alimentazione dei canali* : Sollevamento meccanico delle acque ; serbatoi in terreni montuosi ; dragaggio ; servizio meteorologico ed idrometrico.

*Opere d'arte relative* : Dighe fisse ; sbarramenti mobili ; gallerie ; difese delle sponde ; conche ; porte ; bacini di risparmio ; elevatori, ascen-

sori, piani inclinati ; ponti a bilico, girevoli, elevatori ; ponti in barche, volanti a catena ; ponti canali.

#### CLASSE 47.

### Arredamenti e raccordamenti.

Tipi di arredamento dei porti interni e scali lungo le vie navigabili ; meccanismi di caricamento e scaricamento a terra ; magazzini.

Apparecchi per l'impiego dell'energia idraulica ed elettrica per servizio dei porti e scali, delle conche, dei piani inclinati, degli ascensori, illuminazione, telefono.

Sistemi di raccordamento dei porti e scali colle ferrovie e coi trams, stazioni miste.

#### CLASSE 48.

### Materiale e trazione.

Tipi e modelli di galleggianti per servizio del commercio, chialande per canali di grande e piccola profondità.

Sistemi di rimorchiatori e di propulsori a vapore, ad elettricità ed a scoppio, idroplani.

Sistemi misti di automobili per terra e per acqua.

Cantieri di costruzioni navali.

Vie d'alaggio, alaggio animale, alaggio meccanico.

Sondaggio, segnalazione della via, navigazione notturna in tempo di nebbia.

#### CLASSE 49.

### Parte economica e commerciale.

Legislazione, regolamenti, istruzioni, ipoteca fluviale.

Tariffe, servizi cumulativi colla marina mercantile e colle ferrovie.

Statistica del traffico, risultati economici comparativi fra le vie ordinarie ferrate e della navigazione interna.

Istruzione tecnica e commerciale sulla navigazione interna nei relativi istituti.

Scuole pratiche e professionali per barcaioli.

Compagnie di navigazione.

Società di studi e di propaganda, Comitati locali, Congressi.

Cartografia, bibliografia.

## Gruppo IX.

### Navigazione Aerea.

#### CLASSE 50.

Grandi dirigibili, aeroplani, elicotteri (costruzioni in grandezza naturale per uso di guerra, sport, trasporti).

*Hangars* ; Fissi, trasportabili, di circostanza.

*Produzione del gas* :

Sistemi di depurazione del gas illuminante ;

Sistemi di depurazione del gas H (impianti fissi, semifissi, portatili) ;

Sistemi di rifornimento del gas durante la navigazione.

Sistemi di economia del gas durante la navigazione.

*Motori per aeronautica* :

Per dirigibili ;

Per aviazione ;

Sistemi speciali di raffreddamento e carburazione ;

Carburatori speciali per uso alterno o simile di essenze o del gas dell'aerostato ;

Regolatori speciali di marcia e di avviamento ;

Turbine a gas ;

Motori a reazione,

*Istituti tecnico-scientifici di aerodinamica* : Impianti sperimentali, apparecchi e metodi sperimentali.

#### CLASSE 51.

*Materiale da costruzione per palloni, cervi volanti, dirigibili ed aviazione* :

Tessuti, filati, cordami, reti, accessori di lavorazione, di montaggio, di ascensione e navigazione, di ormeggio, ripiegamento e trasporto.

Macchinario speciale per preparazione dei tessuti e filati, cordami, reti ; per legnami e metalli da attrezzi, ed accessori, ecc.

Legnami e metalli per attrezzi, costruzioni ed accessori.

Modelli vari di sistemi aerostatici, dirigibili e di aviazione.

#### CLASSE 52.

Materiali aerostatici militari per ascensioni e parchi di fortezza e da campo, mezzi di trasporto del gas compresso, mezzi vari di rifornimento del gas.

## Gruppo XI

## CLASSE 53.

- Materiale aerostatico scientifico ; palloni sferici, drache, cervi volanti, palloni-sonde, ecc.
- Apparecchi per esplorazione dell'alta atmosfera : fisico-chimica, elettricità, fisiologia.
- Fotogrammetri ed apparecchi fotografici da pallone, riproduzioni e rilievi.
- Mostra retrospettiva letteraria, pubblicazioni e periodici di aeronautica.
- Società aeronautiche sportive e scientifiche.
- Reparti volontari di aerostieri.
- Carte aeronautiche, mezzi ed apparecchi di orientamento e per calcolo del punto in navigazione.
- Apparecchi portatili per illuminazione, apparecchi di sicurezza, di salvataggio, di segnalazione e di comunicazione.
- Radiotelegrafia aerostatica.

**Gruppo X.**

**Servizi postali.**

**CLASSE 54.**

- Disegni, modelli e fotografie di edifici per servizi postali, telegrafici e telefonici, organizzazione interna e coloniale di tali servizi, sviluppo, statistica, monografia, cooperazione per scopi sociali.
- Materiale per servizio postale, macchine, attrezzi, automati, moderni sistemi di posta automatica, messaggerie, ambulanti, servizio militare da campo.
- Raccolte filateliche.

# Gruppo XI.

## Industrie sportive.

Lo Sport, quale grande fattore dell'evoluzione moderna dovrà avere nel 1911, in occasione dell'Esposizione, una nuova e grande affermazione. Ogni ramo di esso dovrà dare un'idea chiara e precisa del progresso ottenuto, epperò, oltre al materiale che nella Galleria dello Sport gli studiosi, gli inventori, i costruttori, esporranno, verranno a suo tempo indette gare speciali, che per la loro importanza dovranno attirare a Torino i campioni mondiali di ogni manifestazione sportiva, manifestazioni che la Commissione Esecutiva cercherà di rendere grandiose ed attraenti.

### CLASSE 55.

#### **Ginnastica — Podismo — Atletismo — Scherma — Giochi.**

Attrezzi per gli esercizi, abbigliamento, pubblicazioni, metodi, ecc.  
per ginnastica, podismo, atletismo, scherma e giochi ginnici.  
Law-tennis, foot-ball, golf, gioco delle bocce, ecc.

### CLASSE 56.

#### **Tiro a segno e a volo.**

*Tiro a segno*: Armi, attrezzi per il campo di tiro, abbigliamento, regolamenti, pubblicazioni.

*Tiro a volo*: Armi da caccia, cani, « field-trials », armi per il tiro al piccione, attrezzi per il campo di tiro, abbigliamento, regolamenti, pubblicazioni.

### CLASSE 57.

#### **Rowing — Yachting — Nuoto.**

##### *Rowing*:

Imbarcazioni da corsa (outriggers di punta e di coppia, yole da mare, veneziane, ecc.);

Imbarcazioni da passeggio;

Attrezzi, scalmiere, sedili scorrevoli, remi, boe, macchine per scuola di vogà, ecc.;

Statuti, regolamenti e codici di Società;

Pubblicazioni periodiche di Rowing;

Opere, disegni e statistiche.

*Yachting :*

Yachts a vela da corsa, da crociera, a vapore ; autosecchi da corsa. da crociera ; vedette di squadra ; yachts ausiliari ; canotti da gru (*canots de bossoir*) a remi od a motore ; attrezzatura e vele ; macchine e caldaie ; motori a benzina, a petrolio, ecc. ; installazioni di yachts ; accessori e attrezzi vari ; pubblicazioni periodiche, opere, carte, disegni, piani, modelli, ecc. ; statuti, regolamenti e codici di Società.

*Nuoto :*

Apparecchi per l'insegnamento del nuoto a secco ed in acqua.  
Manuali ed illustrazioni dei vari metodi di nuoto e di salvataggio.  
Statuti, regolamenti e codici di Società di nuoto e di salvataggio.

## CLASSE 58.

**Alpinismo .**

Corredo-indumenti, scarpe, corde, piccozze, bastoni, ski, pattini, ferri da ghiaccio, zaini, cucine portatili, provviste alimentari, farmacie tascabili, lanterne, tende, letti portatili, slitte, « bobsleighs », ecc.  
Modelli e disegni di ponti, di sentieri, di segnavie, di alberghi a grandi altezze, di osservatori e di rifugi di montagna.  
Strumenti ed apparecchi per studi e ricerche scientifiche in montagna e per scopi speciali per l'alpinista  
Collezioni : geologia, speleologia, mineralogia, botanica, zoologia, etnologia, ecc.

*Piccole industrie di montagna :*

Lavori in legno, paglia ed altre materie vegetali ;  
Lavori in metallo, pietra e terra ;  
Lavori vari (pizzi, ricami, panno ; fiori essiccati, ecc.) ;  
Utensili, macchine, modelli, disegni, ecc. per l'esercizio delle piccole industrie.

Società alpine, escursionisti, ski-clubs, pattinatori, ecc.

Società delle guide e portatori alpini — Comitati d'arruolamento — Casse di previdenza e di soccorso, tariffe, regolamenti, ecc. per l'esercizio della professione di guida e portatore.

Pubblicazioni, carte topografiche, panorami, rilievi, profili, fotografie, ecc.

## CLASSE 59.

**Ippica in genere — Corse al galoppo — Trotto — Raids.**

Finimenti, sellerie, ecc.

Ferrature del cavallo.

Abbigliamenti per gentleman e fantino.

Scuole di equitazione, pubblicazioni, statuti, regolamenti di Società ippiche e di Società di corse.

## CLASSE 60.

**Automobilismo — Motociclismo — Autoscafi.**

Automobili complete, telai e carrozzeria.

(Per carri pesanti, omnibus, ecc., vedi Gruppo VII, classe 38).

Motocicli.

Autoscafi.

Motori completi a combustibile liquido, a gaz, vapore, elettricità, applicabili a veicoli d'ogni genere.

Parti staccate per automobili, mezzi di trasmissione di forza, di variazione di velocità, apparecchi di direzione, di sicurezza, di avviamento, di accensione, di illuminazione. Accessori.

Cerchi elastici per ruote (gomme od altro).

Carrozzerie e materiale relativo.

Abbigliamenti ed equipaggiamenti.

Pubblicazioni tecniche, turistiche e altre per automobilismo, segnavie, ecc. ecc. Organizzazione delle grandi società automobilistiche, studi, assicurazioni.

## CLASSE 61.

**Ciclismo — Turismo.**

Evoluzione tecnica dell'industria del ciclo.

Materiale odierno — Vetture diverse a cavalli e semoventi, slitte, piroghe, canotti, gondole, «Yinrickische», «Troike», «carriuole», «Skis», pattini come mezzo di turismo.

Vestiario ed equipaggiamento del turista.

Pubblicazioni tecniche sull'industria del ciclo — Grafici della produzione ciclistica.

# La città moderna

---

## (Gruppi XII, XIII e XIV).

Una delle caratteristiche più spiccate del passato secolo XIX è stata, nel campo della vita sociale, l'attiva ed illuminata operosità di quasi tutti i popoli del mondo civile, nel correggere le tristi condizioni generali della loro esistenza ereditate dai secoli e nel procurarsi ambienti e mezzi di vivere più adatti alle umane esigenze, più gradevoli e, soprattutto, più sani.

Questo movimento di rigenerazione nell'ambiente consorziale, che si iniziò lentamente nella prima metà del passato secolo, assunse nei decenni più vicini a noi, e mantiene anche oggi, tutta l'importanza di una vera gara fra centri e centri urbani, la quale più presto e meglio, colla ognora sua perfezionata organizzazione amministrativa, edilizia e sanitaria, riesca ad abbassare la quota di morbosità e di mortalità dei suoi abitanti, e colle accresciute agiatezze ed attrattive di benessere, ne richiami un maggior numero a popolarli.

In molte di quelle fitte agglomerazioni, dove spassionati osservatori di poco meno di cinquanta anni fa, affermavano, che *la vermine disputait le logis aux voleurs*, e dove dominava *une mortalité sans terme et une immoralité sans nom*, si aprirono larghe vie e piazze alla libera penetrazione dei raggi solari, a dar luce, calore e vita nuova ad esseri anche più moralmente educati.

Innumerevoli vetuste case, addossate le une alle altre, mal sicure, umide ed immonde, senza conforto familiare, sono state abbattute, e sul loro fondo risanato si sono fabbricate comode abitazioni signorili, popolari ed operaie, ad accogliere in ambienti più umani ogni classe sociale.

Agli inconvenienti nella viabilità e nella pulizia, portati dall'accenramento di numerosi ed estesi abitati, si ebbe cura di mettere riparo con buoni sistemi di pavimentazione e di fognature stradali, nonchè con mezzi razionali di distruzione dei rifiuti della vita urbana.

La sicurezza pubblica e i rapporti cittadini furono grandemente migliorati con applicazioni, non mai per lo innanzi pensate, di illuminazione dell'ambiente abitato, durante la notte.

Si riattarono antichi acquedotti, e se ne costrussero dei nuovi, escogitando pure altri mezzi di provvedere acque abbondanti e sane per gli usi pubblici e domestici.

Si impiantarono mercati e mattatoi; si crearono istituzioni di vigilanza sulla bontà e sulla economia degli alimenti e di quanto può servire alla vita giornaliera; e si fecero anche i Comuni garanti, per quanto possibile, della incolumità pubblica, col tenere ognora in pronto mezzi di soccorso per incendi, inondazioni od altri infortuni accidentali.

L'assistenza ai derelitti, agli inabili al lavoro, ai malati, agli infanti ed ai vecchi divenne man mano in gran parte una funzione pubblica, e, in ogni caso, almeno vigilata e protetta dalle comunità. Asili, ospizi, ospedali, ricoveri per ogni genere di miserie umane furono escogitati con speciali norme, nello intendimento che in essi si possa scientificamente curarle più che non soltanto nasconderle.

Anche per l'istruzione popolare, letteraria, artistica, scientifica, professionale, di ogni grado, si eressero speciali edifici, in cui lo scopo al quale sono destinati è tenuto particolarmente in conto.

Le industrie collettive, nate col secolo passato, ebbero pure i loro adatti edifiizi, rispondenti a loro peculiari esigenze per diminuire i danni e le malattie dell'operaio.

La scienza costruttiva e l'arte architettonica si fecero cooperatrici efficacissime del benessere, dell'assistenza, dell'educazione e del lavoro popolare. E, mentre esse compievano questa rivoluzione nelle loro finalità, che le portò a piegarsi meglio a tutti i bisogni umani, e in qualche modo le fece più democratiche di quello che fossero nei secoli andati, quando pure si tennero in così alto onore, continuarono a fiorire in grandiose opere di utilità e di decoro.

Concorsi furono banditi per piani regolatori di città o di quartieri nuovi, costrutti di sana pianta su terreno vergine o per riordinamento di quartieri già esistenti, e ne risultarono splendide concezioni, nelle quali gli autori trassero partito di tutte le bellezze naturali per farle contribuire all'effetto degli edifici. Ed i palazzi pubblici ubicati razionalmente formarono nuclei fondamentali attorno a cui con razionale disposizione sorsero gli edifici privati.

Suntuosi edifici, di Stato o comunali, o destinati a riunioni, o ad Amministrazioni pubbliche o private, si innalzarono come portato di tempi di minor accentramento della direzione della cosa pubblica, di maggiore scambio di rapporti nazionali ed internazionali, di più equa ripartizione del patrimonio sociale.

Tali edifici per Reggie e Ministeri, per Assemblee legislative, per

Amministrazioni comunali, per uffici postali e telegrafici, per banche, per alberghi, per teatri, per stazioni ferroviarie, per scali mercantili, per cimiteri e crematoi, hanno dato temi speciali di nuovi piani costruttivi e variati motivi di prospetti architettonici,

Non minori ragioni di manifestarsi del genio estetico lo diede il gusto ognora meglio affinato di decorazione del suolo pubblico, con giardini, piazzali, monumenti e fontane, e l'esigenza ognora crescente di comodità minute della vita tanto affaccendata.

La ricchezza economica più largamente ed equamente distribuita, accrebbe e diffuse pure nelle masse il desiderio di maggiore agiatezza, ed anche di più lussuosa signorilità nella vita intima familiare, per cui le opere di finimento e l'arredamento delle abitazioni presero un carattere oltrechè pratico, anche viemmeglio artistico. Gli stessi impianti di ventilazione e di riscaldamento, con mezzi e sistemi nuovi, ebbero di mira, non solo il miglioramento delle condizioni interne delle abitazioni, ma pure lo loro ornamentazione.

Infine, la sostituzione ognora più trionfante per ragioni economiche ed umanitarie dei mezzi fisici e meccanici all'opera dell'uomo, sviluppò tutta un'arte nuova per risparmiare nelle opere edilizie l'eccessiva fatica e sopprimere i pericoli per i lavoratori.

È una grande grafica o plastica rappresentazione dei risultati attuali di questo straordinario movimento di rigenerazione dell'ambiente consorziale, che si desidera raccogliere nel Gruppo XII della prossima Esposizione internazionale.

Questo Gruppo deve avere non tanto un carattere industriale, quanto eminentemente sociale ed artistico.

Incentivo a far conoscere l'opera propria da parte delle Amministrazioni pubbliche e dei privati deve essere di mettere in mostra le loro escogitate od applicate soluzioni di gravi problemi, che interessano più da vicino, con quelli del consorzio sociale, il benessere e la salute dell'individuo. È interesse comune a tutti di concorrere a rendere migliori e più pratiche tali soluzioni, facendo ognuno rilevare, coi progressi raggiunti, i vantaggi conseguiti.

È l'emulazione più razionale e più feconda di buoni effetti sociali che si intende di così promuovere, perchè con essa si concorre a raggiungere il maggior bene comune colla cooperazione di tutti.

## Gruppo XII.

### CLASSE 62.

#### **Ordinamento tecnico-amministrativo dei Municipi.**

Regolamenti e pubblicazioni relative all'ordinamento dei servizi urbani in generale e specialmente di quelli concernenti l'igiene, l'anagrafe, lo stato civile, la statistica demografica e sanitaria, l'edilizia, i lavori pubblici attinenti alle strade, ai canali, all'illuminazione, all'acqua potabile, alle tramvie, alla pulizia urbana, ecc.

Planimetria e modelli di uffici d'igiene e laboratori chimici e batteriologici per l'ispezione annonaria e la vigilanza igienica in generale, gabinetti fotometrici ed apparecchi relativi.

### CLASSE 63.

#### **Municipalizzazione dei pubblici servizi.**

Acquedotti municipali : Modalità del riscatto da società private. Pratiche dell'impianto *ex novo*. Quantità e qualità dell'acqua distribuita. Sistemi di distribuzione. Tariffe, regolamenti.

Canali industriali : Impianti idro e termo-elettrici. Quantità di forza distribuita per motori e per luce. Capitale impiegato negli impianti. Metodi di distribuzione. Tariffe, regolamenti.

Tramvie municipali : Modalità del riscatto da società private. Impianti *ex novo*. Particolari dell'esercizio. Capitale impiegato. Numero dei passeggeri, delle corse, delle vetture-chilometro. Tariffe, regolamenti. Omnibus. Carri automobili.

Gazometri municipali : Modalità del riscatto da società private e dell'impianto *ex novo*. Capitale impiegato. Dati sui consumi per l'illuminazione pubblica e privata. Costo e prezzo del gas. Costo e prezzo dei sottoprodotti. Tariffe, regolamenti.

Altre industrie e servizi municipalizzati.

### CLASSE 64.

#### **Polizia urbana e rurale.**

Campioni di uniformi e di distintivi per guardie di polizia urbana, per pompieri ed altri agenti municipali.

Macchine, attrezzi ed uniformi relativi al servizio di estinzione degli incendi.

Modelli, disegni e tipi di apparecchi per la manutenzione, la pulizia e l'innaffiamento delle strade, dei viali, delle piazze e dei giardini urbani.

Sistemi e mezzi di raccolta e di trasporto delle spazzature stradali e domestiche. Sistemi di loro impiego o distruzione.

CLASSE 65.

**Alimentazione pubblica.**

Disegni, modelli in rilievo, attrezzi ed apparecchi per ammazzatoi; per mercati di bestiame, per la conservazione ed il trasporto delle carni ed altre derrate alimentari. Impianti frigoriferi (Vedi pure Gruppo XVIII, classe 114).

Mercati e spacci di sostanze alimentari. Forni di panificazione. Latterie, vaccherie, ecc.

CLASSE 66.

**Polizia mortuaria.**

Piante, alzati e modelli in rilievo di cimiteri ad inumazione, di edifici per la cremazione, e relativi apparecchi — di carri per il trasporto dei cadaveri e di apparecchi per la loro conservazione.

CLASSE 67.

**Rinnovamento edilizio di città.**

Planimetria e modelli in rilievo di abitati urbani colla rappresentazione delle opere di risanamento e di miglioramento edilizio, compiuti e da eseguirsi. Piani regolatori per ingrandimenti urbani.

Rappresentazione grafica e plastica di piani e di profili di ponti, strade, viali, piazze e giardini urbani. Materiali per la pavimentazione stradale. Fontane monumentali. Piante di ornamento e altre decorazioni relative.

Tipi di edicole per pubblici servizi stradali: di decenza, di rivendita di giornali, di fiori, ecc., di poste telefoniche, di rimessa di biciclette, e simili: tavole e colonne luminose per pubblicità.

Tipi e modelli di illuminazione pubblica mediante gas illuminanti, energia elettrica, ecc. Apparecchi di illuminazione comuni e decorativi, per strade, viali, piazze e giardini.

## CLASSE 68.

**Ingegneria sanitaria.**

Rappresentazione grafica e plastica di impianti di fognatura domestica e stradale per le acque immonde e per le meteoriche. Dimostrazioni pratiche e rappresentative di altri sistemi igienici per l'eliminazione dei rifiuti urbani. Disegni ed impianti dimostrativi dei sistemi di distruzione o di impiego dei rifiuti urbani.

Rappresentazione grafica e plastica di apparecchi relativi a derivazioni, condutture, distribuzione, depurazione, regolazione e misura delle acque potabili e di pulizia negli abitati; fontanelle pubbliche ed abbeveratoi.

Piante, alzati e modelli in rilievo di lavatoi pubblici; di lavanderie comuni ed a vapore; per disinfezioni pubbliche.

Apparecchi ed impianti per la ventilazione ed il riscaldamento locale, centrale ed a distanza, ad aria calda, ad acqua, a vapore e misti. Disposizioni atte ad allontanare le acque sotterranee dalle fabbriche o ad impedire la propagazione dell'umidità dalle fondazioni ai piani soprastanti.

## CLASSE 69.

**Edifici pubblici o di uso pubblico.**

Piante, alzati e modelli in rilievo di abitazioni popolari urbane, di case e villaggi operai, di case rurali, ecc.

Piante, alzati e modelli in rilievo di edifici di istruzione e di educazione; di istituti e laboratori universitari e superiori; di biblioteche; di scuole secondarie, elementari ed infantili, urbane e suburbane; di convitti, pensionati, ospizi, caserme, case di detenzione, di correzione, di pena, ecc.

Piante, alzati e modelli in rilievo di alberghi, di lusso, comuni e popolari; di stazioni climatiche e stabilimenti idroterapici e balneari, marini, estivi ed invernali; di stabilimenti urbani per bagni di lusso e popolari.

Piante, alzati e modelli in rilievo di ospedali generali e speciali; di case di maternità e di convalescenti; di manicomi; di sanatori; di dispensari; di istituti privati di cura; di ospizi per inabili al lavoro, per vecchi, per sordomuti, per ciechi.

## CLASSE 70.

**Abitazioni private.**

Piante, alzati e modelli in rilievo di abitazioni private, di lusso e comuni.

## Gruppo XIII.

### Decorazione, Mobilio ed arredamento delle Abitazioni.

CLASSE 71.

#### **Materiali ed apparecchi per costruzione, decorazione e finimento delle fabbriche.**

Materiali per la costruzione delle varie parti di una fabbrica : muri, vólte, solai, soffitti, coperture, intonachi, vernici, rivestimenti interni ed esterni.

Materiali per la decorazione esterna ed interna delle fabbriche : di pietra e di marmo, naturali od imitati di cotto, di maiolica smaltata, di vetro, di mosaico.

Disegni e campioni di chiusure di porte e di finestre, di legno o di ferro. Cancelli e cancellate, roste, verande, serre per fiori. Montacarichi ed elevatori.

Opere di finimento dei tetti, cornicioni e gronde di coronamento. Canali di gronda. Doccie discendenti dal tetto. Lucernari, fumaiuoli e mitre.

Tetti piani e terrazze. Materiali e sistemi atti ad assicurare l'impermeabilità.

Modelli ed apparecchi per la distribuzione e misura dei gas illuminanti e della corrente elettrica nell'interno delle abitazioni. Apparecchi comuni e di lusso per la illuminazione dei singoli locali. Suonerie elettriche per abitazioni e per uffici. Parafulmini.

Saggi di decorazione esterna ed interna di edifici pubblici, di case di abitazione, di edifizi scolastici e di case di cura e di ricovero. Decorazioni di botteghe.

Impalcature, castelli mobili, macchine ed attrezzi per ogni specie di costruzioni edilizie, per fondazioni in terreni sortumosi o comunque difficili o pericolosi.

CLASSE 72.

#### **Arredamento ed ammobiliamento di ambienti di lusso e comuni.**

Saggi di arredamento e di ammobigliamento di locali di un appartamento di lusso o di un quartiere ordinario o popolare di abitazione.

— Saggi di arredamento e di ammobigliamento di camere e sale di albergo, di lusso, comuni e popolari — Id., di scuole e di palestre. Mobili di legno, comuni e di lusso ; lavori di ebanisteria, a cesello, di scoltura ; letti, sedie, tavole, armadi, ecc.  
Mobili di ferro ed altri metalli. Casse forti. Mobili per serre e da giardino, ecc.

## CLASSE 73.

Lavori da tappezziere.  
Bronzi decorativi ; lampadari artistici.

## CLASSE 74.

Vetriere, cristallerie e ceramiche comuni e di lusso — Servizi da tavola completi.

## CLASSE 75.

Apparecchi di riscaldamento, stufe, caloriferi, irradiatorii, ecc. — Ventilatori da gabinetto.  
Cucine economiche, forni domestici, ecc. — Utensili e masserizie di uso domestico, attrezzi di cucina, ecc.

---

## Gruppo XIV.

### Strumenti musicali — Meccanismi per teatri e spettacoli.

#### CLASSE 76.

##### **Strumenti musicali.**

Fabbricazione degli strumenti — Strumenti a fiato, a corda, a tastiera,  
a percussione — Pianoforti, armonium, pianole ed altri automatici  
— Organi da chiesa — Campane, sirene acustiche, ecc.

#### CLASSE 77.

##### **Materiale per l'arte teatrale.**

Meccanismi e mobilio teatrale — Scenografia e coreografia — Co-  
stumi, ecc.

#### CLASSE 78.

##### **Materiale per spettacoli.**

Di attrazione — Panorami — Cinematografi, apparecchi e macchine  
di proiezione — Illusioni ottiche — Progetti di illuminazione, di  
fuochi artificiali, ecc.

---

## Gruppo XV.

### Selvicoltura ed industrie forestali.

CLASSE 79.

#### **Economia forestale.**

Notizie e studi sulla economia sociale delle foreste — Importanza dei boschi e condizioni della selvicoltura — Statistica e legislazione — Stazioni climatiche estive.

Insegnamento forestale — Programmi e relazioni sulle scuole speciali di selvicoltura — Stazioni sperimentali.

Ordinamento della azienda forestale — Metodi di amministrazione e sistemazione — Ricerche ed esperienze sui risultati dei vari metodi di coltura e di utilizzazione: statistica forestale — Studi e strumenti per il rilievo e la determinazione della quantità e del valore dei prodotti: dendrometria e stima forestale.

Monografie delle piante silvane e delle coltivazioni speciali — Collezioni di piante essiccate e semi delle specie meritevoli di coltivazione — Acclimatazione di nuove essenze.

Orti forestali e vivai, sistemi di coltivazione — Saggi delle piante che si producono.

CLASSE 80.

#### **Governo dei boschi.**

Rimboschimento, imbrigliamenti, coltivazione di dune. Studi e relazioni, piani, progetti, fotografie.

Formazione ed allevamento dei boschi cedui e d'alto fusto — Boschi puri e boschi misti. — Coltivazioni speciali: castagneti, pinete, sugherete, pioppaie, vincheti, ecc.

Materiale ed apparecchi per la coltivazione ed il governo dei boschi; per la difesa delle cagioni nemiche — Mezzi e sistemi adoperati contro gli incendi.

Taglio dei boschi, raccolta, preparazione e trasporto dei prodotti — Tipi e modelli di trasporti aerei e fluviali.

Collezione di campioni delle varie specie e assortimenti di legnami — Legnami da opera e da costruzione: segati (tavole, assi, impiallac-

ciature) ; spaccati (doghe, cerchi, remi, ecc.) ; da intaglio — Legna da ardere.

Metodi ed apparecchi per la carbonizzazione.

Piccole industrie forestali : Mobili di legno : lavori al tornio e oggetti da intaglio — Attrezzi ed utensili del carradore (pezzi da carro, di ruote, traine e slitte) — Per uso domestico (ciotole, piatti, cucchiari, coppe, pepaiole, ecc.) — Per lavori agricoli (aratri, erpici, rastrelli, manici da zappe, vanghe, ecc.) — Lavori dello scatoiaio (scatole e cerchi da stacci) — Lavori di intreccio (ceste, panieri, ecc.) — Lavori in truciolo — Lana di legno — Giocattoli.

Prodotti secondari dei boschi : Sughero — Materie e cortecce per la concia — Resine e manna — Materie tessili e filamentose : fibre del tiglio e della ginestra ; lana di pino — Frutti e semi (preparazione, seccatoi).

#### CLASSE 81.

##### Caccia.

Armi speciali da caccia, loro accessori e loro munizioni.  
 Ordigni ed attrezzi per la caccia : barche, reti, trappole, richiami, ecc.  
 Modelli e disegni di impianti per i diversi metodi di caccia e di aucupio.  
 Abiti e calzature igieniche per cacciatori.  
 Collezioni, disegni e fotografie di animali.  
 Trofei di caccia.  
 Prodotti che si possono utilizzare : pelli, pelliccie, peli, crine, piume, uova, ossa, corna, avorio, ecc.  
 Imballaggi per il trasporto della selvaggina viva e morta.  
 Società fra cacciatori e Società per la protezione della selvaggina : Statuti, regolamenti, ecc.  
 Libri, giornali e pubblicazioni diverse.  
 Leggi e regolamenti sulla caccia.

#### CLASSE 82.

##### Pesca.

Modelli, disegni, fotografie d'imbarcazioni a remi, a vela ed a vapore — Attrezzatura, accessori.  
 Materiali diversi per la fabbricazione delle reti — Reti in pezza e accessori per la montatura delle reti.  
 Reti in grandezza naturale — Modelli, disegni, fotografie — Reti (a strascico, da posta, tremagli, bertavelli, ecc.) e loro applicazione.

Modelli, disegni, fotografie di tonnare ed altri sistemi speciali di pesca.  
 Ami di varie forme, canne da pesca, lenze, fiocine, arponi, arponi a scatto, ecc. — Accessori e loro applicazione.  
 Fucili, cannoni, speciali per la pesca delle balene, capidogli, foche, ecc.  
 Pesca sportiva: Ami, reti, attrezzi, ecc.  
 Esche naturali ed artificiali, loro applicazione.  
 Abiti, copricapi, calzature, ecc. per pescatori.

### CLASSE 83.

#### Acquicoltura.

##### *Allevamento del pesce:*

Apparecchi d'incubazione, casse d'allevamento, accessori per la fecondazione artificiale, per contare le uova, avanotti, ecc. — Trasporto delle uova fecondate, degli avanotti, ecc.

Modelli, disegni, fotografie d'incubatoi.

Modelli, disegni, fotografie d'impianti di stagni, coltura (troticoltura, carpicoltura), astaricoltura, mitilicoltura e loro accessori.

Acquari per pesci ornamentali, comuni ed esotici.

Sostanze alimentari naturali ed artificiali per l'alimentazione di animali acquatici.

##### *Commercio del pesce ed altri animali acquatici:*

Vivai per pesci ed animali acquatici.

Recipienti semplici e ad aereazione artificiale per trasporto in vivo del pesce ed altri animali acquatici.

Imballaggi, casse, ceste, camere frigorifere pel trasporto in morto del pesce ed altri animali acquatici.

Modelli, disegni, fotografie di mercati, spacci per vendita di pesci ed altri animali acquatici. Impianti frigoriferi, accessori, carri e bilancie speciali, franghiaccio, ecc., ecc.

Pelli di pesce ed altri animali acquatici gregge e lavorate.

Fanoni di balena greggi e lavorati.

##### *Collezioni di pesci ed animali acquatici:*

Collezione di pesci ed altri animali acquatici comuni ed esotici vivi.

Collezione di piante acquatiche comuni ed esotiche vive.

Collezioni di pesci ed altri animali acquatici e parti di essi preparati in qualsiasi modo. Disegni, fotografie.

Preparati delle malattie del pesce ed animali acquatici. Disegni e fotografie.

Collezioni della fauna e della flora acquatica, utile e nociva alla pescosità.

*Indagini scientifiche :*

Apparecchi per le osservazioni fisiche dell'acqua, temperatura, sal-sedine, ecc.

Apparecchi per la determinazione chimica dell'acqua, composizione, gas disciolti, durezza, ecc., ecc.

Apparecchi per raccogliere le prove d'acqua e di fondo a qualsiasi profondità.

Apparecchi, reti, ecc. per la pesca scientifica della fauna e della flora acquatica.

Apparecchi per misurare la profondità.

Carte batometriche, idrografiche, ittologiche.

Disegni, fotografie di istituti o stazioni biologiche, loro impianti, scopi, risultati.

*Mezzi per favorire la pescosità :*

Modelli, disegni, fotografie di scale di monta, piani inclinati e fregolatoi artificiali.

Mezzi per impedire gli inquinamenti e per la depurazione delle acque inquinate.

Apparecchi per raccogliere le acque inquinate e metodi chimici e biologici per determinare gli inquinamenti.

Mezzi per la distruzione degli animali nocivi.

Mezzi per combattere e prevenire le malattie dei pesci ed altri animali acquatici.

## CLASSE 84.

**Scuole e Società di pesca.**

Scuole professionali di pesca, regolamenti, statistiche.

Società di pesca ed acquicoltura a scopo di utilità pubblica. — Statuti, regolamenti, tabelle, diagrammi dimostrativi delle semine, risultati ed attività.

Società di pesca sportiva, statuti, scopi, risultati.

Società cooperative di pesca e commercio del pesce ed altri animali acquatici, fra pescatori.

*Letteratura* : Giornali, riviste, memorie, trattati sulla pesca ed acquicoltura.

## Gruppo XVI.

### Agricoltura — Macchine agrarie.

L'agricoltura, che può vantare d'aver avuto in Italia le sue prime glorie, perchè volgarizzata in tutto il mondo dai precetti degli antichi maestri *De re rustica*, dovrà essere nella Esposizione del 1911 come una affermazione di carattere internazionale dell'enorme cammino, negli ultimi cinquant'anni, percorso sulla via del progresso in cui oggi si trova, guidata dalla vivida luce della scienza sperimentale, sorretta dai più potenti mezzi di produzione e dallo spirito della cooperazione, sospinta da sempre nuove esigenze sociali ed elettrizzata da un'augusta parola che invitava tutte le Nazioni ad affratellarsi e richiamare la loro attenzione sulla necessità di risolvere le più gravi questioni che riflettono il bene dell'umanità.

Ed appunto perchè ogni Esposizione deve essenzialmente mirare all'educazione delle masse, eccitando la più feconda emulazione fra gli individui, nessuna parte della futura Esposizione dovrà essere più curata e riuscirà di più proficuo ammaestramento di quella che riflette l'agricoltura.

Con tale intendimento la Commissione pose il maggiore studio nella formazione del qui unito programma, diretto a porre in luce tutte le parti della vastissima materia, facilitando l'ordinamento della Mostra e procurando di richiamare l'attenzione degli Espositori su tutto quanto costituisce il nucleo della moderna agricoltura e ne rappresenta il progresso.

Far conoscere i servizi che può rendere la *Meteorologia agraria*, mostrare quanto la *Geognosia* abbia fatto ed il molto che ancora le resta da fare per giungere alla conoscenza dell'intima natura del terreno agrario, mettere in luce gli sforzi ammirevoli dello Stato, dei Consorzi e delle iniziative private che si spiegarono in fatto di *bonifiche* e di *irrigazione*, segnalare i progressi conseguiti in materia di *costruzioni rurali* per il miglioramento delle costruzioni igieniche dei lavoratori e la migliore conservazione dei prodotti, mettere sott'occhio la falange sterminata di tutte le *macchine agrarie* che tanto progresso rappresentano e tanta economia realizzano in sostituzione della mano d'opera sempre più scarsa e di valore sempre più elevato, avvicinare ai campioni dei migliori *prodotti* così della grande coltura come delle

coltivazioni speciali, i metodi nuovi di produzione come la migliore prova dell'applicazione delle nuove verità acquisite dalla scienza e dall'esperienza, dare il debito posto alla *Frutticoltura*, *Orticoltura* e *Floricoltura* ed alla *Zootecnica* con apposite *Mostre temporanee*, riunire infine in apposito gruppo tutto ciò che ha tratto all'*Industria forestale*, alla *Caccia*, alla *Pesca* ed all'*Acquicoltura*, ecco gli obbiettivi a cui la Commissione incaricata di preparare il qui unito programma ha mirato, nell'intento di riuscire ad allettare gli agricoltori italiani perchè non vogliano mancare di far onore all'Italia ed a sè stessi in codesta grandiosa rassegna delle forze produttrici del Paese, e di offrire agli agricoltori delle altre Nazioni, più di noi progredite, il mezzo di porre in bella luce i perfezionamenti ottenuti, ed i più lodevoli sforzi coronati dal migliore successo.

#### CLASSE 85.

##### **Costruzioni rurali.**

Disegni, modelli, monografie di aziende agricole moderne, fabbricati di abitazioni per uomini e per animali — Caseggiati, stalle, scuderie, porcili, canili, pollai, ecc. — Costruzioni per paesi malarici o soggetti al terremoto — Disposizioni speciali di fabbricati per allevamento ed ingrasso di animali.

Disegni, modelli, monografie di fabbricati per ritirare, manipolare e conservare i prodotti — Tettoie, concimaie, tinaie, cantine, granai, essiccatoi, latterie, bacherie, serre, ecc.

Mobili di scuderia, di stalla, di canili, ecc. — Accessori ed attrezzi — Materiali e sistemi per l'allevamento, custodia e nutrizione degli animali — Incubatrici, madri artificiali, cassette d'allevamento, nidi e cassette per la deposizione delle uova, gabbie, stie, ceste pel trasporto di volatili, conigli, ecc.

Disegni, modelli, monografie di edifizii e costruzioni per l'estrazione, condotta e distribuzione dell'acqua potabile e di irrigazione — Pozzi, pozzi artesiani, pozzi Norton, bocche, partitori, chiaviche, fontanelle, pompe, norie, ecc.

#### CLASSE 86.

##### **Meteorologia, geognosia e geologia agraria.**

Tipi di Osservatori e di Stazioni al servizio dell'agricoltura.

Strumenti ed apparecchi per le osservazioni.

Tavole di osservazioni climatologiche e fenoscopiche.  
 Mezzi di difesa preventiva delle coltivazioni contro gli effetti dannosi delle meteore (avvisatori delle brine, mezzi di difesa e ripari contro la grandine, ecc.).

Campioni di rocce delle varie regioni italiane e delle terre che ne sono derivate. Analisi mineralogiche, fisico-meccaniche, chimiche e batteriologiche delle terre medesime.

Carte e studi geologico-agrari.

Carte agronomiche.

*Lavori di sistemazione e miglioramento dei terreni :*

Progetti, modelli e disegni di dissodamenti, di sistemazione, di scolo delle acque pluviali, di spianamenti e di correzioni dei terreni.

*Prosciugamenti e drenaggi dei terreni :*

Modelli, disegni, prospetti, memorie illustrative di bonifiche e prosciugamenti con canali di scolo, con macchine idrovore, con colmate idrauliche di piano, con fognature. Correzione dei terreni salati. Colmate di monte, condotta delle acque in collina, serre, briglie e terrazze.

*Irrigazione :*

Piani, profili, sezioni, modelli, disegni, fotografie di canali e serbatoi fontanili e pozzi servienti alla irrigazione.

Piani, modelli, disegni, ecc., di terreni irrigui.

Metodi di erogazione e di distribuzione delle acque.

Statuti e Regolamenti, risultati tecnici ed economici dei consorzi di irrigazione.

#### CLASSE 87.

#### **Macchine agrarie.**

*Motori rurali :*

Locomotive e locomobili a vapore — Motori a benzina, a petrolio, ad alcool, ecc. — Motori elettrici.

*Attrezzi, strumenti e macchine per lavorare e coltivare il terreno :*

Vanghe, badili, zappe, picconi, ecc. — Aratri, rincalzatori, scarificatori, estirpatori, coltivatori, erpici, rulli, frangizolle, ecc. ;

Aratura meccanica, a vapore, a benzina, elettrica, ecc. ;

Seminatrici, piantatoi, spanditori di concimi, ecc.

*Attrezzi, strumenti e macchine per la raccolta dei prodotti :*

Rastrelli, falci, ecc., falciatori, mietitrici, spandifieno, raccattafieno, ecc. ;

Raccogli tuberi, radici, ecc.

*Strumenti e macchine per la prima lavorazione e selezione dei prodotti :*

Trebbiatrici, sgranellatrici, spannocchiatrici, essiccatoi, ecc., elevatori per fieno, paglia, ecc. ;

Crivelli, vagli, ventilatori, pulitori, cernitori, ecc. ;

Macchine ed attrezzi per la preparazione e conservazione dei mangimi — Strettoi, pressatrici da fieno, da paglia, ecc. ;

Triincia-foraggi, paglia, foglie, tuberi, radici — Trita - paglia, ecc.

Frantoi per cereali, ecc. ;

Macchine per la prima lavorazione della canapa, del lino. — ecc.

Rompitrici, stigliatrici, gramole, ecc.

*Macchine, strumenti ed attrezzi per la viticoltura (vedi Classe 89) :*

Macchine per la raccolta delle olive e semi oleosi e per l'estrazione degli oli.

*Materiale rurale da trasporto :*

Carriucce, carretti, carri, barocci, ecc. — Gioghi, attacchi, ecc. —

Ferrovie portatili ed accessori — Telefoni ed accessori.

#### CLASSE 88.

### **Sistemi e metodi di concimazione.**

Publicazioni sulle concimazioni e sulle sostanze concimanti.

Collezioni di concimi provenienti dai depositi naturali (guani, gesso, torbe, ecc.) ; da residui industriali (scorie, ecc.) ; da sostanze animali variamente preparate (crisalidi, polvere di ossa, sangue, ecc.) ; da sostanze vegetali (panelli, ecc.) ; concimi minerali, fosfatici, potassici, azotati, calcarei e complessi per l'agricoltura (vedi Gruppo XVIII, Classe 122).

*Concimazioni, attrezzi e macchine per la distribuzione dei concimi naturali ed artificiali.*

*Depurazione ed utilizzazione delle acque di fogna :*

Modelli e disegni di fosse fisse e mobili e di canalizzazione. Proce-  
dimenti e sistemi industriali per la utilizzazione delle spazzature  
e delle materie fecali ; prodotti che se ne ottengono. Publica-  
zioni relative.

Impiego appropriato dei concimi. Piante induttrici di azoto. Campi sperimentali e dimostrativi; loro risultati.

CLASSE 89.

**Viticultura.**

Saggi dei più razionali sistemi di coltura della vite.

Modelli e saggi di sostegni, palizzate, ecc.

Strumenti ed utensili per la coltura della vite (Aratrini volta-orecchi, zappe-cavallo, ecc.) — Sveltatoi.

Saggi d'innesto — Innestatoi.

Vitigni Europei — Vitigni Americani da innesto e produttori diretti.

Tavole grafiche, diagrammi, disegni, ecc. Monografie, trattati, ecc. sulla coltura della vite e sulla produzione dell'uva.

Malattie della vite e metodi di cura — Rimedi.

Irroratrici — Solforatrici, ecc. — Irroratrici a grande lavoro (vedi

*Concorsi speciali*).

Attrezzi, ecc. per la raccolta ed il trasporto delle uve.

Sistemi e mezzi di trasporto delle uve da vino a grandi distanze.

(Per la *vinificazione* vedi Gruppo *Materie alimentari*, Classe 103).

CLASSE 90.

**Prodotti della grande coltura.**

*Campionari e collezioni di piante vive ed essiccate e di semi di :*

Cereali e leguminose da seme (frumento, spelta, orzo, segale, avena, riso, granturco, sorgo, miglio, panico, grano saraceno, fagioli, piselli, ceci, lenticchie, veccie, cicerchie, lupini, ecc.) — Semi selezionati e nuove varietà.

Foraggiere graminacee, leguminose, crocifere; foraggiere selezionate, ecc. — Saggi di foraggi diversamente preparati e conservati (fieni, erbe di silos, ecc.).

Piante foraggiere di recente introduzione.

*Campionari e collezioni di piante industriali (vive, essiccate e semi) :*

Piante adatte alla fabbricazione della carta.

Piante filamentose (canape, lino, sparto, agave, ginestra, ecc.) —

Nuovi processi di macerazione e di prima lavorazione.

Cotone, paglia da cappelli e da scope.

Piante tintorie (cartamo, guado, robbia, ecc.).

Piante oleifere (ravizzone, colza, arachide, ricino, girasole).

Piante aromatiche ed officinali (anice, coriandro, menta, senape, lup-  
polo, giaggiolo, ecc.).

Tabacco.

Piante zuccherine (barbabietole, canna da zucchero, ecc.).

Piante tuberifere (patate, topinambour, ecc.).

Piante industriali di recente introduzione.

#### CLASSE 91.

### **Frutticoltura, orticoltura e floricoltura.**

*Frutticoltura* : Modelli di frutteti di uso privato e di reddito.

Saggi di Colture specializzate.

Nuovi sistemi di coltivazione.

Collezioni e mostre di :

Piante fruttifere educate a spalliera, cordone, alberelle, ecc. ;

Giovani piante fruttifere da vivaio per l'esportazione ;

Nuove varietà di piante da frutto.

Dati sulle colture, commercio ed esportazione di piante fruttifere.

Saggi sperimentali di concimazioni chimiche.

*Orticoltura* : Orto modello.

Modelli e saggi di colture specializzate.

Saggi sperimentali di concimazione chimica.

Coltura artificiale di funghi e di tartufi.

*Giardini e loro decorazione.* Modelli di :

Giardini sui vari stili ;

Giardini per istituti di educazione ;

Giardini operai ;

Giardini alpini e simili.

Roseti ;

Saggi di piantagioni urbane ;

Gruppi ed aiuole decorative a fiori ed a fogliame.

Collezioni e mostre e gruppi di :

Alberi, arboscelli e arbusti a foglia caduca ed a foglia persistente,  
rustici nei vari climi ;

Coniferi ;

Arbusti legnosi a fiori ;

Piante arrampicanti ;

Arboscelli ed arbusti sempreverdi educati a forma regolare ;

Piante vivaci a fiori ed a fogliame ;

Piante alpine ornamentali ;  
 Piante acquatiche ed anfibie.

Mostre e gruppi di :

Piante a fogliame decorativo di grand'effetto ;  
 Palmizi rustici atti a decorare i giardini ;  
 Palmizi rustici di riviera.

CLASSE 92.

**Attrezzi, utensili, ecc. per il giardinaggio.**

Mostre di :

Utensili ed attrezzi pratici per l'orticoltura ;  
 Utensili da taglio, innesto, ecc. ;  
 Attrezzi per l'innaffiamento : innaffiatoi, pompe, tubi, ecc. ;  
 Cimatrici e piccole macchine pel lavorare la terra, raschiato, ecc.  
 per giardini e vivai ;  
 Vasi, casse per la coltura delle varie piante ;  
 Etichette, ecc. ;  
 Serre e giardini d'inverno ;  
 Cassoni, campane ed altri ripari per la conservazione e forzatura  
 delle piante ;  
 Piccole serre pensili per balconi e finestre ;  
 Persiane, copertoni, ecc. per serre ;  
 Ripari vari per piante, ;  
 Oggetti decorativi per giardini : padiglioni, chioschi, capanne, ponti,  
 roccie artificiali, vasi, statue, ecc. ;  
 Mobili per giardini e verande.

CLASSE 93.

**Istruzione ed apparecchi per l'insegnamento.**

Modelli di scuola di giardinaggio. —  
 Saggi d'innesto, ecc.  
 Scheletri per l'educazione delle piante a spalliera, spirale, ecc.  
 Progetti di parchi, giardini, serre, ecc.  
 Disegni, fotografie, ecc. di piante e fiori.  
 Erbarii orticoli.  
 Manuali, trattati, memorie e scritti vari riflettenti l'orticoltura.

## CLASSE 94.

**Patologia vegetale.**

- Vegetali ed animali dannosi alle piante coltivate o non.  
 Pubblicazioni, raccolte, modelli, tavole, fotografie, diapositivi per proiezioni, sezioni microscopiche.  
 Colture di funghi e parassiti.  
 Pubblicazioni, raccolte, modelli, riferentisi a malattie delle piante d'indole generale.  
 Apparecchi e mezzi di difesa contro le malattie delle piante ;  
 Prove pratiche nei campi sperimentali.  
 Micologia ed entomologia :  
 Istituti, scuole, laboratori, società speciali ;  
 Materiale scientifico e didattico ;  
 Collezioni micologiche ed entomologiche ;  
 Pubblicazioni, modelli, fotografie, ecc.  
 Raccolte, modelli, pubblicazioni, ecc., riferentisi ai funghi velenosi e mangerecci.

## CLASSE 95.

**Bachicoltura.**

- Specie e varietà di gelsi più adatti.  
 Seme-bachi — razze varie — metodi di preparazione — apparecchi ed utensili per la conservazione e spedizione.  
 Incubatrici.  
 Attrezzi per l'allevamento e imboscamento.  
 Graticci di varia natura — metodi d'allevamento.  
 Termometri — riscaldamento della bigattiera — fornelli e stufe.  
 Preparazione della foglia nelle varie età.  
 Imboscamento e sbizzolamento — sistemi vari — macchinario — attrezzi.  
 Campionari delle varie qualità di bozzoli.  
 Coltivazione di animali capaci di fornire materiali succedanei alla seta.  
 Stampati e scritti vari sull'allevamento e sulle malattie del borbice del gelso.

## CLASSE 96.

**Apicoltura.**

Apiari in attività — Varie specie d'apiari — Arnie di diversi sistemi.  
Miele — Smelatori.

Cera vergine.

Fiori nettariiferi ed insetti visitatori dei fiori.

Pubblicazioni sull'apicoltura e sue varie parti.

## CLASSE 97.

**Economia rurale e statistica.**

*Economia rurale e statistica* : Modelli, piani, prospetti grafici, memorie illustrative relative a metodi di coltura, avvicendamenti, condotta ed ordinamento economico di aziende rurali.

Memorie illustrative e rappresentazioni di poderi tipici delle varie regioni italiane.

Raccolta di dati statistici intorno alle principali produzioni agrarie.

*Contabilità rurale* : Impianti contabili amministrativi di aziende in azione.

Ricerche contabili per la determinazione del tornaconto di speciali operazioni agrarie.

*Istituti per l'insegnamento agrario* : Scuole superiori, scuole speciali e pratiche di agricoltura, sezioni di agronomia e di agrimensura negli istituti tecnici, cattedre ambulanti di agricoltura e speciali — Insegnamento agrario elementare, militare, femminile.

Statuti e programmi di insegnamento — Relazioni sui risultati conseguiti — Studi e pubblicazioni agrarie di indole scientifica e didattica — Materiale didattico per l'insegnamento agrario.

*Associazioni agrarie* : Accademie, Società, Comizi agrari, Circoli, Consorzi, Sindacati e Federazioni agrarie — Statuti, regolamenti e relazioni sulla loro attività — Studi e pubblicazioni relative.

(Per le **Mostre temporanee** vedi programmi speciali).

## Gruppo XVII.

### Industrie e prodotti alimentari.

Nello sviluppo dei nuovi apparecchi e nuovi metodi per la preparazione delle sostanze e conserve alimentari, per la macinazione e la lavorazione dei cereali, per la panificazione, la vinificazione, l'oleificio, la fabbricazione delle birre, dei liquori, dei prodotti del caseificio, dei dolci, ecc., è necessario tener calcolo dei novelli trovati della scienza e della meccanica, in particolar guisa destinati a compiere prodigi per risolvere i complessi problemi, secondo le esigenze moderne della produzione, senza dimenticare la parte economica del lavoro e dell'indirizzo remunerativo che esso deve seguire, di fronte alla concorrenza che anima e spinge innanzi con ogni mezzo le industrie agricole e il commercio internazionale dei prodotti del suolo, perfezionati ed avvalorati dall'umana energia e dagli ardentissimi ed intellettuali cimenti.

La notevole importanza che hanno assunto i prodotti alimentari e le industrie agrarie che portano sui mercati mondiali, in mille svariate forme, dei cereali, dei vini, dei distillati, degli oli, dei liquori svariatisimi, delle conserve alimentari, dei latticini e loro derivati, dei confetti, zuccheri, frutta, ortaggi, carni, selvaggina, uova, pesci, ecc., ha dato impulso alla creazione di macchine d'ogni genere, le quali servono alla trasformazione dei prodotti ed alla loro conservazione per essere da un capo all'altro del mondo esportati.

Vigorosa spinta ha dato agli scambi delle derrate alimentari l'industria del freddo e dei frigoriferi, dei serbatoi da trasporto, che oggi servono perfino a rendere possibile l'esportazione dei fiori freschi e delle derrate più delicate e ricercate.

Sarà quindi ben degna di osservazione e di studio una *Mostra internazionale* del materiale e dei processi industriali per la accennata lavorazione, conservazione e trasformazione delle sostanze alimentari alla cui colossale produzione concorrono tutti i lavoratori del suolo, e quelli delle grandiose officine ove la predetta trasformazione dei prodotti si pone in opera in proporzioni enormi con rapidità meravigliosa.

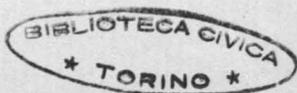
Nella svariatissima serie che la *Mostra internazionale* potrà presentare avranno tutti i visitatori larghissimo campo di studi, di raffronti, e di ammaestramenti (anche, ove d'uopo, per mezzo di degustazioni) nella generosa gara fra le diverse nazioni espositrici, i cui laboriosi produttori saranno rappresentati a Torino e troveranno il meritato guiderdone all'opera loro.

L'intendimento della Commissione è quello che, ad esempio delle altre grandiose Esposizioni internazionali, l'Esposizione internazionale del 1911 abbia a corrispondere senza dubbio allo spirito di modernità ed alle odierne esigenze degli studiosi, vale a dire, di presentare in ponderato e razionale assetto i prodotti alimentari del suolo, e tutti gli elementi che occorrono oggidì per l'impulso vivissimo e progressivo dato dai novelli trovati delle scienze alla lavorazione meccanica dei prodotti stessi, traendo profitto di tutte le energie che la mente umana riesce a porre in atto per trasformare in mille utili guise i frutti del suolo.

A lato dei saggi di produzione alimentari che il visitatore di una *Mostra internazionale* potrà ammirare e confrontare traendone diletto ed utile insegnamento, si troveranno gli attrezzi, gli apparecchi, il meraviglioso macchinario che il lavoro manuale, il vapore, l'elettricità e gli altri coefficienti della scienza applicata alle industrie fanno funzionare per ardimentosi processi e trovati moderni, allo scopo di ridar nuova forma, nuova essenza ai frutti campestri, ed a quelli in genere che traggono vita dalla coltura del suolo.

Così, tra le varie specie di cereali si avrà innanzi agli occhi del visitatore la trasformazione del frumento in pane, in paste, in biscotti da thè, oltre la macinazione, il forno, il pastificio in opera; si assisterà alla fabbricazione delle multiformi conserve alimentari ed al modo di renderle usufruibili e trasportabili senza pericolo di sorta mercè gli apparecchi di cui si serve l'industria della produzione artificiale del freddo.

Dalla fabbricazione degli zuccheri a quella del cioccolato e dei confetti, dalle macchine per la torrefazione dei caffè ai moderni oleifici alimentati dal frutto dell'olivo, del sesamo, dell'arachide, all'industria del latte ed ai caseifici, ove il latte alla presenza dello studioso è grado a grado trasformato in burro, in formaggio di raro pregio, senza contare il latte pastorizzato, sterilizzato, condensato, in polvere e gli attraenti e pregevoli prodotti della lavorazione industriale dei cascami, fonte cospicua di energie moderne; la *Mostra internazionale* avrà libero il campo per richiamare l'attenzione degli scienziati come degli artigiani e degli industriali.



E le studiose osservazioni degli intenditori ed interessati, di tutte le classi sociali, in ispeeie gli operai che si dedicano alla loro arte con intelletto d'amore e con desiderio di progredire e perfezionarsi, saranno nuova fonte di altre scoperte, di altri perfezionamenti, nuova sorgente di miglioramento morale e materiale e di progressivo benessere economico delle classi sociali.

CLASSE 98.

**Farinacei e loro derivati.**

Macchine ed apparecchi per ridurre i cereali in farine : pulitori, macine, cilindri, disintegratori, buratti, elevatori, ecc. — Materiale per la lavorazione del riso, delle fecole, ecc.

Saggi di farine di cereali, di riso, di leguminose, tuberose, radici, ecc. — Glutine, tapioca, amidi, fecole, ecc.

CLASSE 99.

**Panificazione e pastificio.**

Macchine, apparecchi e processi per la panificazione e la fabbricazione delle paste alimentari ; dei biscotti, galette, e pasticceria in genere.

Saggi di pane con o senza lievito ; pani di fantasia ; pani compressi da viaggio, biscotti da thè, galette, ecc. ; paste alimentari, vermicelli, ecc. ; prodotti diversi di pasticceria suscettibili di conservazione. — Lieviti diversi per panificazione.

CLASSE 100.

**Confetteria.**

Macchine, apparecchi e processi per la fabbricazione dello zucchero e raffinerie ; per la fabbricazione del cioccolato e confetti in genere ; per la torrefazione e macinazione del caffè ; per la fabbricazione dei torroni ; macchine da thè, per la fabbricazione dei gelati, ecc.

Saggi di prodotti : Zuccheri per uso domestico od industriale, glucosio, cioccolato, ecc. — Prodotti diversi della confetteria : torroni, frutta candite, sciropate, gelati, ecc.

Caffè e succedanei, thè, droghe, sal comune, salse, condimenti e stimolanti composti.



## CLASSE 101.

**Carni — pesci — legumi e frutta.**

Macchine, apparecchi e processi per la preparazione, conservazione ed essiccamento delle carni, dei pesci, dei legumi e delle frutta e per la fabbricazione delle conserve relative.

Carni fresche e conservate d'ogni specie, brodi concentrati e secchi, prosciutti ed altri prodotti di salsamentaria; pesci conservati, acciughe, tonni, ostriche, crostacei ed altri prodotti alimentari della pesca.

Frutta fresche, conservate, disseccate o diversamente preparate.

Ortaggi preparati per la conservazione; legumi disseccati o conservati.

Conserve in genere, di pomodoro, di legumi; di frutta. Gelatine di uva, ecc.

Funghi disseccati o conservati, tartufi, ecc.

Sistemi di imballaggio e recipienti diversi per il trasporto, lo smercio e l'esportazione dei prodotti alimentari.

## CLASSE 102.

**Corpi grassi (latticini, olii, uova, ecc.).**

Macchine, apparecchi e processi per la raccolta, il trasporto e la distribuzione del latte, per la sua lavorazione, e la fabbricazione del burro e dei formaggi.

Latte condensato con o senza zucchero, sterilizzato, umanizzato, ecc.; burro naturale od artificiale, fresco o diversamente conservato; oleomargarina. Formaggi e prodotti accessori del latte.

Metodi ed apparecchi di dischiudimento delle uova e di conservazione.

Uova fresche e conservate.

Macchine, apparecchi e processi per la estrazione e preparazione degli olii di origine vegetale ed animale.

Olii di oliva, di noci, di lino, sesamo e simili, di ricino, di mandorle, ecc., olii e grassi di origine animale.

Recipienti pel trasporto di tutti i prodotti suddetti.

## CLASSE 103

**Vini, aceti e spiriti.**

Macchine ed apparecchi di enologia: Pigiatrici, diraspatrici, ecc.

Strettoi ad azione intermittente o continua; strettoi automatici, ad

azione elettrica, ecc. ; pompe per travasi ; apparecchi di filtrazione ; vasi vinari, cisterne, ecc. ; enotermi ed apparecchi per la conservazione ed il miglioramento dei vini ; macchinario per imbottigliare ed apparecchi diversi ; macchinario speciale per vini spumanti.

Apparecchi di distillazione rurale ed industriale, rettificatori, ecc.

Saggi di vini comuni e superiori da pasto, rossi e bianchi ; vini di lusso, passiti, spumanti e liquorosi ; vini cotti, conciati e vini da taglio.

— Vino Vermouth — Aceti — Prodotti della distillazione di vini e vinacce (acquavite, cognac, spiriti diversi).

Cremortartaro, tannino, olio di vinaccioli, enocianina, ecc.

#### CLASSE 104.

##### **Sciroppi e liquori.**

Macchine speciali per la produzione di sciroppi e liquori.

Recipienti ed accessori per la conservazione, il trasporto e lo smercio.

Saggi di sciroppi e liquori zuccherati, a base d'alcool, di vino, ecc.

Idromele — Spiriti ed alcool industriali — Essenze.

#### CLASSE 105.

##### **Birra ed altre bevande.**

Macchine ed apparecchi per la fabbricazione, conservazione e trasporto della birra o di bevande fermentate in genere. Macchine e sistemi per la fabbricazione delle acque gasose.

Saggi di birre, sidri ed affini, bevande fermentate, acque gasose artificiali — Acque naturali da tavola.

## Gruppo XVIII.

### Industrie estrattive e chimiche.

Il Gruppo delle Industrie estrattive e chimiche deve avere il precipuo scopo di far conoscere la ricchezza mineraria ed il progresso rapido ed enorme delle industrie chimiche, alcune delle quali sono invero di origine eminentemente italiana.

Si suol dire che le nostre industrie chimiche per i procedimenti e per gli apparecchi sono di origine generalmente straniera e che noi non abbiamo fatto altro che trapiantare nel nostro paese le industrie forestiere. Ciò in fondo è vero, ma si sono fatti fare anche alle industrie forestiere non lievi progressi, ed è bene che in questa grande nostra Esposizione sia dimostrato quali sieno questi miglioramenti e perfezionamenti che si sono introdotti per opera dei nostri chimici.

Questa Esposizione dovrà dimostrare che nella chimica applicata si studia e si lavora assiduamente da per tutto ; è con vera compiacenza che noi osserviamo il continuo estendersi delle industrie a mano a mano che si vanno sviluppando gli studi chimici. Un tempo erano pochi i laboratori chimici universitari, e solo in pochissimi si lavorava sul serio ; ora invece sono numerosi i laboratori, anche modesti, in cui si studia e si lavora.

Numerosi sono i nuovi rami della chimica applicata che hanno preso fondamento o grande sviluppo solamente in questi ultimi anni. Basti ricordare : l'elettrometallurgia, la preparazione elettrolitica di molti corpi, i forni elettrici, i composti colloidali e fermenti inorganici, la preparazione di gas compressi e liquefatti, nuovi mezzi per produrre il freddo, le sostanze radioattive, le nuove materie coloranti, odore, ecc.

Nella Esposizione del 1898 si escluse dalla Sezione *Industrie chimiche* tutto ciò che riguardava gli istrumenti ed apparecchi di *chimica teorica* e le collezioni di preparazioni chimiche fatte con un intendimento puramente didattico e tutto questo fu accolto nella Divisione riguardante la didattica.

Ciò poteva essere ammesso allora sotto un limitato punto di vista, ma oggi non si può accettare. Quale esatto limite, quale precisa divisione vi è tra gli istrumenti ed apparecchi di chimica teorica e quelli

di chimica applicata? Anche troppo di frequente si suole ricordare essere le cognizioni di chimica teorica la base per gli studi di chimica industriale, o applicata in genere. Quindi gli istrumenti e le collezioni scientifiche di prodotti chimici, anche a scopo prettamente didattici, appartengono alla nostra sezione. Così si fece anche nei Congressi di chimica applicata di Parigi, di Berlino e di Roma: una completa fusione.

Nell'Esposizione del 1898 l'industria della concia delle pelli e dei cuoi non fu compresa nella Sezione delle industrie chimiche; si credette allora di dare a questa industria una più appropriata sede nelle industrie manifatturiere.

Ma questa industria spetta indubbiamente alle chimiche. Tanto è vero che le scuole di conceria sono dirette da chimici ed è questa industria descritta in tutti i Trattati di chimica applicata.

Anche i processi ed i prodotti industriali ottenuti col mezzo della elettricità, avranno posto nelle rispettive classi di questo Gruppo, sebbene la Mostra degli apparecchi elettrici adoperati per tali prodotti sia contemplata del Gruppo V, Classe 32.

L'importanza dell'Esposizione del 1911 deve consistere soprattutto nel dimostrare lo stato *presente* delle industrie, in modo da far quasi presagire il loro ulteriore progresso; tutto ciò pertanto che è esposizione di industrie retrospettive deve essere escluso.

In questa Esposizione debbono quasi esclusivamente comprendersi i prodotti *normali* delle industrie, cioè i prodotti che hanno una vera importanza commerciale, che si fabbricano correntemente; non i prodotti che possono dirsi *eccezionali*, cioè ottenuti in condizioni speciali. Questi avranno importanza quando l'*eccezionalità* rappresenti un tentativo di applicazione in grande di una data reazione o procedimento chimico.

È desiderio vivo della Commissione che siano evitate le soverchie ripetizioni e le troppo grandi masse di prodotti, che inutilmente occuperebbero grande spazio.

Riteniamo che sia compito della Giuria, quando occorra, di visitare gli stabilimenti industriali da cui provengono gli oggetti e prodotti esposti, onde riconoscere se questi prodotti corrispondono realmente alle dichiarazioni fatte, sia dal lato della fabbricazione, sia riguardo all'importanza commerciale.

## Industrie estrattive e metallurgia.

### CLASSE 106.

Materiale e processi per la ricerca e l'esercizio delle miniere.  
 Materiali e processi per l'esercizio delle cave e delle fornaci. — Modelli relativi.  
 Carte topografiche, rilievi plastici, carte e sezioni geologiche. — Corpi ufficiali delle miniere. — Società geologiche. — Prodotti delle miniere e delle cave e collezioni relative. — Metallografia.

### CLASSE 107.

Metallurgia generale. — Processi termici, chimici ed elettrochimici. — Gasogeni. — Forni.

### CLASSE 108.

Industria siderurgica. — Produzione della ghisa, del ferro, dell'acciaio, ecc. — Prima e seconda lavorazione in tubi, lamiere, sbarre, ferri sagomati, fili, ecc.

### CLASSE 109.

Metallurgia degli altri metalli. — Processi per la lavorazione del rame, del piombo, dello zinco, del mercurio, dello stagno, del nichelio, dell'alluminio e di altri metalli e delle loro leghe. — Estrazione dei metalli preziosi.

Metallografia, galvanoplastica, zincatura, nichellatura, argentatura, doratura, metallocromia, ecc.

### CLASSE 110.

Calce e cementi. — Gesso.

Industrie ceramiche: Terre cotte e laterizi, terraglie, majolica, grès, porcellana.

Prodotti refrattari.

Industrie vetrarie. — Smalti.

### CLASSE 111.

Industria dell'estrazione del petrolio e materie affini.

Studi e ricerche sulle acque sotterranee.

Captazione di acque sotterranee per uso agricolo, industriale ed a scopo di alimentazione.

Acque potabili, acque minerali e termali.

## Industrie chimiche.

### CLASSE 112.

Istrumenti, apparecchi ed utensili per i laboratori chimici — Collezioni di prodotti chimici a scopo scientifico — Apparecchi generalmente impiegati nelle industrie chimiche (apparecchi per filtrazione, per triturazione, per cristallizzazione, ecc.).

Mezzi per la protezione contro gli infortuni nelle industrie chimiche.

### CLASSE 113.

Idrogeno — Ossigeno — Ozono — Acqua ossigenata.

Cloruro di sodio e industria delle saline.

Solfati e carbonati di sodio — Soda.

Zolfo — Acido solforico — Solfati e persolfati — Solfiti, iposolfiti, solfuri, ecc. — Solfuro di carbonio.

Industria dei sali di potassio.

Cloro, acido cloridrico, ipocloriti, clorati e perclorati — Estrazione del bromo e del iodio.

Industria dell'acido bórico — Borace.

Ammoniaca e sali ammoniacali — Acido nitrico e nitrati — Nitriti — Calciocianamide.

Fosforo — Acido fosforico — Fosfati.

Composti vari inorganici ed organici.

### CLASSE 114 .

Processi per la depurazione delle acque industriali e di rifiuto.

Gas compressi e liquefatti — Produzione del freddo : macchine frigorifere ad aria, a gas compressi, ecc.

Ghiaccio e ghiacciaie.

### CLASSE 115.

Distillazione del litantrace, del legno, degli oli minerali e degli schisti bituminosi ; loro derivati immediati (catrame, acque ammoniacali, fenoli, naftalina, benzene, antracene, acido acetico, alcool metilico, ecc.) — Gas illuminante.

Derivati del cianogeno.

Conservazione, indurimento ed incombustibilità del legno.

Gruppo XIX  
CLASSE 116.

Esplosivi — Pirotecnica.

Fiammiferi: con e senza fosforo.

CLASSE 117.

Amido e fecole — Destrina e gomme — Estrazione e raffinazione dello zucchero — Glucosio, maltosio, lattosio.

Industria delle fermentazioni — Alcool — Alcool denaturato — Denaturatori.

Industria della cellulosa — Carta: materie prime, materiale, processi e prodotti — Pergamena artificiale — Celluloide, ecc.

CLASSE 118.

Industria e tecnologia dei grassi — Glicerina — Acido stearico — Processi di saponificazione — Saponi — Candele — Cere.

Lubrificanti minerali ed organici.

CLASSE 119.

Materie coloranti inorganiche ed organiche: naturali ed artificiali — Estratti di legni da tinta — Inchiostri.

CLASSE 120.

Mercerizzazione — Seta artificiale — Imbianchimento.

Tintura del cotone, della lana e della seta.

CLASSE 121.

Materiale, apparecchi e processi per l'industria farmaceutica — Prodotti naturali (droghe) — Medicamenti inorganici ed organici — Preparati opoterapici e colloidali — Medicamenti galenici — Tecnica farmaceutica — Medicamenti nuovi sintetici — Specialità medicinali.

CLASSE 122.

Industria delle materie di origine animale: Albumina, colle e gelatine — Lavorazione delle ossa e del sangue.

Pelli e cuoio — Materie concianti — Estratti tannici — Materiali e processi di concia, ecc. — Pergamena — Cuoio artificiale (Vedi Classe 138).

Concimi chimici : Guano, perfosfati, scorie, nitrati, ecc. — Concimi azotati tratti direttamente dall'atmosfera.

Resine — Asfalti — Bitumi — Vernici — Mastici — Tele verniciate, ecc. — Materiali impermeabili e materiali incombustibili.

Cautciù e succedanei — Guttaperca, ebanite, ecc. — Cere fossili.

#### CLASSE 123.

Materie odorose — Essenze naturali — Processi di estrazione.

Essenze sintetiche — Canfora — Prodotti vari.

Industria della profumeria — Materie prime — Essenze di frutta dette artificiali — Infusione di fiori — Profumi concentrati — Profumi artificiali — Muschi.

Sapone, pomate ed olii profumati ; acque per teletta, essenze e polveri profumate, estratti, aceti, tinture, ecc.

Materiale per fabbricazione.

#### CLASSE 124.

Tabacchi : Coltura del tabacco — Materie prime — Materiale ed apparecchi per le diverse forme di prodotti — Prodotti fabbricati.

## Gruppo XIX.

### Industrie tessili.

#### CLASSE 125.

Materiali, macchine e processi per scegliere, battere, pulire, filare, torcere, ecc. : cotone, lana, lino, canapa, juta, ramié, ginestre, crine, altre fibre vegetali od animali, seta artificiale, crine artificiale, pasta di legno e simili.

Materiale e macchinario per la fabbricazione di corde, cordette, spaghi e simili.

Macchinario ed attrezzi per la fabbricazione dei tessuti in genere :  
Macchine per ordire, bobinare, lissare, incollare — Telai a mano — Telai meccanici per tessuti lisci e tessuti operati — Telai per maglia — Attrezzi diversi per la tessitura.

#### CLASSE 126.

Materiale, macchine ed attrezzi per liscivare, lavare, spremere, seccare, inumidire, ecc. : fibre, filati e tessuti in genere.

Materiale, macchinario e processi per il candeggio, l'apparecchiatura, la mercerizzazione, il finissaggio, la lucidatura, la tintura, la stampa, ecc., dei filati e dei tessuti puri o misti di cotone, lana, lino, crine, canapa, juta, ramié, ginestre e simili, nonchè filati e tessuti di pasta di legno.

Pubblicazioni e statistiche inerenti alle industrie tessili in genere ed alla tintoria.

#### CLASSE 127.

##### Cotoni.

Cotoni sodi. Sfilacciati di cotone. Cotone cardato, ovatte, cotone idrofilo.

Filati di cotone semplici o ritorti : greggi, bianchi, tinti — Filati di cotone da cucire e ricamare — Ritorti per licci — Strofinacci di cotone.

Tessuti di cotone : greggi, bianchi lisci, bianchi operati, tessuti colorati e fantasia, tinti in filo od in pezza ; mercerizzati.

Tessuti a maglia di cotone.

Tessuti di cotone stampati — Stoffette di cotone — Tessuti di cotone fantasia a Jacquard con filati tinti per vestiti, mobili e parati.

Tessuti cotone per ombrelli, per materassi, ecc. — Velluti di cotone — Fustagni — Tessuti spugna — Mussole, garze, canavacci, coperte, sciali, fazzoletti, nastri, fettucce, ecc., di cotone.

Tessuti misti di cotone ed altre fibre vegetali od animali.

CLASSE 128.

**Lane.**

Lane pettinate — Filati di lana pettinata — Lane cardate — Filati di lana cardata — Filati di lana non di pecora — Lane meccaniche — Filati di lana meccanica.

Tessuti di lana pettinata e di lana cardata — Tessuti di lana mista, ed altre fibre, pettinata o cardata — Tessuti fantasia, tessuti uniti ed operati tinti in fiocco od in pezza — Mussoline, Cachemires, Merinos, Satins de Chine, Serges, Flanelle, Tartani, Mollettoni, ecc. — Coperte e tappeti — Tessuti di lana non di pecora — Tessuti di lana meccanica — Tessuti di peli puri e misti — Tessuti a maglia di lana — Sciali di lana pura e mista — Velluti di lana — Nastri e fettucce di lana.

Feltri di lana o di peli per cappelleria, per calzature, per tappeti e per usi diversi industriali e domestici.

CLASSE 129.

**Lino, canapa ecc. — Seta artificiale.**

Filati puri o misti di lino, canapa, juta, ramié ed altre fibre vegetali. Funi, corde, cordette, spaghi, tubi e sacchi.

Tele di lino lisce ed operate per biancheria — Battiste.

Fazzoletti di lino lisci e di fantasia.

Tralicci, olone, tele da vela di canapa o lino, puri e misti.

Tessuti di juta, lisci, operati, greggi, manganati, sbianchiti, tinti, stampati, ecc.

Tessuti di ramié e fibre diverse vegetali.

Tessuti di erine puro o misto.

Tessuti lisci, operati, tinti e stampati eseguiti con filati di pasta di legno.

Filati e tessuti di seta artificiale.

## Industria della Seta.

(Per la « **Bachicoltura** » vedi Classe 95 del Gruppo « Agricoltura »).

### CLASSE 130.

#### Trattura, torcitura e stagionatura.

Essiccatoi di variî sistemi per bozzoli — Banchi di filanda con bacinelle dei variî sistemi — Apparecchi di estrazione della fiumana — *Batteuses*, aspe, rodelle, portafili, attaccafilì ed altri meccanismi da filanda.

Incanatoi, pulitoi, macchine binatrici, filatrici e torcitrici.

Macchinario per le operazioni di stagionatura della seta — Provinci, bilance, serimetri, torcimetri, dinamometri speciali per la seta, ecc.

Macchinario e processi per la macerazione, pettinatura, cardatura, preparazione in fiocco e filatura dei cascami di seta.

Macchinario ed attrezzi speciali per la tessitura della seta — Incanatoi, stracannatoi, spole, licci, arcade, tempiali, navette — Orditoi — Telai speciali d'ogni sistema per tessuti di seta lisci ed operati, velluti, felpe, nastri, ecc.

Macchine e processi speciali, materie prime per la tintura dei filati e dei tessuti di seta pura, di seta mista, di cascami.

Pubblicazioni sulla bachicoltura e sull'industria serica.

Statistiche e scuole relative all'industria della seta.

### CLASSE 131.

#### Bozzoli, filati, tessuti.

Campionari di bozzoli d'ogni varietà pure ed incrociate — Sete greggie, torte, addoppiate — Trame, organzini, grenadines, tussah e sete diverse.

Sete tinte su rocchetti e bobine — Sete cucirine, cordonetti, tortiglie per licci, ecc.

Tessuti di seta per mobili, per parati e per abbigliamento.

Tessuti lisci : crudi, tinti in filo od in pezza, rigati, crespati, ad armatura, stampati in catena od in stoffa — Chines, ecc.

Tessuti operati : Damascati, lanciati, spolinati, intagliati.

Velluti di seta lisci ed operati — Felpe di seta lisce ed operate — Garze di seta lisce ad operate.

Tessuti, velluti, felpe, ecc., misti di seta o cascami con oro, argento, lana, cotone, ecc.

Fazzoletti, sciarpe, sciali e nastri di seta pura o mista, lisci od operati, tinti in pezza od in filo.

## Gruppo XX.

### Industrie dell'abbigliamento ed affini.

#### CLASSE 132.

Macchine ed attrezzi per la fabbricazione degli indumenti a maglia  
— Maglierie, calzetterie — Guanti in cotone, seta, lana.

Utensili e macchine per il taglio delle stoffe.

Macchine da cucire, asolare, ricamare, ecc. Modelli per confezione di abiti.

Busti e *mannequins* per sartoria.

Materiali, macchine e processi per la fabbricazione dei cappelli di feltro, di seta, di paglia, ecc., e prodotti relativi.

Macchine per la fabbricazione dei guanti e prodotti relativi.

Macchine ed attrezzi per la soppressatura della biancheria.

Macchine per la fabbricazione di tulli, pizzi, ricami e passamanterie.

#### CLASSE 133.

Lavori di sartoria per uomini, per signore e per bambini — Costumi per sport — Amazzone, livree — Costumi nazionali — Uniformi militari e simili — Abiti ed indumenti sacerdotali — Sartoria teatrale ecc.

Biancherie confezionate: Corredi per sposa e per bambini, servizi di tovaglieria, camicie, colli, polsini, sottane, ecc.

Busti e forniture relative.

Cravatte ed affini.

Pizzi a mano (merletti e trine) fatti all'ago, al tombolo, a punto di Irlanda, a *jour* su tela.

Pizzi a macchina — Tulli uniti, operati, ricamati — Treccie lisce ed operate — Tende, tendine e *stores* di tulle, di mussola, di *étamine*, a *jour*, *renaissance*, ecc.

Ricami a mano ed a macchina, in bianco, a colori, in argento, oro, ecc. Galloni e passamanteria diversa (ciniglie, frangie, fiocchi, cordoni, ecc.).

Berretti — Copricapi militari e simili — Articoli per cappelleria.

Lavori da crestaia — Fiori artificiali — Piume naturali lavorate e tinte.

Lavori da parrucchiere.

Ventagli — Pellicceria confezionata.

Ombrelli — Forniture per ombrelli — Mazze — Scudisci.

#### CLASSE 134.

Pubblicazioni concernenti l'abbigliamento in genere — Giornali di mode — Figurini — Scuole di taglio e simili — Memorie riguardanti la fabbricazione delle maglierie.

## Gruppo XXI.

### Gioielli - Metalli preziosi - Minuterie ed affini.

#### CLASSE 135.

##### **Gioielleria — Oreficeria — Argenteria.**

Materiali ed utensili per la fondita dei metalli preziosi — Torni, bilancieri ed altre macchine speciali per orefici, argentieri, gioiellieri, ecc. — Taglio dei diamanti ed altre pietre preziose — Incisione su pietre fine e su camei duri.

Gioie sciolte — Metalli preziosi allo stato greggio — Gioie incassate nei diversi metalli per lavori d'arte e d'industria.

Ornamenti personali in metalli preziosi con gioie o senza: Collane, diademi, orecchini, braccialetti, anelli, spille, spilloni, broches, catene, ciondoli, borse in argento od oro, filigrane, portalapis, portasigarette, pomi per mazze, ombrelli, ecc.

Medaglie artistiche d'oro, d'argento, di bronzo, ecc.

Vasellame d'oro — Vasellame d'argento — Servizi da tavola — Oggetti d'arte in bronzo od argento o oro per chiese, ornamento della casa, ecc.

Oggetti in metalli preziosi per uso industriale o scientifico e per uso domestico.

#### CLASSE 136.

*Orologeria* artistica da camera e da tasca.

#### CLASSE 137.

##### **Minuterie — Oggetti di fantasia — Giocattoli.**

Materiale, macchine e processi per la fabbricazione delle minuterie, degli oggetti di fantasia, delle spazzole, dei pennelli, dei giocattoli ed affini.

Lavori di tartaruga, d'avorio, di madreperla, di corallo, d'ambra; di schiuma, d'osso, di corno, di mosaico, ecc., per ornamento e teletta personale, per ornamento della casa, per uso domestico.

Bottoni d'ogni specie, comuni od artistici, non di metalli preziosi — Fermagli, fibbie, ganci ed altre mercerie — Imitazione pietre pre-

ziose — Monili ed oggetti vari, imitazione oro ed argento. Gingilli di qualsiasi metallo non prezioso.

Pipe e bocchini, di radica, di gesso, di terra, ecc.

Oggetti da scrittoio — Cornici artistiche e comuni — Aste da cornici. Lavori di celluloido, ecc.

Spazzole di ogni specie : per uso domestico ed industriale.

Pennelli in genere.

Lavori di paglia per ornamento della casa ed uso domestico — Lavori da panierai e canestraio.

Bambole e fantocci — Giocattoli meccanici.

Cavalli ed altri simili animali in legno — Vetturelle — Giuochi scientifici ed istruttivi — Giuochi diversi per bambini e per adulti.

## Gruppo XXII.

### Cuoio ed industrie diverse.

CLASSE 138.

#### Concieria.

Macchinario, impianto, attrezzi e processi per la concieria in genere.

Macinatori di materie concianti, frantoi, taglietti, macchine a depilare, scarnare, purgare — Folloni, bottale, lisciatrici, martelli, spaccatrici — Apparecchi e macchine per rifinitura e per tintura, lisciatura, granitura — Essiccatoi, estrattori, ventilatori.

Macchinario per la fabbricazione delle cinghie in cuoio per trasmissioni ed affini.

Macchinario per la fabbricazione del cuoio artificiale — Utensili varii per conciatori.

Campioni di materie concianti ed accessorie.

Sostanze vegetali: Scorze, foglie, radici, frutti, escrescenze, estratti.

Sostanze animali: Sevo, olio di balena, di foca, di tonno, di merluzzo, di nardella, ecc. Degras — Conserve di tuorli d'uova — Appretti, lucidi, ecc.

Sostanze minerali: Allume, sali di cromo, solfuri, sali acidi e prodotti chimici atti ai diversi sistemi di concia.

Pelli crude in pelo conservate, nazionali ed estere, con indicazioni sulla provenienza, sull'animale e sulla condizionatura (non ammesse le pelli fresche o salate fresche).

Processi di concia: Concia ordinaria e lenta, concie celeri, concie grasse, concie combinate, concie minerali, scamosciatura e prodotti derivanti.

Cuoi forti per suola, alla scorza, alla vallonea, a materiali concianti combinati — Pelli di vacche naturali al tannino — Cuoietti per soles leggere — Vacchette per tomaia: bianche, cerate, nere, in colori, liscie, in grana, spaccate, ecc. — Vitelli naturali, cerati, in colore — Cuoii detti di Russia.

Cuoi per selleria neri e naturali — Cuoii per valigeria naturali, colorati, verniciati — Pelli di cavallo trasformate per varii usi — Cuoii mascheracci, cuoi al grasso, cuoi e pelli al cromo per uso industriale e per calzature.

Pelli a conca lucida per guanti e per calzature — Pelli di montone — per marocchineria: variotinte, bronzate, dorate, argentate, verniciate, lisce, in grana, zigriate, ecc.

Pelliccerie non confezionate — Pergamena — Cuoï speciali per cinghie. Cinghie, corde e tubi di cuoio.

Utilizzazione dei residui: Pelo, corna, unghie, crine, lana, lanetta, tanno, colle, carni, grassumi, raspature, cenere, ecc.

Cuoï artificiali.

Publicazioni e statistiche tecnico-commerciali sulla produzione dei cuoï nello Stato, sull'importanza dei mattatoi, sul movimento d'importazione e d'esportazione, sulle materie tanniche speciali per ogni Stato, sul movimento delle Associazioni industriali del cuoio, sui prezzi dei salari, sulle Associazioni di mutua assistenza fra gli operai conciatori, sull'igiene degli opifici, ecc.

Scuole d'insegnamento tecnico-pratico della concieria (vedi Gruppo I, Classe 2).

#### CLASSE 139

##### Calzature.

Macchinario, materiale ed attrezzi per la fabbricazione di calzature in genere.

Modelli, sagome, *découpoirs*, bilanceri, forme, ecc.

Macchine per cucire la tomaia, aggiuntare, sparare, bordare, mettere gli occhielli, i bottoni, ecc.

Macchine per montar le tigie, per inchiodare, per stampare la suola.

Macchine per fresare.

Macchine per cucire la suola.

Macchine per fare e fusare i tacchi, macchine per deformare, macchine diverse per finimento della calzatura.

Calzature per uomo, per donna e per bambini: Stivali, stivalini, scarpe, scarpette, pantofole, sandali.

Calzature di lusso — Calzature alpine — Calzature militari — Gambali militari e civili.

Creme, lucidi e vernici per la calzatura.

#### CLASSE 140.

##### Selleria, valigeria, marocchineria ed affini.

Finimenti da tiro per carrozze di lusso, da corsa, da campagna.

Selle in genere da uomo e da donna.

Briglie, martingale ed altri articoli inerenti al cavallo da sella.

Bardature complete per ogni arma a cavallo.  
 Oggetti da scuderia e da maneggio — Finimenti da tiro pesante —  
 Bardature complete per trasporti da campagna e da guerra.  
 Valigie, sacchi, casse, cestoni, *trousses*, sacchetti, ecc., da viaggio.  
 Articoli di valigeria — Valigie per automobili e vetture; per l'alpinismo.  
 Borsette di cuoio per signora, buste per strumenti chirurgici, per farmacia, ecc. — Portafogli, portamonete, astucci per sigari, ecc.  
 Pelli e cuoi lavorati ed artistici per decorazione interna delle abitazioni: per pareti, mobili, tendaggi, tappeti, ecc. — Cornici di cuoio — Oggetti di cuoio e di pelle per scrittoi e simili usi.  
 Cofanetti, guantiere, portagioie, cuscini, *albums*, medaglieri, ecc., in cuoio ed in pelle.  
 Astucceria fina ed ordinaria.  
 Lavori fatti con cuoio artificiale o tele imitazione pelle, ecc.  
 Fermagli, guerniture ed altri simili accessori per valigieria, selleria ed affini.

#### CLASSE 141.

#### Caoutchouc e guttaperca.

Macchinario, materiali e processi per la depurazione e preparazione dei sughi del *Ficus* elastica e consimili e per la lavorazione del caoutchouc e della guttaperca nelle loro numerose applicazioni; caldaie e macchine per la vulcanizzazione, macchine per lavare e per mescolare, macchine per spalmare, tagliare, modellare, ecc. — Calandre speciali — Modelli ed attrezzi diversi.  
 Campioni di caoutchouc greggio di varie provenienze: Caoutchouc preparato — Caoutchouc sciolto — Articoli di caoutchouc per l'industria e l'economia domestica — Articoli per l'igiene, per la chirurgia, per gabinetti scientifici — Articoli per sport, per carrozzeria, per valigieria, per calzature — Galoches — Giocattoli di gomma, ecc. — Pneumatici, copertoni e cerchioni in genere — Stoffe gommate per letti, per grembiali e per vestiti — Indumenti diversi e vestiti impermeabili di caoutchouc e di stoffe gommate.  
 Gomma indurita e sue applicazioni — Guttaperca, sua lavorazione e sue applicazioni.  
 Devulcanizzazione del caoutchouc pel ricupero della gomma usata — Oggetti di caoutchouc ricuperato — Succedanei del caoutchouc.

## CLASSE 142.

**Amianto.**

Macchine speciali, processi ed attrezzi per la lavorazione dell'amianto.  
Amianti greggi con indicazione della loro provenienza — Fibre preparate, cartoni, anelli, forme, ecc., d'amianto puro o misto a caoutchouc o ad altre sostanze.

Fili, cordicelle, corde, nastri e tessuti d'amianto puro o misto — Tende per teatri, vestiti, ecc., d'amianto puro o misto — Applicazioni varie dell'amianto all'igiene, all'economia domestica, all'industria ed alla scienza.

Composti isolanti con amianto.

## CLASSE 143.

**Tele impermeabili, linoleum e simili.**

Macchine speciali, impianti e processi per la fabbricazione del linoleum, delle tele cerate, delle tele impregnate, delle tele pegamoidate e simili.

Linoleum liscio, linoleum stampato, linoleum a disegno penetrante (Inlaid) per pavimenti, per scale, per carrozzeria, ecc.

Tappeti ed applicazioni varie del linoleum.

Linerusta e varie sue applicazioni per pareti, mobili, ecc.

Tele cerate per pavimenti e sottopiedi in genere. Tele dette americane, verniciate, lisce, marocchinate e stampate per mobili, per valigeria, legatoria, cappelleria, ecc.

Tele cerate uso legno, uso marmo, od a disegni per tavoli e simili —  
Tele imitazione tovaglia — Tele impermeabili uso gomma per letti, per vestiti, per grembiali, per cuffie da bagno, ecc.

Cuffie, grembiali, mantelli, ecc., di tela cerata.

Tele, copertoni e coperte impermeabilizzate, per ferrovie, carri, tende, padiglioni, cavalli, minatori, uomini di fatica, ecc.

Tele catramate, oliate, impeciate e simili per imballaggio di merci da esportazione.

Tele imitazione pelle pegamoidate e simili per mobili, per carrozzeria, valigeria ed affini — Tele zigrinate per legatoria.

Tele preparate per la pittura.

Tele trasparenti per disegno e simili.

## Gruppo XXIII.

### Il Giornale e l'arte della stampa.

La Mostra, dedicata al **Giornale**, dovrà rivelare quale organismo complesso esso sia, quale importanza immensa esso abbia assunto presso le Nazioni economicamente più progredite; ed apparire quindi quale indice del progresso conseguito dal giornalismo e con esso dalle arti grafiche.

Ma un organismo così vivo come il **Giornale**, mal potrà essere rappresentato nei congegni che lo costituiscono, se il movimento non animerà i suoi muscoli di acciaio, per modo che nella azione delle macchine appaia evidente allo spettatore la trasformazione del legno dell'albero nel foglio nitido e continuo, e poi nel giornale quotidiano.

L'**arte della stampa** e la **fabbricazione della carta**, le due grandi industrie che concorrono a formare il giornale, devono con larghezza pari alla loro importanza, essere rappresentate nella Mostra, dalla composizione a mano alla riproduzione fototipica delle immagini, dal torchio alla macchina rotativa, dalla carta a mano alla carta continua, dal cartone alla carta filigranata.

Ma su ogni industria dominerà il **Giornale**, ed il pubblico che avrà osservato in minuta analisi le infinite membra che ne costituiscono l'organismo, lo rivedrà in sintesi, nel fervore della sua produzione febbrile.

Accanto alle innovazioni geniali della tecnica si troveranno raccolte, per la prima volta, ed ordinate per cura della Commissione, quelle memorie che ancora ci parlano degli Aldi di Venezia, dei « maestri » di Fabriano, di Trino, di Caselle, di quei paesi tutti, nei quali artefici ignorati dell'arte della stampa e della carta hanno lasciato nobili tradizioni all'industria nascente; e la fedele ricostruzione di un'officina tipografica del secolo xv sarà pel visitatore un vivo contrapposto alle macchine da stampa ed alle moderne installazioni delle officine di arti grafiche.

In apposita Mostra si riuniranno quei documenti che ancora ci possono attestare l'antica floridezza dell'industria della carta in Italia

ed il ricordo dell'opera misteriosa degli antichi nostri « molini da carta », nei quali per la prima volta l'industria acquistava l'elemento meccanico, sarà una rievocazione felice dinanzi a quella macchina continua alla quale oggi il Giornale è debitore della immensa e popolare sua diffusione.

Ma poichè la perfezione raggiunta dalla tecnica è frutto di lunghi studi e di ricerche pazienti ; e poichè nella scuola oggi si addestrano coloro che dovranno combattere le lotte industriali del domani, sarà utile ammaestramento il considerare accanto alle prime nostre « Scuole di arti grafiche » ed ai « Laboratori per lo studio della tecnologia della carta », l'opera degli stranieri nello speciale insegnamento tecnico e professionale.

Però la Mostra non dovrà limitarsi specialmente alla produzione materiale del foglio quotidiano : ma in essa si dovrà cercare di rendere ostensibile al visitatore l'organizzazione tutta di un grande giornale, nella distribuzione dei suoi locali, nello svolgimento pratico degli affari, nello sviluppo dei grandi servizi d'informazione, coll'attuazione dei suoi mezzi tecnici più moderni, dalla trasmissione delle immagini a distanza all'impianto radiotelegrafico.

Nè, quale doveroso omaggio, potrà essere dimenticata colla « **Icografia dei giornalisti celebri** », l'opera di quegli uomini d'azione e di genio, che, consci della nuova missione, contribuiscono all'elevamento morale della classe, ed alla estensione dell'impero della stampa.

A conferma di questo potere, che negli ultimi tempi è diventato indispensabile aiuto all'offerta sempre più viva di tutta la produzione industriale, presso al Giornale si accoglierà in apposita Mostra la moderna « **Réclame** ».

Largo sviluppo hanno avuto nel nostro programma le singole parti che formano il vasto complesso dell'« Arte della stampa », di quell'arte nella quale i popoli più civili vedono oggi un mezzo potente di conquista morale, e la fabbricazione dei caratteri, la tipografia, la litografia, la produzione degli inchiostri, l'incisione, i processi fotomeccanici, le macchine grafiche, la rilegatura del libro troveranno la loro massima esplicazione.

Speciale interesse avrà ancora per il mondo tipografico e per il pubblico la « **Mostra del Calendario** », poichè l'arte grafica oggi ha fatto di questa pubblicazione un vero genere nuovo di stampa popolare e di decorazione domestica e la Mostra potrà riuscire una simpatica, geniale affermazione del senso d'arte in tutti i paesi e presso tutti i popoli.

Ultima e caratteristica espressione dell'immenso movimento impresso dallo sviluppo delle arti grafiche ai mezzi di scambio del pensiero sarà la « **Mostra delle Cartoline illustrate** », che per tante attinenze è parimente legata all'arte ed alla stampa.

Ritornando poi da tanta modernità al passato, sarà ordinata nella « **Mostra della Caricatura** » l'esposizione retrospettiva del cinquantennio a ricordo dell'opera tanto apprezzata e così dispersa di insigni nostri caricaturisti. In detta Mostra apparirà la figura del nostro sommo statista, e per la prima volta saranno raccolte le caricature Cavouriane che riassumeranno attraverso il riso e la satira la storia del Risorgimento italiano.

Nuova attrattiva ancora, e complemento utile potranno arrecare alla Mostra, proiezioni cinematografiche, che dimostrino le successive trasformazioni dell'arte tipografica; non trascurando la presentazione cronologica delle invenzioni, delle scoperte, delle applicazioni nuove effettuate nel campo dell'industria grafica e cartaria.

Ma sulla folla dei prodotti che costituiranno la Mostra dovrà dominare sempre l'alto concetto che oggi la indice; e preziosa alleata in ogni campo dovrà esserci l'arte, nell'edificio della Mostra, e via via nella illustrazione del giornale, nell'affisso policromo, nella composizione grafica, nella rilegatura del libro.

#### CLASSE 144.

##### La carta.

Materie prime: Stracci, cellulose chimiche e paste meccaniche — Prodotti speciali inerenti alla fabbricazione della carta — Macchinario per la lavorazione.

Carte a mano lisce e filogranate — Carte valori — Processi di fabbricazione.

Carte a macchina ed a mano-macchina, bianche e tinte in pasta, da stampa, arrotolate da giornali e da tappezzerie, da scrivere, assorbenti, per copialettere, da sigarette, da disegno, da imballaggio, ecc. — Carte filogranate, imitazione a mano.

Carte speciali: Carte patinate, pergamene artificiali, ecc. — Carte colorate per fiori, operate, metallizzate, vellutate, goffrate, ecc. — Carte imitazione pelle, cuoio, tela, ecc. — Carte paraffinate, cerate, catramate, carte per decalchi, ecc. — Macchinario.

Allestimento delle carte: Carte e cartoncini confezionati, in scatole —

Buste, quaderni, copialettere, registri — Sacchetti — Carte pizzo — Macchinario.

Scatole e cartonaggi : Tubetti, spole e rocchetti per industrie tessili — Macchinario relativo.

Applicazioni industriali alla carta: Puleggie, piastrelle, botti, bottiglie, oggetti di uso domestico e di ornamento — Tessuti di carta,

Insegnamento: Scuole e laboratori speciali per lo studio della tecnologia della carta — Ordinamenti, relazioni e programmi — Apparecchi speciali per i saggi fisici, chimici e microscopici delle carte.

#### CLASSE 145 .

#### I caratteri.

Disegni di caratteri e fregi, vignette per l'incisione a mano, ovvero per l'incisione meccanica.

Incisioni di punzoni ed incisioni su materiale, a mano o mediante pantografi.

Matrici punzonate, matrici galvanizzate al rame o al nichel.

Macchine per fondere : semplici, universali, doppie, rotative.

Materiale comune : Caratteri per testo e per titoli, interlinee, marginatura, spaziatura, quadratura.

Materiale artistico : Fregi, caratteri, iniziali in vari stili — Materiale decorativo in stile moderno.

Fabbricazione di filetti in ottone, semplici ed ornati.

Galvanotipia e suoi vari processi.

Stereotipia piana e curva, a secco e a umido — Processi diversi.

Fabbricazione dei caratteri e fregi in legno o in altro materiale.

La celluloida e le sue applicazioni alla galvanotipia e alla stereotipia.

Fabbricazione dei caratteri, fregi e placche in bronzo o altre leghe, per legatoria

## CLASSE 146.

**Tipografia.**

- Macchine compositrici e scompositrici di caratteri mobili usuali.  
 Macchine per fondere e comporre caratteri mobili (sistema monotipo).  
 Macchine per fondere e comporre blocchetti di linea (sistema monolineare)  
 Volumi, riviste, pubblicazioni musicali, ecc.  
 Lavori commerciali correnti, in nero ed a colori.  
 Lavori artistici in cromo — Tricromia, quadricromia, policromia, sincromia, ecc.  
 Carte-valori, titoli di Società per azioni, ecc.  
 Stampa a rilievo, stampa iridata e multicolore, stampa sui tessuti, sulla celluloida e sulla pergamena, ecc.  
 Il cartello murale o manifesto.  
 Gli avviamenti chimici, meccanici e fotomeccanici.

## CLASSE 147.

**Litografia.**

- Lavori artistici e commerciali.  
 Lavori in cromo.  
 Oleografia.  
 Cartelli réclame.  
 Stampa sui tessuti, sulla pergamena, sulla celluloida, ecc.  
 Stampa sulla latta.  
 Carte geografiche — Musica — Carte da giuoco, ecc.

## CLASSE 148.

**Gli inchiostri.**

- Materie prime: Prodotti speciali per la preparazione degl'inchiostri sia neri che colorati.  
 Inchiostri in nero e colorati, a doppia tinta, ecc. — Inchiostri speciali per tricromia, per calchi, autografia, poligrafia, per legatoria, per fotocollografia e per stampa sulla latta, ecc.  
 Vernici per tipo-litografia.  
 Prodotti speciali: Bronzi in polvere — Bronzi in pasta — Inchiostri vellutati, ecc.

Paste per rulli e loro processi di fabbricazione — Confezione dei rulli e relativi apparecchi.

Paste, carte e tele per poligrafi.

#### CLASSE 149.

##### **L'incisione ed i processi d'incisione fotomeccanica.**

Disegni in nero ed a colori per i vari sistemi d'incisione.

Incisione in legno.

Incisioni in rame ed in acciaio.

Incisioni chimiche sul zinco, rame, acciaio, ottone.

Incisioni fotomeccaniche su metalli diversi.

Incisioni fotomeccaniche al reticolato (mezza tinta).

Tricromia, quadricromia usuale, quadricromia coi colori fondamentali, fotocromia, autocromia, ecc.

Autorilievografia, fotoscultura, rilievi alluminati (aerografo).

Incisione di placche per timbri e per la stampa in rilievo.

Applicazioni della fotografia alle arti grafiche e relativi materiali.

Stampe col processo calcografico : Calcografia, eliotipia (fototipia), ecc.

#### CLASSE 150.

##### **Macchine per le arti grafiche.**

Macchine tipografiche : Macchine in bianca semplici e doppie — Macchine in bianca a doppio giro del cilindro — Macchine a ritrazione — Macchine piane per la stampa a più colori — Macchine rotative semplici, multiple e a colori — Macchine piane a carta continua.

Macchine a platino semplici ed a riscaldamento.

Macchine litografiche.

Macchine per la stampa di biglietti per ferrovia, tramvie, ecc. — Torchi tipografici — Torchi litografici — Torchi calcografici — Torchi a bilanciere — Torchietti per biglietti di visita, ecc.

Macchine per l'industria del cartonaggio e per l'arte della rilegatura del libro (vedi Classe 151).

Macchinario per la stereotipia e la galvanotipia.

Utensili diversi per tipografia, litografia e legatoria.

Il mobiglio tipografico.



Macchine da scrivere — Macchine per copiatura e riproduzione disegni, autografie, ecc.

Apparecchi per l'incisione meccanica (pantografi, ecc.).

CLASSE 151.

**Legatura del libro e lavori affini.**

Legature commerciali tipo corrente e di lusso con impressioni a traccia in oro ed a colori.

Legature artistiche per amatori e bibliofili, in marocchino con fregi, in stile ed a mosaico, in cuoio dorato, cesellato a sbalzo; lavori in pergamena, stoffe e celluloidi; marmoratura, doratura e cesellatura sul taglio del libro.

Albums per fotografie e collezioni artistiche, cartelle, buvards, cornici, ecc.

Legature speciali per biblioteche pubbliche, popolari e circolanti.

Schedari e cataloghi a fogli mobili.

Moduli stampati e lineati per registri di contabilità varia.

Lineatura della carta.

Legatura del registro, agende, memoriali e varie.

Guernizioni in metallo per registri.

CLASSE 152.

**L'industria editoriale.**

Opere didattiche.

Opere scientifiche.

Opere illustrate.

Riviste d'arte e di letteratura.

Edizioni cartografiche.

Stampe artistiche; riproduzioni di quadri, ecc.

CLASSE 153.

**Il Giornale in azione.**

Il giornale *quotidiano* in azione:

Uffici di redazione: Servizio telegrafico, telefonico, stenografico e radio-telegrafico in azione;

Laboratorio di composizione meccanica;

Laboratorio di stereotipia;



Macchine rotative.  
 Il giornale *illustrato* in azione ;  
 Disegni a penna, all'acquerello, fotografie di attualità ;  
 Laboratorio d'incisione ;  
 Stampa.  
 Giornale *radiotelegrafico* :  
 Trasmissione di immagini a distanza.  
 Collezioni cronologiche di giornali quotidiani e di giornali periodici.  
 Riproduzione in modelli e fotografica degli edifici, uffici di redazione  
 — ed officine tipografiche per giornali.  
 Sistemi di rubricazione dei giornali.  
 Distribuzione e spedizione dei giornali.  
 I giornali tecnici ripartiti per arti, scienze, industrie e commerci.  
 Iconografia dei giornalisti celebri.

CLASSE 154.

**Il calendario.**

Stampe tipografiche, litografiche, tipo-litografiche.  
 Bozzetti, disegni, acquerelli (1).  
 Collezione di calendari *réclame*.  
 Pubblicazioni inerenti alla storia del calendario.  
 Annuari e pubblicazioni congeneri.  
 Mostra retrospettiva del calendario.

CLASSE 155.

**La caricatura.**

Pubblicazioni relative alla storia della caricatura.  
 Monografie su artisti celebri.  
 Stampe comiche antiche — Raccolte speciali.  
 Stampe umoristiche popolari.  
 Stampe satiriche-politiche antiche.  
*Esposizione retrospettiva del cinquantenario.* Memorie ed esposizioni  
 speciali di caricaturisti italiani defunti — Ritratti, opere originali,  
 opere pubblicate, facendo appello ai privati che ne possiedono :  
 Teja - Redenti - Virginio - Allis (*Silla*) — Marietti (*Camillo*) —  
 Guido Gonin - Borgomainerio (*Don Ciccio*) - Gorra (*Giulio*) —

---

(1) Saranno ammessi solo i prodotti che nei loro elementi decorativi risultino esclusivamente eseguiti per scopo di calendario.

Delfico - Telemaco Signorini - Jafet - Sem - Manganaro - Masutti - Vassallo (*Gandolin*) - Demichelis - Defilippi - Comba - Matarelli (*Mata*) - Piccone, ecc.

Mostra di giornali illustrati umoristici cessati.

Caricature Cavouriane: Mostra speciale di caricature riferentisi al risorgimento ed all'Unità nazionale.

Caricatura contemporanea: Mostra di giornali di caricature in corso di pubblicazione, posti possibilmente in lettura — Disegni e dipinti originali — Mostre collettive ed individuali — Originali accompagnati dalle riproduzioni secondo i varî sistemi per la stampa — Scherzi, deformazioni, trucchi fotografici — Maschere carnevalesche: Costumi teatrali e carnevaleschi (figurini di carattere comico) — Caricature delle mode antiche e moderne — Stampe umoristiche e moderne — Stampe umoristiche decorative (giuochi infantili, scene di sport) — Illustrazioni umoristiche di libri di amena lettura — Id. per la fanciullezza — Cartoline comiche — Originali e riproduzioni secondo i vari metodi.

#### CLASSE 156.

#### La "Réclame",.

Vecchie insegne scolpite o dipinte (figure, scene, emblemi).

Cartelloni teatrali antichi.

Cartelli moderni illustrati per spettacoli, industrie, specialità alimentari e medicinali — Viaggi, bagni, stazioni climatiche, ecc.

Pubblicazioni speciali di riproduzioni e raccolte.

Illustrazioni di 4<sup>a</sup> pagina.

Sistemi varî di pubblicità.

Cartelli stampati su lastre metalliche piani ed in rilievo, vetro, terracotta, ecc.

Periodici speciali di pubblicità.

Mostre individuali delle case industriali che variano continuamente la loro *réclame* artistica.

Pubblicità sui mezzi di trasporto: Ferroviaria e tramviaria.

#### CLASSE 157.

#### La cartolina illustrata.

Originali per cartoline illustrate, presentati da autori-artisti (in formato normale ed anche ingrandito).

Collezioni di cartoline illustrate, nuove o bollate, con soggetti artistici, storici, scientifici, educativi, religiosi, militari, sportivi, umoristici, di *réclame*, ecc.

Mostre di editori o fabbricanti di cartoline illustrate.

Albums per collezioni, quadri e mobili per mostre di cartoline al pubblico — Portacartoline di tutti i sistemi.

Publicazioni, giornali, cataloghi, ecc., concernenti la cartolina illustrata.

CLASSE 158.

**Mostre speciali.**

*Mostra retrospettiva* : Un'officina tipografica del secolo xv. Ricostruzione fedele su disegni dell'epoca — Dal torchio alla prima macchina da stampa — Dall'incunabulo al libro moderno — Caratteri incisi su legno e metallo — Prodotti e stampe dell'epoca — Iconografia degli stampatori celebri — Statuti di antiche corporazioni.

*Mostra storica dell'industria della carta in Italia* : I molini da carta — Forme e filigrane — Formati e tipi contrattuali — Carte a mano di varie epoche, carte da giuoco, carte valori, ecc. — Prime carte fatte con succedanei dei cenci — Statuti di corporazioni operaie, legislazioni speciali e pubblicazioni storiche.

*Le officine d'arti grafiche* : Come dovrebbero essere dal lato tecnico e dell'igiene — Prospetti, modelli plastici, relazioni, fotografie.

Il trattamento *postale, d'imballaggio, di spedizione* delle stampe in tutto il mondo.

---

Per l'insegnamento tecnico-professionale delle Arti Grafiche, vedi Gruppo I, Classe 2<sup>a</sup>.

---

## Gruppo XXIV.

### Economia sociale.

#### CLASSE 159.

##### Istituzioni a favore dell'industria e del commercio.

Camere di Commercio — Associazioni, Consorzi, Sindacati, Leghe industriali, Borse.

*Credito* : Istituti di emissione — Banche ordinarie e popolari — Casse di deposito — Istituti di credito agrario, fondiario, marittimo.

Debito pubblico — Casse depositi e prestiti.

Laboratori di economia politica e sociale.

Statuti, bilanci, monografie, quadri grafici, rendiconti, statistiche, ecc.

#### CLASSE 160.

##### Ordinamenti ed istituzioni riferentisi al lavoro.

*Contratti di lavoro* : Regolamenti interni di stabilimenti — Salari.

Durata del lavoro — Lavoro notturno — Riposo festivo o settimanale.

*Organizzazione* : Camere del lavoro — Leghe — Federazioni.

*Uffici del lavoro*, di mediazione — Arbitrati — Proviviri.

*Igiene del lavoro*, nelle fabbriche, nelle cave, nelle miniere.

Mezzi preventivi per la salute e l'incolumità degli operai.

Assistenza ed assicurazione contro gl'infortuni — Istituti relativi.

Protezione legale degli operai — Lavoro delle donne e dei fanciulli.

Ispettorati governativi — Emigrazione — Assistenza degli operai stranieri.

Patronati, Segretariati del popolo — Società private di assistenza e protezione dei lavoratori — Società contro la disoccupazione.

(Legislazione, statuti, quadri grafici, risultati materiali e morali, monografie, statistiche, ecc.).

#### CLASSE 161.

##### Cooperazione e previdenza.

*Istituti cooperativi* : di credito, di produzione, di vendita, di consumo, di lavoro, per costruzione di case di abitazioni civili, di case operaie, alberghi popolari, ecc.

*Istituti di risparmio* dello Stato e postali — Casse di risparmio ordinarie.

(Organizzazione, legislazione, statistiche, monografie, risultati materiali e morali).

Mezzi incentivi al risparmio — Mutualità scolastiche.

*Casse pensioni* per la invalidità e la vecchiaia degli operai — Assicurazioni popolari.

*Istituti di assicurazioni* diverse (sulla vita, incendi, malattie, disgrazie)

— Assicurazioni marittime — Assicurazioni agrarie.

*Società di mutuo soccorso* in genere, fra operai, professionisti, impiegati, militari, ecc.

(Legislazione, statuti, quadri grafici, risultati materiali e morali, monografie, statistiche, ecc.).

#### CLASSE 162.

#### **Assistenza pubblica e privata.**

*Istituti per l'infanzia*: Brefotrofi, Ospedaletti infantili e per rachitici — Asili per lattanti — Asili e giardini d'infanzia — Assistenza educativa — Patronati.

*Istituti per la gioventù*: Educatorii e Convitti — Riformatori — Ricreatorii — Famiglie operaie — Case d'arti e mestieri — Orfanotrofi — Istituti pei ciechi, sordomuti, deficienti, alienati — Ospizi marini — Colonie alpine — Fondazioni e lasciti per l'educazione.

*Istituzioni per la vecchiaia*: Ricoveri ed ospizi — Soccorsi a domicilio.

*Istituzioni varie*: Congregazioni di carità — Ospedali — Ambulanze — Ospizi di maternità — Manicomi — Alberghi e cucine popolari e per i malati poveri — Istituti per la repressione dell'accattonaggio — Asili notturni.

Comitati di soccorso nelle calamità pubbliche — Istituzioni elemosiniere — Istituzioni dotali.

*Monti di pietà*: Istituzioni contro l'usura.

(Statuti, quadri grafici, risultati materiali e morali, monografie, statistiche, ecc.).

## Gruppo XXV.

### Colonizzazione, emigrazione, colonie.

La Commissione Esecutiva dell'Esposizione di Torino, conscia dei sentimenti di schietto patriottismo vibranti nel cuore di quella parte del popolo italiano che in terre lontane con un lavoro proficuo onora la madre Patria, rivolge un caloroso appello a tutti gli Italiani all'estero perchè, col concorso prezioso delle loro opere e dei loro prodotti, vogliano prender parte all'Esposizione che Torino bandisce pel 1911, cooperando così a dimostrare, coll'eloquenza dei fatti, che l'Italia non è soltanto una grande potenza politica, ma che, in cinquant'anni di operosità e di costanza di propositi, ha saputo assurgere a grande potenza economica.

Per rendere più facile questo desiderato intervento delle forze italiane esplicate fuori dei confini della patria, la Commissione ha deliberato di lasciare la massima libertà nella scelta della forma di partecipazione all'Esposizione, entro i limiti del programma all'uopo preordinato, di guisa che, quando ragioni di opportunità o di convenienza lo impongano o lo consiglino, si potrà prendervi parte sia con una raccolta di documenti che illustrino la manifestazione alla quale si riferiscono, sia con un insieme di prodotti costituenti il segno positivo dell'attività di chi espone, ed infine anche con una ordinata serie di campioni; purchè, mira unica e costante sia quella di dare un saggio sincero e geniale della natura e della potenza della produzione dell'espositore, una sintesi armonica di tutto il lavoro che gli Italiani hanno fin qui compiuto in Paesi stranieri.

CLASSE 163.

(Internazionale).

*Colonizzazione interna ed estera.*

*Emigrazione :*

Statistiche, cause, natura, direzione, ecc.

Azione dei Governi.

Istituti privati volti alla tutela dell'emigrazione.

## CLASSE 164.

**Lavoro degli Italiani all'estero.**

*Colonie di Stato* : Eritrea — Benadir.

*Colonie libere* : dell'India, Australia ed Estremo Oriente, dell'Africa (Congo, Capo, Mombasa, ecc.), dell'America (Nord, Centrale, Sud), del Brasile, del Levante, dell'Europa.

Per ciascun gruppo di colonie : Vincoli colla madre Patria — Agricoltura — Industria — Commercio — Istruzione — Assistenza — Beneficenza — Contributi al progresso civile, scientifico, agricolo, industriale.

*Associazioni* — *Missioni*.

*Prodotti di esportazione* speciali per diversi paesi.

**Nota.** — Tutti i prodotti del lavoro degli Italiani all'estero saranno raccolti in edifizî speciali e distinti coll'ordine e colla classificazione indicati da questo Programma.

## Gruppo XXVI.

### Lavoro per la difesa del Paese.

In stretto rapporto con le diverse forme della pubblica attività trovano il lavoro militare, che, nelle sue numerose ed interessanti manifestazioni, concorre al pubblico servizio della difesa del Paese, condizione del tranquillo e sicuro svolgimento delle energie nazionali e perciò dello sviluppo dei diversi fattori della prosperità e della civiltà dei popoli. La riunione in questa Mostra dei prodotti di tale lavoro non soltanto avrà il carattere di nobile gara dell'attività militare sul terreno neutro di una festa del lavoro, ma assurgerà a più alta significazione, all'idea cioè della fratellanza internazionale di tutti coloro che dedicano la propria attività alla difesa della Patria ed alla tutela dello sviluppo dei suoi interessi per la pacifica convivenza degli Stati e dei popoli e per il conseguente umano progresso.

Un'idea esatta dell'importanza del lavoro stesso nei singoli Stati non può essere data che dalla esposizione unitaria di tutte le sue forme, distinguendo soltanto ciò che appartiene agli eserciti da ciò che riguarda le marine militari; ciascuna delle due classi poi trova il suo naturale frazionamento, non già per materia, ma per Stati espositori.

Si è voluto infine comprendere in questo gruppo anche quanto interessa le forme militari della cooperazione per dimostrare come negli eserciti e nelle armate di mare si tragga profitto di questo moderno mezzo di associazione economica nell'interesse della collettività.

CLASSE 165.

#### **Esercito.**

*Cartografia militare*: Modelli di carte geografiche, corografiche e topografiche; strumenti ed apparecchi scientifici; istituti geografici e topografici.

*Comunicazioni*: Carreggio regolamentare, bardature e finimenti; biciclette e motocicli, automobili, *camions*, locomotive stradali, materiale ferroviario; mezzi di somoggio — materiali telegrafici, fotoelettrici, telefonici, per segnalazioni ottiche; colombaie; equipaggi da ponte, mezzi di navigazione lacuale, fluviale e lagunare; utensili,

strumenti e materiali in genere per costruzioni, distruzioni e riattamenti di comunicazioni; stabilimenti di produzione, materie prime relative, macchine ed attrezzi.

*Ingegneria militare*: Procedimenti di costruzione; macchine ed apparecchi applicati all'arte del costruttore di caserme, magazzini, stabilimenti, edifici vari, fortificazioni, ferrovie, strade ordinarie; materiali relativi.

*Armamento e munizionamento dell'esercito*: Armi portatili; artiglierie, relativi affusti ed accessori; munizioni e fuochi da guerra; attrezzi, macchine, congegni e strumenti di prova, verificatori; materie prime e materiali vari; macchine motrici; stabilimenti di produzione e magazzini di ricovero.

*Vestiario ed equipaggiamento dell'esercito*: Uniformi degli ufficiali e delle truppe; bufetterie ed altri materiali di equipaggiamento individuale; materiali di equipaggiamento generale; stabilimenti di produzione e di raccolta; procedimenti tecnici di collaudo.

*Vettovagliamento dell'esercito*: Vettovaglie di consumo ordinario; vettovaglie di produzione militare: pane, viveri di riserva, generi di conforto; stabilimenti di produzione e relativi macchinari; forni in muratura regolamentari e da campagna; forni in ferro carreggiabili, someggiabili e rotabili; materiali ed attrezzi di panificazione, macellazione, distribuzione e ricovero.

*Sanità militare*: Materiali sanitari e materiali di veterinaria pel servizio territoriale e di guerra; materiali dei corpi e degli stabilimenti sanitari e veterinari stabili e mobili; medicinali e mezzi di medicazione prodotti da stabilimenti militari; stabilimenti di produzione; associazioni di soccorso per feriti ed ammalati in guerra (Croce Rossa, Ordine di Malta, ecc.).

*Produzione equina*: Cavalli stalloni ed allevamento cavalli.

*Casermaggio militare*: Materiali per ufficiali e per truppa, per corpi di guardia e simili.

*Materiali vari* di uso militare, in pace ed in guerra, sopra non classificati.

## CLASSE 166.

### Marina.

*Cartografia marittima*: Modelli di carte idrografiche; strumenti ed apparecchi relativi; istituti idrografici.

*Ingegneria navale* : Piani e modelli di navi da guerra ; procedimenti di costruzione ; macchine ed apparecchi applicati all'arte del costruttore navale ; attrezzatura delle navi ; corazzatura ; stabilimenti di costruzione : cantieri e bacini.

*Ingegneria civile* per i bisogni della marina da guerra : caserme, edifici, magazzini.

*Armamento e munizionamento delle navi da guerra*: Artiglierie ed accessori ; munizioni ; attrezzi, macchine, congegni e strumenti relativi.

*Vestiario ed equipaggiamento della marina da guerra*.

*Vettovagliamento della marina da guerra* : Vettovaglie di consumo ordinario e di produzione diretta ; materiali di bordo e stabilimenti di terra ; relativi attrezzi.

*Sanità della marina da guerra* : Materiali sanitari per il servizio di bordo e di terra ; stabilimenti di terra ; medicinali e mezzi di medicazione di produzione diretta e relativi stabilimenti.

*Materiali vari* della marina da guerra sopra non classificati.

#### CLASSE 167.

*Cooperative* di produzione, di credito, di consumo, di previdenza e simili per l'esercito e per la marina.

# COMMISSIONI

incaricate alla Classificazione e dei Programmi

## COMMISSIONE PER IL GRUPPO I.

Rinaudo Comm. Prof. Costanzo, *Presidente.*  
Verrotti Ing. Cav. Ignazio, *Segretario.*  
Bernocco-Fava Parvis Giulia  
Bongioannini Ing. Comm. Francesco  
Chironi Comm. prof. avv. Giampietro. Senatore del Regno  
Corbelli Cav. Uff. Prof. Edgardo.  
D'Ovidio Comm. Prof. Enrico, Sen. del Regno  
Monti Dott. Prof. Cay. Giuseppe

## COMMISSIONE PER I GRUPPI II E III.

Jadanza Ing. Prof. Cav. Nicodemo, *Presidente*  
Guidi Cav. Uff. Ing. Prof. Camillo, *Vice Presidente.*  
Jorio Ing. Carlo, *Segretario Relatore*  
Bardelli Felice  
Berry Cav. Achille  
Bono Antonio  
Borello Cav. Giovanni  
Campetti Dott. Prof. Adolfo  
Pia Cav. Avv. Secondo  
Vinaj Dott. Cav. Uff. Scipione  
Zambelli Cav. Andrea Cesare

COMMISSIONE PER IL GRUPPO IV.

Penati Ing. Prof. Cav. Cesare,	<i>Presidente</i>
Allara Ing. Giacomo,	<i>Relatore</i>
Bottiglia Ing. Prof. Cav. Uff. Angelo	
Cappa Ing. Prof. Cav. Scipione	
Cicali Ing. Giovanni	
Diatto Ing. Alfredo	
Dubose Ing. Cav. Edmondo	
Enrico Ing. Cav. Uff. Giovanni	
Fornaca Ing. Guido	
Galassini Ing. Prof. Alfredo	
Giovara Ing. Cav. Carlo	

COMMISSIONE PER IL GRUPPO V.

Grassi Comm. Ing. Prof. Guido,	<i>Presidente</i>
Soleri Cav. Ing. Prof. Elvio,	<i>Segretario Relatore</i>
Arnò Ing. Prof. Riccardo	
Artom Ing. Comm. Prof. Alessandro	
Ferraris Ing. Prof. Lorenzo	
Guidetti Serra Ing. Felice	
Maffiotti Comm. Ing. G. B.	
Miolati Prof. Arturo	
Montù Cav. Uff. Ing. Prof. Carlo	
Morelli Cav. Ing. Prof. Ettore	
Pinna Cav. Ing. Raffaele	
Rostain Cav. Alfredo	
Schultz Cav. Ing. Giorgio	
Silvano Ing. Emilio	
Thovez Ing. Ettore	

COMMISSIONE PER I GRUPPI VI, VII, VIII, IX E X.

Casana Comm. Ing. Severino, Sen. del Regno,	<i>Presidente</i>
Fenolio Comm. Ing. Michele,	<i>Vice Presidente</i>
Pellegrini Ing. Cav. Massimo,	<i>Segretario</i>
Pavia Ing. Nicola, <i>Relatore</i>	
Baggi Ing. Prof. Vittorio	

Baggio Cav. Uff. Carlo  
 Bigotti Generale Comm. Lorenzo  
 Bono Comm. Stefano  
 Capuccio Cav. Capitano Luigi  
 Castagneris Capit. Guido  
 Cuttica di Cassine Marchese Ing. Giuseppe  
 Ferraris Ing. Cav. Dante  
 Girard Cav. Carlo  
 Gotteland Ing. Mario  
 Guidi Ing. Cav. Uff. Prof. Camillo  
 Marchese Ammiraglio Comm. Carlo  
 Mazzini Comm. Ing. Carlo  
 Mina dott. Luigi, Tenente  
 Moris Col. Cav. Mario  
 Röthlisberger Ing. J.  
 Strada Ing. Ernesto

#### COMMISSIONE PER IL GRUPPO XI.

Ceriana Cav. Uff. Ing. Arturo,	<i>Presidente</i>
Figarolo Tarino di Gropello Conte Giuseppe,	<i>Vice Presidente</i>
Montù Mario,	<i>Segretario</i>
Verona Gustavo,	<i>Relatore</i>
Casana Nobile Avv. Vittorio	
Cibrario Conte Avv. Luigi	
Compans di Brichanteau Marchese Carlo	
Del Carretto di Torre Bormida Marchese Ernesto	
Durelli Nobile Cav. Uff. Avv. Giovann	
Ferrero di Ventimiglia Marchese Alfonso	
Gamba Ing. Prof. Miro	
Gonella Nobile Avv. Francesco	
Goria-Gatti Cav. Avv. Cesare	
Gotteland Avv. Alberto	
Mina Dott. Luigi, Tenente	
Monti Cav. Dott. Prof. Giuseppe	
Ripa di Meana Conte Alfonso	
Rostain Cav. Alfredo .	
Vialardi di Verrone Conte Carlo	
Vicari di S. Agabio Barone Roberto	

## COMMISSIONE PER I GRUPPI XII, XIII E XIV.

Reycend Ing. Comm. Prof. Angelo, *Presidente***Sezione EDILIZIA.**

Bistolfi Comm. Leonardo,	<i>Vice Presidente</i>
Lavini Cav. Avv. Giuseppe,	<i>Relatore</i>
Rossi Dott. Andrea Giulio,	<i>Segretario</i>
Ceradini Prof. Mario	
Ceragioli Cav. Giorgio	
Chiappo Cav. Giacinto	
Fiorini Ing. Cav. Pietro	
Galateri di Genola Conte Annibale	
Gheduzzi Ugo	
Ghiotti Cav. Uff. Ing. Ernesto	
Luserna di Rorà Conte Emanuele	
Marchelli Ing. Luigi	
Martinotti Cav. Federico	
Mola Cav. Giuseppe	
Pichetto Cav. Giuseppe	
Quartara Comm. Giuseppe	
Scarampi di Villanova Marchese Fernando	
Thovez Cav. Dott. Enrico	
Torasso Ing. Andrea	

**Sezione IGIENE.**

Pagliani Comm. Prof. Dott. Luigi,	<i>Vice Presidente</i>
Abba Dott. Cav. Uff. Prof. Francesco,	<i>Relatore</i>
Salsotto Cav. Uff. Dott. Giovenale,	<i>Segretario</i>
Bianchini Ing. Riccardo	
Bongioanni Ing. Michele	
Bovi Ing. Prof. Benvenuto Alessio	
Bozzolo Comm. Prof. Dott. Camillo	
Camera Dott. Edoardo	
Corradini Ing. Cav. Francesco	
Penotti Cav. Giovanni	
Rastelli Ing. Augusto	
Scanagatta Ing. Giorgio	

Sella Dott. Ettore  
 Silvano Dott. Gioachino  
 Tacconis Comm. Dott. Camillo  
 Testera Avv. Comm. Camillo  
 Vinaj Cav. Uff. Dott. Scipione  
 Volpino Dott. Prof. Guido

#### COMMISSIONE PER I GRUPPI XV E XVI.

Compans di Brichanteau Marchese Carlo,	<i>Presidente</i>
Guerrieri di Mirafiori Conte Gastone,	<i>Vice Presidente Relat.</i>
Roda Cav. Uff. Giuseppe,	<i>Relatore Segretario</i>
Besana Comm. Ing. Giuseppe	
Bottiglia Ing. Cav. Uff. Prof. Angelo	
Chiei-Gamacchio Cav. Prof. Dott. Giuseppe	
Devecchi Comm. Dott. Paolo	
Festa Cav. Dott. Enrico	
Jemina Comm. Prof. Augusto	
Lissone Comm. Sebastiano	
Mattirolo Dott. Prof. Cav. Oreste	
Mure Benedetto	
Perroncito Comm. Dott. Prof. Edoardo	
Radaelli Cav. Innocenzo	
Rebaudengo Conte Avv. Eugenio	
Rizzetti Comm. Carlo	
Rizzi Pietro	
Vogolino Dott. Prof. Cav. Pietro	

#### COMMISSIONE PER IL GRUPPO XVII.

Rossi Comm. Ing. Cesare,	<i>Presidente</i>
Armandi Cav. Uff. Avv. G. I.,	<i>Vice Presidente</i>
Arrigo Avv. Carlo,	<i>Segretario</i>
Brosio Cav. Edoardo	
Durio Secondo	
Ferrari Ing. Achille	
Gribaudo Cav. Alberto	
Martinotti Dott. Federico	
Pavia Cav. Angelo	
Peroni Dott. Cav. Giacomo	

Ratti Carlo  
 Rocca Ing. Cav. Alfredo  
 Rossi Comm. Angelo, Senatore del Regno  
 Sincero Ing. Cav. Francesco  
 Venchi Cav. Silvano

#### COMMISSIONE PER IL GRUPPO XVIII.

Guareschi Prof. Cav. Uff. Icilio,	<i>Presidente</i>
Montemartini Prof. Clemente,	<i>Segretario Relatore</i>
Beria Rag. Cav. Giacomo	
Bonacossa Cav. Prof. Ing. Alessandro	
De Ferrari Cav. Ing. Paolo	
De Paolini Cav. Pietro	
Fileti Cav. Prof. Michele	
Fino Prof. Cav. Vincenzo	
Fumagalli Cav. Celestino	
Peverelli Cav. Uff. Cesare	
Poccardi Cav. Cesare	
Porro Prof. Cav. Benedetto	
Possetto Dott. Cav. Uff. Giovanni	
Rotondi Ing. Prof. Cav. Ermenegildo	
Serono Cav. Dott. Cesare	
Spreafico Ing. Comm. Leonida	

#### COMMISSIONE PER I GRUPPI XIX, XX, XXI E XXII.

Craponne Bonnefon Cav. Luigi,	<i>Presidente</i>
Baldracco Prof. Dott. Giacinto,	<i>Segretario</i>
Mercandino Giovanni,	<i>Relatore</i>
Allievo Ing. Prof. Tullio	
Berta Cav. Vittorio	
Bona Comm. Basilio	
Bosio Cav. Augusto	
Bounous Leopoldo	
Castaudi Cav. Giovanni	
Devalle Ing. Giovanni	
Durio Cav. Giacomo	
Fasano Cav. Francesco	

Galli Cav Giuseppe  
 Gilardini Gio. fu Pietro  
 Koelliker Teodoro  
 Labriola Cav. Stefano  
 Laclaire Cav. Gio. Paolo  
 Leumann Ing. Cav. Uff. Ermanno  
 Leumann Ing. Felice  
 Magnani Cav. Cesare  
 Marchisio Cav. Fe ice  
 Mazzonis di Pralafra Barone Ettore  
 Neumeyer Augusto  
 Pasquina Cav. Giuseppe  
 Patarchi Cav. Filippo  
 Roggero Mario

### COMMISSIONE PER IL GRUPPO XXIII

Vigliardi-Paravia Cav. Giuseppe,	<i>Presidente</i>
Banzatti Avv. Vittorio,	<i>Vice Presidente</i>
Pomba Cav. Uff. Ing. Luigi,	<i>Vice Presidente</i>
Scavia Dott. Michelangelo,	<i>Segretario Relatore</i>
Ansaldo Cav. Ing. Giorgio	
Arduin Lodovico	
Arneudo Cav. Giuseppe Isidoro	
Artom Prof. Ing. Comm. Alessandro	
Bachi Rag. Donato	
Beniamino Carlo	
Biga Cav. Gennaro	
Bosso Cav. Giacomo	
Carpanetto Prof. Gio. Batt.	
Deabate Avv. Giuseppe	
Franco Cav. Uff. Giovanni	
Gianolio Dalmazzo	
Moggi Ercole	
Pacchiotti Cav. Giovanni	
Pia Cav. Uff. Avv. Secondo	
Simondetti Cav. Luigi	
Vulten Cav. Prof. Vittorio	

COMMISSIONE PER IL GRUPPO XXIV.

Ferroglio Avv. Prof. Comm. Gaetano,	<i>Presidente</i>
Fontana Avv. Attilio,	<i>Segretario</i>
Aliberti Cav. Avv. Paolo	
Bona Comm. Avv. Adolfo	
Boselli Cav. Avv. Silvio	
De Antonio Avv. Felice	
Farinelli Avv. Principio	
Ferraris Cav. Uff. Carlo	
Franchi Cav. Franco	
Guyot Comm. Prof. Vittorio	
Magrini Ing. Effrem	
Paoletti Avv. Cav. Pier Angelo	
Reyna Avv. Comm. Federico	
Rossi Enrico	

COMMISSIONE PER IL GRUPPO XXV.

Boselli Comm. Prof. Avv. Paolo,	<i>Presidente</i>
Colla Avv. Guido,	<i>Segretario</i>
Cantamessa Cav. Avv. Filippo	
Cibrario Nobile Avv. Comm. Giacinto, Senatore del Regno	
Condio Monsignor Luigi	
Del Carretto di Torre Bormida Marchese Ernesto	
Einaudi Dott. Prof. Luigi	
Fontana Ing. Vincenzo	
Frescura Prof. Bernardino	
Guazzone Cav. Giuseppe	
Magnani Cav. Cesare	
Manno Barone Antonio	
Martin Wedar Avv. Ugo	
Prato Avv. Giuseppe fu Domenico	
Schiaparelli Prof. Comm. Ernesto	

**Sotto-Commissione residente a Roma.**

*(Lavoro degli Italiani all'Estero).*

Biscaretti di Ruffia Conte Roberto, Sen. del Regno,	<i>Presidente</i>
Daneo Comm. Avv. Edoardo,	<i>Relatore</i>
Martini Marescotti Conte Alessandro,	<i>Segretario</i>

Borgatta Avv. Comm. Carlo, Senatore del Regno  
 Caminada Ing. Pietro  
 Cerrina Feroni Comm. Giovanni, Capitano di Corvetta  
 Deciani Conte Vittorio  
 Fumagalli Comm. Giuseppe  
 Maraini Clemente  
 Masoni Prof. Ulderico  
 Morpurgo Comm. Elio  
 Novarese Ing. Vittorio  
 Orlando Ing. Salvatore  
 Sella Ing. Comm. Corrado

#### COMMISSIONE PER IL GRUPPO XXVI.

Carlo Porro, Maggiore Generale, Comandante la Scuola di guerra, *Presidente*  
 Ignazio Cairoli, Contrammiraglio nella riserva, *Vice Presidente*  
 Luigi Gritti, Capitano commissario, alla Scuola di guerra, *Segretario*  
 Alberto Galante, Colonn. del Genio, in posizione ausiliaria  
 Enrico Masoni, Colonn. di Stato Maggiore, al Comando del I Corpo  
 d'armata  
 Augusto Semeria, Tenente colonn. d'Art., alla Direzione di Torino  
 Rosolino Poggi, Maggiore di Stato magg., al Comando della Div. di  
 Torino  
 Alfredo Giannuzzi Savelli, Magg. del Genio, alla Direz. di Torino  
 Ettore Frigerio, Tenente di vascello nella riserva  
 Francesco Morino, Maggiore medico, all'Osp. militare di Torino  
 Luigi Ferrio, Capitano medico, Ass. Croce Rossa, Sottocomitato di  
 Torino

## ESTRATTO DAL REGOLAMENTO GENERALE

---

L'Esposizione si aprirà nel mese di *Aprile* e si chiuderà nel mese di *Ottobre* del 1911 (Art. 1).

Le domande di ammissione (Modulo *A*) devono pervenire ai Comitati locali prima del 30 *Giugno* 1910 (Art. 9).

Anche le domande per impianti di *Chioschi isolati* dovranno pervenire alla Commissione esecutiva prima del 30 *Giugno* 1910, corredate dal disegno del chiosco o padiglione speciale da costruirsi a cura e spese dell'Espositore (Art. 12).

Le domande per fondazione speciale di *macchine in azione* e per l'uso di *acqua, vapore, energia elettrica* debbono presentarsi per gli opportuni accordi non più tardi del 31 *Dicembre* 1910, con tutte le indicazioni necessarie (Art. 13).

La tassa d'iscrizione e la metà dell'importo della tassa d'occupazione dovranno essere versate entro trenta giorni dalla data del *certificato d'ammissione* (Modulo *B*); il resto entro il 31 *Dicembre* 1910. Se la totalità dei diritti non eccede le 100 lire, il pagamento dovrà farsi in una volta sola (Art. 17).

Tutti gli oggetti dovranno essere spediti franchi di ogni spesa al locale della Esposizione accompagnati dalla *polizza di spedizione* (Modulo *C*) (Articoli 19 e 20).

Gli oggetti saranno ammessi nel recinto dell'Esposizione *dal 1° al 31 Marzo* 1911. Le merci pesanti e voluminose, le macchine che avessero bisogno di speciali fondazioni o montature dovranno essere consegnate prima del 15 *Gennaio* 1911 (Art. 23).

---

**Chiedere al Comitato distrettuale o locale, od alla sede della Commissione Esecutiva in Torino, il REGOLAMENTO GENERALE, il PROGRAMMA per il Gruppo nel quale si vuole esporre, ed i Moduli per la domanda di ammissione.**

# Tassa di iscrizione e di occupazione d'aree

La **Tassa d'iscrizione** è fissata per tutti gli Espositori in L. 20 (Art. 17 del Regolamento generale).

La **Tassa per occupazione d'aree** è regolata dalla seguente *Tariffa* :

## NELLE GALLERIE

Per il 1° mq. di area orizzontale o sulle pareti..... L. 20

Per ogni mq. in più..... » 15

Per aree addossate alla parete l'uso di questa è gratuito, se l'area occupata sulla parete è minore di quella occupata orizzontalmente. Se è maggiore, per il di più, si paga come superficie occupata.

## SOTTO PORTICATI O GALLERIE APERTE

Per ogni mq. di area occupata..... L. 10

## PER TUTTE LE GALLERIE E PEI PORTICATI

Per aree accessibili da 2 lati la tariffa è aumentata del 30 %

Per aree accessibili da 3 lati la tariffa è aumentata del 60 %

Per aree isolate la tariffa è aumentata del ..... 100 %

Nelle corsie centrali il prezzo totale d'occupazione sarà aumentato del 50 %.

L'area da conteggiarsi è sempre quella del minor rettangolo circoscritto all'area effettivamente occupata. Le frazioni di mq. saranno computate come metro intero.

## AREE ALLO SCOPERTO

Per il primo metro quadrato..... L. 10

Per ogni metro quadrato in più..... » 5

Per le aree destinate alla erezione di chioschi o padiglioni per Mostre speciali, Rivendite od Esercizi, la Commissione Esecutiva stabilirà, caso per caso, la tassa di occupazione.

# Servizi tecnici

## \* ACQUA - LUCE - CALORE - FORZA MOTRICE

La Commissione Esecutiva somministrerà nel recinto dell'Esposizione, subordinatamente al luogo di richiesta, alla seguente *tariffa* :

Acqua in pressione per uso industriale ..	L. 0,30	il metro cubo
Acqua potabile .....	» 0,40	il metro cubo
Vapore .....	» 0,03	il chilogramma
Gas per luce, riscaldamento e forza motrice ..	» 0,25	il metro cubo
Corrente elettrica per illuminazione .....	» 0,10	l'Ettowatt-ora
Corrente elettrica per forza motrice .....	» 0,05	l'Ettowatt-ora

I. — Gli impianti delle condotte principali per l'acqua, il vapore, il gas e l'energia elettrica saranno fatti a cura e spese della Commissione Esecutiva. Le condotte secondarie per diramazioni, i raccordi, le prese, i contatori, e le occorrenti scariche saranno a carico dell'Espositore.

II. — Le tasse comunali e governative, relative a tali servizi, rimangono a carico della Commissione Esecutiva.

III. — Per installazioni di grande consumo la Commissione Esecutiva potrà addivenire a speciali riduzioni di tariffe da concretarsi all'atto dell'ammissione della domanda.



# La sua di iscrizione e di occupazione d'arte

La sua di iscrizione e di occupazione d'arte è stata registrata in data 20 Aprile 1900.

## VERBA CLAMORIS

Per il 1° di ogni anno si deve presentare a tutti gli iscritti un rapporto di lavoro fatto durante l'anno precedente, con l'indicazione delle opere eseguite e del tempo impiegato.

Il rapporto deve essere compilato in forma di scheda, che sarà fornita gratuitamente dalla Commissione.

PER TUTTE LE INFORMAZIONI LEGATE ALLE ISCRIZIONI, SI RIVOLTA ALLA COMMISSIONE DI AMMINISTRAZIONE.

La Commissione ha il dovere di assistere gli iscritti, fornendo loro ogni utile consiglio e facilitazione.

La Commissione si riserva il diritto di sospendere o revocare l'iscrizione di chi non si conforma alle norme stabilite.

La Commissione si riserva il diritto di modificare le norme stabilite, quando ciò sia necessario per il bene della disciplina.

## Servizi tecnici

### NOTA - LAVORI - RIFORME - FORMA NOTIZIE

La Commissione ha il dovere di assistere gli iscritti, fornendo loro ogni utile consiglio e facilitazione.

13403









