

L107 D 67



BIBLIOTECHE  
CIVICHE  
TORINO

ESCLUSO DAL PRESTITO



# TORINO DESCRITTA

## GUIDA

### STORICO-AMMINISTRATIVA

#### DELLA CITTÀ DI TORINO

indispensabile

AD OGNI FORASTIERO E CITTADINO TORINESE

—COMPILATA DA—

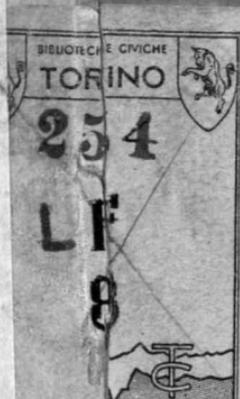
AUGUSTO LOSSA

CONTENENTE

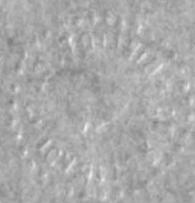
La descrizione pratica delle vie, piazze, vicoli, viali della città di Torino a norma dell'ultimo piano d'ingrandimento, con indicazione ove hanno principio e termine i numeri delle porte; delle sezioni giudiziarie, notizie storiche ed avvertenze utili; l'indicazione alfabetica degli uffici regi ed amministrativi, degli istituti, dei monumenti, e di tutte le cose pubbliche sia di curiosità che d'utilità; Tariffa, distanze di zone e regolamenti nei dispacci telegrafici da Torino alle varie città d'Italia ed all'estero; Prezzi, distanze ed avvertenze per il trasporto dei forastieri e delle merci da Torino ai suoi dintorni ed anche a diverse città del Piemonte e Lombardia; Indicazione alfabetica dei caffè, alberghi, trattorie, ecc.



Prezzo { colla Pianta L. 1 50  
          { senza Pianta » 1 25



Torino dell'Editore e Negoz. da Carta, via Andrea Doria, N. 6  
i Librai e Barocconi per la vendita di giornali.





# TORINO DESCRITTA

o

# GUIDA

## STORICO-AMMINISTRATIVA

DELLA CITTÀ DI TORINO

indispensabile

AD OGNI FORASTIERO E CITTADINO TORINESE

COMPILATA DA

AUGUSTO LOSSA

CONTENENTE

La descrizione pratica delle vie, piazze, vicoli, viali della città di Torino a norma dell'ultimo piano d'ingrandimento, con indicazione ove hanno principio e termine i numeri delle porte; delle sezioni giudiziarie, notizie storiche ed avvertenze utili; l'indicazione alfabetica degli uffici regi ed amministrativi, degli istituti, dei monumenti, e di tutte le cose pubbliche sia di curiosità che d'utilità; Tariffa, distanze di zone e regolamenti pei dispacci telegrafici da Torino alle varie città d'Italia ed all'estero; Prezzi, distanze ed avvertenze per il trasporto dei forastieri e delle merci da Torino ai suoi dintorni ed anche a diverse città del Piemonte e Lombardia; Indicazione alfabetica dei caffè, alberghi, trattorie, ecc.

---

Prezzo	{	colla Pianta L. 1 50
		senza Pianta » 1 25

---

Vendibile in Torino dall'EDITORE e Negoz. da Carta, via Andrea Doria, N. 6  
e presso i Librai e Baracconi per la vendita di giornali.



RMR 0016539



TORINO DESCRITTA

GUIDA

STORICO-AMMINISTRATIVA

DELLA CITTÀ DI TORINO

Il compilatore Lossa Augusto intende di godere del diritto di proprietà letteraria essendosi uniformato a quanto prescrivono le vigenti leggi.

Faint, illegible text block, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Ediz. I. e II. 1865  
Torino



## CENNI PRELIMINARI

SU

### TORINO ANTICA E MODERNA

Torino s'alza sopra il livello del mare, in piazza Castello (presso il palazzo Madama) metri 259 60; sul ponte di Po metri 216 60; a porta Susa metri 249 60.

Torino, quand'era colonia romana, aveva forma quadrata appunto come un accampamento. Le sue mura circoscrivevano lo spazio che corre tra il palazzo Madama e la metà dell'isolato già dei Gesuiti, le torri del Vicariato e la casa del conte di Sant'Albano nella via di San Tommaso. Era città piccola, ma forte per mura e per torri, e più ancora per l'indole bellicosa de'suoi abitanti.

In epoca ignota si estese dal lato d'occidente per la lunghezza di due isolati fino alla linea della metà di piazza Savoia già Susina comprendendo cioè la chiesa di San Dalmazzo ed il monastero di Santa Chiara, coi terreni adiacenti; ciò prima del secolo X, nel qual tempo il novello ingrandimento conteneva la chiesa di Sant'Andrea (ora della Consolata).

Sul finire del secolo IX, era il muro della città armato di densissime torri; e girava tutto all'intorno una comoda galleria, sopra la quale ergevasi forti opere di difesa. Niuna variazione si fece al perimetro delle mura fino al secolo XVII, come si può vedere nelle geografie del cinquecento, che tutte descrivono la città di forma quadrata. Entro la cerchia delle mura crebbero di numero le case e le chiese nei borghi.

Le fortificazioni, in questo mezzo, ampliarono e modificaronsi d'assai. Nicolò Tartaglia nota che i lati nord e sud delle mura correvano lo spazio di 560 passi; gli altri due lati un po' meno. Era dunque Torino di forma quadrilunga, e di circa 1400 passi di giro.

Nel secolo XIII la città era divisa in quattro quartieri che pigliavano nome dalle porte, e chiamavansi di porta Doranea (o del Palazzo), di porta Pusterla, di porta Nuova, di porta Marmorea.

Nel 1600, con editto del 28 novembre, Carlo Emanuele I partiva similmente la città in quattro quartieri, in ciascuno de' quali destinava una piazza d'armi, dove potessero far capo ed ordinarsi le genti da guerra.

Pochi anni dopo il medesimo principe cominciava il secondo ingrandimento della città verso mezzodi, dalla qual parte il corso delle mura era alquanto più in dentro della linea che segna la strada di Santa Teresa, occupata allora dai bastioni. Due porte davano da quella parte ingresso in Torino, la Marmorea allo sbocco della via di San Tommaso, e la Nuova poc'oltre a San Martiniano. Carlo Emanuele ampliò la città da quel lato, e costruì a qualche distanza da essa dieci isole (1), nello spazio compreso tra il già mercato della legna ora piazza Solferino e l'isolato della Madonna degli Angeli inclusivamente; e rinchiuse quello ingrandimento con l'erezione di 8 bastioni, lasciando in piedi interamente il muro vecchio. Ai tempi della reggente Cristina si unì, distrutto il muro, la città antica alla nuova, mediante la piazza di San Carlo.

Carlo Emanuele II, nel 1669 e negli anni seguenti, comprese il borgo di Po, che protendevasi dalla porta del Castello (anticamente Fibellona) sin presso al fiume, nel nuovo giro delle mura e delle fortificazioni, sicchè il Castello che era prima estremo limite della città, ne diventò quasi il centro. La strada di Po non fu terminata se non dopo il 1718. Carlo Emanuele II aprì ancora la via della Zecca, e di mano in mano, sotto al suo regno e nella reggenza di Madama Reale Maria Giovanna Battista, s'andarono fabbricando gl'isolati che sono a mezzodi della via di Po fino alla passeggiata dei ripari, e così la bella piazza Carlina ora piazza Carlo Emanuele II (1678). Sei nuovi bastioni e un mezzo bastione, colle loro opere esteriori, sorsero a difendere il vasto spazio aggiunto alla città.

Del quarto ingrandimento siamo debitori al re Vittorio Amedeo II, il quale accrebbe la città di 18 isolati verso ponente. La linea delle mura, correndo dal meriggio al settentrione, tagliava quasi per mezzo l'attuale piazza Savoia. La parte aggiunta dal re Vittorio è quella che forma anche al dì d'oggi il compimento della città da quel lato. A questo ingrandimento lavoravasi nel 1718. Abbattevansi varie case per formare la piazza Susina (ora piazza Savoia). Nel 1715 erano già formati i due stupendi quartieri all'estremità del nuovo ingrandimento sul disegno del Juvara, e nel 1722 erano totalmente terminati i lavori di quella notevole ampliamento, finita la quale, la porta di Susa, che prima era allo sbocco della via di Doragrossa, fu aperta al finir di quella che passava innanzi alla nuova chiesa del Carmine. Dopo il regno di questo sovrano, il perimetro della città non patì variazione fino al regno di Carlo Felice.

I Francesi che occuparono Torino dal 1801 al 1814, smantellarono le fortificazioni della città e ne distrussero le porte, lasciando solamente in piedi l'alto bastione che sostiene il giardino del re, e il baluardo che circonda la città da levante a mezzodi, convertito ora in giardino. Nuovi edifizii s'innalzarono sulle rovine delle antiche opere di difesa. I lavori di spianamento vennero continuati ed ultimati sotto il regno di Vittorio Emanuele I. I larghi ed ombrosi viali che seguono tutto all'intorno il perimetro della città furono formati nel 1818.

L'abbondanza del popolo facendo rincarire le pigioni, mostrava la

necessità di nuovi ingrandimenti. Rotta l'importante cerchia delle fortificazioni, nulla più vietava i novelli aumenti; onde Vittorio Emanuele I con editto del 19 febbrajo 1819 concedette vari privilegi a chi pigliasse a fabbricare case attorno ad una gran piazza che doveva congiungere la città al ponte di Po ed al tempio che il corpo decurionale aveva fatto voto di costruire al di là del ponte stesso in memoria del fausto ritorno del re.

La soverchia vastità del piano ne difficoltà l'esecuzione, onde ai tempi del re Carlo Felice si vuol riferire il quinto ingrandimento della città. Modificati i progetti, sorsero in breve volger di tempo la maestosa piazza Vittorio Emanuele e al di là del fiume, sull'altissimo suo basamento, la Rotonda dedicata alla Gran Madre di Dio; a mezzodi si aggiunsero i due ultimi isolati che fronteggiano verso mezzodi il viale dei platani ora corso del Re.

La sesta ampliamento di Torino è dovuta al re Carlo Alberto. Quella nuova parte di città, che pigliò il nome di Borgo Nuovo, movendo da porta Nuova, segue l'andamento dei pubblici giardini, e allargandosi sino al Po, va a ricongiungersi cogli isolati della piazza Vittorio Emanuele. Lo spazio che era tra il viale de' platani ed il viale più meridionale del Valentino si andò in quel tempo e sempre più popolandosi di case (2).

I più notevoli ingrandimenti della città di Torino son quelli che furono eseguiti dopo il 1850, e che si eseguono attualmente: dessi onorano il regno costituzionale di Vittorio Emanuele II.

Torino è divisa presentemente in quattro sezioni: del Po, del Monviso, del Moncenisio e della Dora; e in sei borghi: *Borgo Po*, *Borgo Dora*, *Borgo Nuovo*, *Borgo San Salvatore*, *Borgo Vanchiglia* e *Borgo San Donato*; quindi havvi un settimo borgo in via di costruzione, il quale si chiama *Borgo Valdocco*.

Il Municipio torinese volle illustrare le vie e le piazze che sorgono nei nuovi ampliamenti con nomi che ricordano alcune celebrità torinesi e piemontesi, nonchè vari fatti fra i più notevoli della nostra storia contemporanea. Le principali vie sono: *Alberto Nota*, *Allione*, *Andrea Doria*, *Assarotti*, *Assietta*, *Balbis*, *Balbo*, *Barbaroux*, *Baretti*, *Barolo*, *Bava*, *Beccaria*, *Bertholet*, *Bertola*, *Bonelli*, *Bottero*, *Boucheron*, *Buniva*, *Burdin*, *Campana*, *Carlo Botta*, *Cavour*, *Cernaia*, *Denina*, *Fabro*, *Galliani*, *Gaudenzio Ferrari*, *Gerdil*, *Giannone*, *Gioberti*, *Giulio*, *Goito*, *Guastalla*, *Iuvara*, *Lagrange*, *Lamarmora*, *Legnano*, *Madama Cristina*, *Manzoni*, *Maria Adelaide*, *Maria Teresa*, *Massena*, *Montebello*, *Montevecchio*, *Napione*, *Oporto*, *Ormea*, *Passalacqua*, *Perrone*, *Pignone*, *Pio Quinto*, *Principe Tommaso*, *Rolando*, *Sacchi*, *Siccardi*, *Silvio Pellico*, *Tarino*, *Thesauo*, *Vasco*, *Vernazza*, *Virginio*. Le piazze sono: *Bodoni*, *Bonelli*, *Carlo Alberto*, *Carlo Emanuele II*, *Cavour*, *Madama Cristina*, *Pietro Micca*, *Principe Eugenio*, *Savoia*, *Solferino*, *Statuto*. I Corsi sono: *Duca di Genova*, *Oporto*, *Palestro*, *Pietro Micca*, *Principe Eugenio*, *Principe Umberto*, *Siccardi*, *Vinzalio* (3).

La città di Torino conta 179,000 ab., compresi i borghi si hanno 207,000 abitanti. Capoluogo di una Provincia che comprende i cinque

Circondari di Aosta, Ivrea, Susa, Pinerolo, Torino. Sopra 447 Comuni, de' quali 81 sono capoluoghi di Mandamento, trovasi una popolazione di 904.600 abitanti.

Come capoluogo di Circondario abbraccia 134 Comuni, con una popolazione complessiva di 461,000 abitanti, compresi nei Mandamenti di Barbania, Borgomasino, Bricherasio, Brusasco, Carignano, Carmagnola, Casalborgone, Ceres, Chieri, Chivasso, Ciriè, Condove, Fiano, Gassino, Lanzo, Moncalieri, Montanaro, Orbassano, Pancalieri, Pianezza, Poirino, Rivara, Rivarolo, Rivoli, S. Benigno e Venaria Reale.

In Torino contansi 168 vie, 29 piazze, 9 piazzette, 23 vicoli, 19 corsi e 7 borghi oltre 44 strade che sommano in totale la lunghezza di metri 95079 al pari di miglia di Piemonte 57 e 7 decimi.

(1) I Latini chiamavano *Insula* un ceppo di case separate per ogni intorno dalle pubbliche vie, e questo nome d'*Isola* si è sempre conservato a Torino. (BERTOLOTTI).

(2) V. CIBRARIO, Storia di Torino.

(3) A questo proposito citeremo, in via di erudizione, alcuni nomi ond'erano intitolate alcune località di Torino sotto la dominazione napoleonica, quali le troviamo nella citata Storia di Torino del cavalier Cibrario: « La strada che da piazza san Carlo mette a Porta Nuova, era chiamata *Strada Paolina*, dal nome della più bella fra le sorelle del gran Capitano; la via dell'Arsenale sino a via Nuova *Strada Austerlitz*, poi *Strada di Jena*; la via del Teatro d'Angennes *Strada Tilsitt*; quella che da piazza Carlo Emanuele II mette al baluardo di Levante *Strada di Marengo*; la via del Carmine fino allo sbocco nella via Milano *Strada Campana*, dal nome di Federico Campana, socio del Collegio di giurisprudenza dell'Università di Torino, il quale accesa la mente di ardenza repubblicana, gittata la toga e dandosi alle armi, fu generale di brigata negli eserciti francesi, e fu ucciso nella campagna di Polonia del 1806 poco lungi da Ostrolenko. Piazza Castello denominavasi *Piazza Imperiale*. I viali della Cittadella *Corso Borghese*.

# TORINO DESCRITTA

---

*Denominazione alfabetica delle piazze, piazzette, vie, corsi, viali, strade, vicoli, ecc. della città di Torino a norma dell'ultimo piano d'ingrandimento, con rispettive annotazioni delle sezioni a cui appartengono, delle traverse e particolarità: colla numerazione delle porte e con indicazioni utili.*

---

## PIAZZE

N. B. *Le piazze della città fra piccole e grandi sono 56.*

**Armi** (o piazza d'armi già s. Secondo) — Questa piazza è di metri 465 di lunghezza e di metri 633 di larghezza; all'*est* viene chiusa dal Corso Principe Umberto, al *sud* dal Corso Duca di Genova, all'*ovest* dal Corso Vinzaglio ed al *nord* dal Corso Oporto. Una delle più belle e spaziose che vanti l'Italia; serve alle evoluzioni militari e rassegne, alle pubbliche corse di cavalli, e spettacoli pirotecnici d'ogni specie, circondata da frondosi alberi, presenta un amenissimo passeggio e vien perciò assai frequentato dall'aristocrazia, dal bel sesso, dai *licns* e *lionnes* d'ogni genere che non trovando più attrattiva nell'antica passeggiata del viale dei platani, ora viale del Re, si raccolgono in piazza d'Armi per godere l'amenissimo spettacolo dei riveriti passeggianti e dei sontuosi cavalli ed equipaggi.

**Basilica** — Viene attraversata dalla via Milano e vi sboccano le vie s. Chiara e Basilica, dipende dalla sezione Dora: ivi trovasi la Chiesa di s. Croce detta della Basilica.

**Bodoni** — Da una parte viene chiusa dai ripari del Giardino Pubblico e dall'altra parte è attraversata dalla via del Borgo Nuovo: dipende dalla sezione Borgo Nuovo: vi si trova una tettoia di legno ove si vende pollami, ortaglie ed altri generi alimentari: ivi si trovano vetture cittadine a disposizione dei richiedenti.

**Bonelli** — Piazzetta che viene attraversata dalla via Lagrange e Bonelli e costeggiata dai portici aperti della piazza Carlo Felice: conta solo due numeri di porte: dipende dalla sezione Monviso: in questa piazzetta trovasi l'albergo del *Gran Mogol*. Vi sono vetture cittadine disponibili.

**Borgo Dora** — Trovasi nel Borgo Dora, volgarmente detto il *Pallone*, vi si entra per la via s. Simone: costeggia i pubblici ammazzaioi: dipende dalla sezione Borgo Dora: ivi trovasi la Chiesa parrocchiale di s. Simone e Giuda: vi si fa mercato delle ortaglie, che ha principio verso la mezzanotte e termina sul far del giorno; questo mercato che può dirsi *mercato di notte* è rinomato per la sua antichità.

**Carignano** — Viene attraversata dalle vie d'Angeunes, Finanze ed Accademia delle Scienze: v'è il palazzo del Parlamento ed il teatro Carignano; nel mezzo sta il monumento Gioberti: dipende dalla sezione Monviso — caffè del Cambio (ristoratore), caffè Mondo.

**Carlo Alberto** — Viene attraversata dalle vie d'Angennes, Finanze e Carlo Alberto: da uno dei 4 lati sta la parte posteriore del palazzo del Parlamento, dall'altro il palazzo del Debito pubblico. Il monumento a Carlo Alberto vi sta nel mezzo: quivi si accede all'Ufficio della Posta, per conseguenza alla sala della distribuzione delle lettere; dipende dalla sezione Po, meno i numeri 8 e 10 che dipendono dalla sezione Monviso.

**Carlo Emmanuele II** — (già detta piazza Carlina, ove facevasi il mercato del vino). Viene attraversata dalle vie dell'Accademia Albertina e di s. Filippo; viene costeggiata dalle vie del Moro e di s. Croce: dipende dalla sezione Po: vi sono *nove* numeri di porte e al N. 8 trovasi l'Albergo di Virtù.

**Carlina** — (Ora chiamasi piazza Carlo Emanuele II) Suindicata.

**Carlo Felice** — Ha principio il suo numero 1 in fondo a via Nuova presso il caffè Firenze; in faccia al quale trovasi il caffè Roma: e due altri caffè parimenti simmetrici trovansi sugli altri due angoli della piazza; l'uno, il caffè Ligure, l'altro il caffè del Corso Reale: i quali due prospettano l'imbarcadero della ferrovia per Genova Pinerolo, Cuneo, ecc. Un comodo porticato, non interrotto che dallo sbocco di via Nuova, circonda tutta la piazza: la stessa è larga metri 98, lunga metri 175: l'area è in gran parte occupata da un giardino (*square*) circondato da cancellata di ferro; il getto d'acqua che lo adorna è animato spesso da potentissimo impulso: la piazza ha *sedici* numeri di porte: l'albergo della *Rocca di Cavour* trovasi al n. 16; dipende dalla sezione Monviso: trovansi vetture disponibili, ed all'arrivo dei convogli vi sono gli *omnibus* dei migliori alberghi.

**Castello** — Il suo numero 1 principia allo sbocco di via della Zecca; il 26 è l'ultimo dei numeri della piazza: la circondano i portici, che dal lato del palazzo reale sono in parte interrotti; però la via del *palazzo di città* confluisce al principio della cancellata reale che trovasi adorna di due pilastri portanti, l'uno Castore, l'altro Poluce (in bronzo), nel medesimo atteggiamento; riprendendo il giro del porticato si incontra Dora Grossa, via Barbaroux, via della Palma, via Nuova, via Accademia delle scienze, e via di Po: le quali tutte principiano appunto dalla piazza: dal N. 1 al 22 dipende dalla sezione Dora; indi dalla sezione Po.

**Particolarità** — Parte dell'area della piazza è occupata dal Palazzo Madama ove tien le sue sedute la Camera dei Senatori: venendo da

via Po o dalla Zecca e volendola attraversare da una porta all'altra (ciò è permesso), s'imbocca in linea retta la via Dora Grossa; fra il palazzo e l'incominciamento della via Dora sta il monumento marmoreo dedicato all'esercito sardo, per dono dei Milanesi nell'anno 1855. In una delle vecchie torri del palazzo Madama trovasi il nuovo Osservatorio astronomico sotto la direzione del Commendatore Plana.

Nell'interno del palazzo Madama trovasi pure la R. Galleria dei quadri; ed è aperta ai forestieri ogni giorno dalle 9 alle 4; se però v'è seduta dei Senatori per alcune ore i locali vengono occupati e non si può entrarvi al di fuori del palazzo, attorno alle mura dell'antico bastione, venne formato un giardino chiuso con piccolo riparo di ferro.

*Indicazioni utili* — Dal N. 4 al N. 13 diverse entrate ai Ministeri Interni ed Esteri (vedi Ministeri), fra il N. 5 e 4 trovasi la segreteria del Teatro Regio, al N. 5 e 6 entrata al Teatro Regio, al N. 9 ufficio dei telegrafi: al N. 12 Direzione della Gazzetta Ufficiale, al N. 15 entrata alla R. Sala d'armi e Biblioteca Reale, al N. 16 Associazione Agraria: al N. 20 albergo d'*Europa*, al N. 26 l'albergo di *Londra* (di Viarengo).

**Cavour** — (già Esagono). Sole due porte vi si trovano l'una col N. 2, l'altra col N. 4: viene recinta dalla ripa del giardino pubblico: vien traversata dalla via Cavour: vi sboccano le vie: Sotto-ripa, Belvedere ed il vicolo Rolando, dipende dalla sezione Borgo Nuovo.

**Consolata** — La Chiesa della Madonna della Consolata ne occupa un lato, la colonna di granito, che s'aderge nel mezzo, porta una statua per voto fatto dai Torinesi alla Madonna, in occasione del morbo Asiatico: le vie Giulio e della Consolata traversano, quelle dei Bagni e di Maria Adelaide sboccano nella piazza: la Chiesa ha due entrate: e di solito è aperta quella della piazzetta detta al presente via Maria Adelaide, dipende dalla sezione Moncenisio.

**Corona Grossa** — La piazzetta di questo nome ha un'area limitatissima di metri 14 di larghezza sopra 22 di lunghezza ed è bisquadra: vien piuttosto considerata come punto di transito delle vie Pellicciai, Cappello d'oro e del Gallo: Torino è abbastanza fornita di belle ed architettoniche piazze, anche non comprendendo nel numero quella di Corona Grossa; è attraversata dalla via di Porta Palatina: dipende dalla sezione Dora.

**Corpus Domini** — La Chiesa Parrocchiale che ne occupa un lato dà il nome alla piazza per conservare la memoria del miracolo del SS. Sacramento; i Torinesi deliberarono nel 1455 addì 6 Giugno di edificare sul posto una Chiesa: le vie di Porta Palatina e del Palazzo di città la traversano: dipende dalla sezione Dora.

**Emmanuele Filiberto** — (a porta Palazzo). In questa piazza di forma ottagonale sboccano i due corsi di s. Massimo e s. Barbara e vi sono attinenti le due piazze - Milano e dei Molini, vi si trovano due tettoie, in quella a ponente si fa mercato di frutta, scope, chiodi, ecc., in quella a levante di pesci, cacio, ed uova; vi si trovano pure due serragli che servono di emporio per la vendita di butirro, ortaglie, formaggi, pollami, ecc. Il N. 4 principia dal lato di ponente a piazza

Milano e si termina col N. 13; il N. 2 principia dal lato di levante e si arriva al N. 18: sonvi in totale 31 porte: dal N. 1 al 3 dipende dalla sezione Moncenisio e dal 5 al 13 dalla sezione Borgo Dora; a levante dipende dalla sezione Dora dal 2 al 10 indi dalla sezione Borgo Dora.

**Esagono** — (ora piazza Cavour).

**Gran Madre di Dio** — Trovasi oltre Po: tre strade ivi diramano, quella di fronte, conduce alla villa della Regina: le altre due costeggiano la riva destra del Po: per quella che va nel senso della corrente del fiume si arriva alla Madonna del Pilone e di là si può salire a Superga: per quella che va contro la corrente si giunge a Moncalieri: nel centro della piazza v'è la Chiesa della Gran Madre di Dio: dipende dalla sezione Po; ogni dieci minuti vi arriva e ne parte un *omnibus* che fa la traversata sino a Piazza Castello a cent. dieci.

**Italia** — (ora piazza Milano).

**Madama Cristina** — (progettata nel Borgo San-Salvario). Verrà attraversata da 3 vie in costruzione, cioè Madama Cristina, Galliani e Berthollet, sarà di metri 116 di lunghezza e 59 di larghezza: dipenderà dalla sezione Borgo Nuovo.

**Madonna degli Angeli** — Questa piazzetta (decretata piazza dal Municipio) viene attraversata dalle vie Carlo Alberto e Cavour: ai Torinesi passa inconsiderata, essendo solo di 25 metri di lunghezza e 20 di larghezza, compresa l'area avanti la chiesa della Madonna degli Angeli che ivi trovasi.

**Maria Teresa** — Trovasi in fondo al Giardino Pubblico verso Po; viene attraversata dalle vie Ospedale e Rocca e chiusa in parte dalla ripa del Giardino stesso e vi sbocca il vicolo di Maria Teresa: dipende dalla sezione Borgo Nuovo, meno la porta N. 43 che dipende dalla sezione Po: vi si trovano vetture disponibili.

**Mercato** — della Legna (ora piazza Solferino).

**Milano** — (Porta Palazzo). Questa piazza ha solo *tre* numeri, al N. 2 dal lato di ponente trovasi la segreteria della Sacra Religione: questa piazza contermina la piazza Emmanuele Filiberto: dipende dalla sezione Dora per metà e per l'altra metà dalla sezione Moncenisio.

**Molini** (Porta Palazzo) — Serve di contermini alla piazza Emmanuele Filiberto e di principio alla via al Ponte; dipende dalla sezione Borgo Dora.

**Palazzo di Città** — Partendo da piazza Castello per via Doragrossa e svoltando a destra della quarta isola si trova la piazza denominata del palazzo di città (vedi Municipio alle indicazioni degli uffici e norme regolate); nella stessa confluiscono le vie Pellicciai, Milano e Palazzo di Città: il N. 1 principia da un canto di via Pellicciai: al N. 3 trovasi il Palazzo del Municipio, abbellito da tre monumenti; la statua di Carlo Alberto, quella del Principe di Savoia Eugenio di Carignano, e quella di Ferdinando di Savoia Duca di Genova: li ultimi due sono dono dell'esimio cittadino Mestrattet nel 1887: nel mezzo della piazza trovasi altro monumento di bronzo del Conte Verde, innalzato nel 1883 in ricordo delle gloriose gesta che l'eroe Conte di casa Savoia operò

in Oriente. Il palazzo porta sull'alto della facciata l'orologio normale ove di notte si riconoscono le ore per mezzo del gaz: ogni giorno dalle 10 ad un'ora la piazza è frequentata da cittadini dei dintorni di Torino: e vi si trattano li interessi, vi si fanno contrattazioni, d'ogni specie, circa i prodotti agricoli, i trasporti, le prestazioni d'opera: dipende dalla sezione Dora.

**Pietro Micca** — Trovasi di fronte allo scalo della ferrovia per Milano al termine di via Cernaia: il corso che ivi attraversa parallelamente alla cinta della ferrovia chiamasi pure corso Pietro Micca e va a conferire da una parte in Dora Grossa, dall'altra nei corsi Oporto e s. Avventore ed in piazza d'Armi: dipende dalla sezione Monviso: ad ogni arrivo di convogli vi si trovano gli *omnibus* degli alberghi e le vetture cittadine: nella stazione vi è il *Caffè-buffet*.

**Principe Eugenio** — Questa piazza che s'è progettato doversi aprire in Porta Susa presso Valdocco e borgo s. Donato dovrà essere attraversata da via Giulio, s. Chiara, Carlo Botta ed Allione: attualmente non vi si trova che un prolungamento del corso s. Massimo chiamato provvisoriamente corso principe Eugenio, e vi si trova l'Istituto femminile detto del Buon Pastore.

**Quartieri** — La piazzetta di questo nome trovasi a Porta Susa al termine di via Carmine ed è attraversata dal corso Valdocco: dipende dalla sezione Moncenisio.

**Reale** — Comunica con piazza Castello dalla quale è separata solo mediante una cancellata di bronzo: dai tre lati è chiusa dal palazzo reale e sue pertinenze: all'angolo sinistro, per mezzo di apposito porticato carrozzabile, apresi un transito che mette in piazza san Giovanni.

**Saluzzo** — Trovasi nel borgo s. Salvario, alla quinta isola di via Nizza; è attraversata dalle vie Saluzzo e Baretto: dipende dalla sezione Borgo Nuovo.

**Savoia** — (Già detta piazza Susina) Trovasi a Porta Susa in prossimità alla Chiesa della Consolata: viene attraversata dalle vie del Carmine e della Consolata; nel centro ergesi il monumento Siccardi di 27 metri d'altezza, innalzatosi nell'anno 1884: la piazza conta n. 7 porte: dipende dalla sezione Moncenisio.

**San Carlo** — È piazza ove confluiscono quattro vie, s. Filippo, Alfieri, s. Teresa ed Ospedale; la via Nuova l'attraversa: il n. 1 principia dal canto di via s. Filippo, il n. 2 dal canto di via s. Teresa: alla via Alfieri appartengono i numeri delle porte che prospettano la piazza unitamente alla Chiesa Parrocchiale di s. Carlo: la Chiesa s. Cristina è attigua agli uffici della questura e dell'Intendenza Militare di Torino segnati col n. 2 appartenenti a via Ospedale: le due chiese nominate sono in bella simmetria fra loro.

Nel centro della piazza vedesi il monumento equestre in bronzo del re Emmanuele Filiberto (chiamasi volgarmente il cavallo di bronzo); al n. 6 trovasi il palazzo dell'Accademia filarmonica: al canto di via santa Teresa evvi il caffè piazza san Carlo, al n. 10 la Tipografia letteraria, della *Gazzetta di Torino*, del *Gianduiotto*: vi si stampano altri giornali accreditati e pubblicazioni importanti,

l'*Economia Rurale*, ecc.; al n. 4 vi è la trattoria detta di Piazza s. Carlo: le vetture cittadine disponibili vi hanno stazione: dipende dalla sezione Monviso.

**S. Giovanni** — È piazza centrica delle vie Basilica, Scuderie, Cappel d'oro e Seminario: fra questa e piazza Reale e verso piazza Castello vi è un transito: conta 14 porte, il n. 1 ha principio dal palazzo vecchio di S. M. ove trovansi gli Uffici della lista civile di S. M.; al n. 14 (che è l'ultimo) trovasi la porta succursale del Reale Palazzo, ed al n. 13 il palazzo del duca di Genova (detto palazzo ducale). La Chiesa di s. Giovanni nel cui interno si ha accesso alla cappella del SS. Sudario è assai elevata sopra il piano della piazza e si ascende una gradinata per entrarvi: al canto di via Basilica trovasi il Caffè di piazza s. Giovanni, da dove parte giornalmente un omnibus per Gassino; dipende dalla sezione Dora.

**S. Martiniano** — Piccola piazzetta sul davanti della Chiesa s. Martiniano; è attraversata dalla via s. Francesco d'Assisi: dipende dalla sezione Monviso.

**S. Quintino** — Questa piazzetta è limitata da una parte dal porticato aperto della piazza Carlo Felice, dall'altra da via Provvidenza che l'attraversa; ivi confluisce la via Sacchi: il suo n. 1 trovasi ad un canto del porticato di piazza Carlo Felice: dipende dalla sezione Monviso.

**S. Secondo** — (ora piazza d'Armi).

**S. Teresa** — Piazzetta della Chiesa parrocchiale di s. Teresa, che trovasi nella via s. Teresa. (V. via s. Teresa).

**Statuto** — Venne questa piazza da quattro anni progettata a Porta Susa in capo a via Dora Grossa là dove dipartonsi il viale che mette al corso del principe Eugenio, l'altro che conduce a san Donato ed il terzo allo stradale di Rivoli: la sua lunghezza deve essere di metri 36, la larghezza di metri 11, vi affluiranno le vie Alberto Nota, Pignone, Allione, Beccaria, Passalacqua, Manzoni e il corso di Pietro Micca: piazza Castello e piazza dello Statuto si troveranno in rettilinea.

**Solferino** — (già piazza della legna) è costeggiata dal corso Principe Umberto e vi coincidono le vie private, Alfieri, s. Teresa ed Arcivescovado: ha 13 porte: il n. 1 principia dal canto di via s. Teresa; dal lato di faccia trovasi il teatro Alfieri: il mercato della paglia, fieno, e foglie si fa su questa piazza nei giorni di martedì, giovedì e sabato, si fa pure mercato di piante e fiori nel tempo delle piantagioni; dipende dalla sezione Monviso.

**Vittorio Emanuele** — Questa piazza, la più grande e la più prospettica di Torino, perchè il corso del Po ne occupa un lato e ridenti colline le stanno a ridosso, è circondata all'intorno da portici sotto i quali succedonsi 24 porte, il n. 1 e gli altri dispari stanno a sinistra di chi s'avanza verso il ponte, il n. 2 e gli altri pari ne stanno a destra.

## VIE

*Sono 165 le vie di Torino, delle quali parecchie dipendono da più sezioni, come viene indicato nelle presenti descrizioni, in cui si dà pure cenno delle principali notabilità e delle indicazioni di qualche utilità.*

**Accademia Albertina** — (Già via Posta ed Arco). — Parte il N. *uno* verso la quarta isola di via Po, traversa la via D'Angennes, Piazza Carlo Emanuele II. (già Piazza Carlina) e vie dell'Ospedale, Cavour, S. Lazzaro, e Borgo Nuovo e termina nel Corso del Re, annoverando 42 numeri di porte — al N. 6 trovasi l'Accademia Albertina, al N. 41 l'Ospedale Divisionario Militare ed al N. 29 un'entrata del Ministero della Guerra per gli uffici degli appalti e contratti. — Dipende dalla Sez. Po sino alla via Cavour, indi dalla Sez. Borgo Nuovo.

**Accademia delle Scienze**. — Parte col N. *due* verso Piazza Castello traversa la Piazza Carignano e termina in via S. Filippo; conta solo numeri 4 —, esiste al N. *quattro* il Palazzo della Accademia delle Scienze, la sua Biblioteca, il Museo anatomico, Egizio, d'antichità, Numismatico e di Storia Naturale, che viene aperto al pubblico nei giorni di lunedì e giovedì e negli altri giorni fa d'uopo avere uno special permesso dai Gabinetti ivi — Dipende dalla Sezione Dora il primo isolato a destra; dalla Sez. Po il primo isolato a sinistra; partendo da piazza Castello, il rimanente dalla Sez. Monviso.

**Alberto Nota** (in costruzione, Porta Susa). — Ha principio da oltre il Corso Palestro dalla penultima isola a sinistra della via di prolungazione di S. Domenico, traversa la Piazza dello Statuto, pure progettata, dovendo formare la rettilinea colla via in costruzione Manzoni — Dipende dalla Sez. Moncenisio.

**Alfieri** — Parte il N. *uno* verso Piazza S. Carlo, traversa le vie Provvidenza ed Arsenale, termina in Piazza Solferino (già detta della Legna); annovera numeri 24. — Al N. 9 trovasi la Camera di Commercio, la Borsa di Commercio e la Condizione delle sete, al N. 13 il Consiglio di Stato, al N. 20 il Tribunale di Commercio — Dipende dalla Sez. Monviso.

**Allione** — A Porta Susa in costruzione tra le piazze dello Statuto e del Principe Eugenio e le vie Pignone e Beccaria; fin d'ora vi sono costrutti due fabbricati, la via deve essere lunga metri 290 — Dipende dalla Sez. Moncenisio.

**Ambasciatori** — (ora via Bogino).

**Andrea Doria** in parte (già via Carrozzai). — Parte il N. *uno* dall'ultima isola di via Nuova a sinistra prima di arrivare in Piazza Carlo Felice, traversa la via Lagrange e Carlo Alberto, indi costeggia il giardino pubblico a sinistra, conta N. 50 porte; ivi trovasi il Teatro Balbo — Dipende dalla Sez. Monviso sino alla traversa della via Carlo Alberto, indi alla Sez. Po; al n. 6 presso il negozio da Carta vendesi la presente *Guida*.

**Angennse (D')** — Parte il N. *uno* dalla seconda isola di via Nuova a

- sinistra movendo da piazza Castello e termina col N. *cinquantadue* in piazza Vittorio Emanuele, traversando le piazze Carignano e Carlo Alberto e le vie Bogiolo, s. Francesco da Paola, Accademia Albertina, Santa Pelagia e Rosine, al N. 10 trovasi la Posta-Lettere, al N. 19 il Ginnasio di san Francesco da Paola, al N. 24 il Teatro D'Angennes -- Dipende dalla sezione Monviso, dal N. 4 al N. 10, quindi dalla sezione Po.
- Arcivescovado** — Da Piazza S. Carlo trovasi alla prima isola a destra di via Nuova da qui comincia il N. *uno* e termina col N. 24 in Piazza Solferino (già della Legna), traversando le vie della Provvidenza ed Arsenale, al N. 18 trovasi la Biblioteca Militare — Dipende dalla Sezione Monviso.
- Arco** — (ora dell'Accademia Albertina).
- Argentieri** — (ora via S. Tommaso).
- Arsenale** — Ha principio col N. *uno* da via S. Teresa e termina col N. 32 in via Oporto, traversando le vie Alfieri ed Arcivescovado, al N. 5 trovasi l'ufficio distrettuale del Catasto, al N. 8 la Banca Nazionale, N. 9 la Dogana, N. 11 Ufficio del Bollo straordinario e Direzione del Demanio delle Tasse, N. 26 il R. Arsenale, N. 32 Quartiere d'artiglieria — Dipende dalla Sez. Monviso.
- Artisti** — (in costruzione). Da via Montebello terminerà alla spiaggia del fiume Po traversando le vie Tarino, S. Ottavio, Guastalla, Buniva, Barolo, Vanchiglia, e Bava — Dipende dalla Sez. Po.
- Assarotti** — (in costruzione). Da via Doragrossa penultima isola a sinistra prospiciente la via dei Depositi, termina nel Corso Cernaia traversando il Corso della Cittadella — Dipende dalla Sez. Moncenisio.
- Assietta** — (in costruzione). Da via Sacchi, traversa le vie Gazometro, S. Secondo, Gioberti, e Massena e termina sul Corso del Principe Umberto — Dip. dalla Sez. Monviso.
- Bagni** — Piccola via di traversa tra la via della Consolata a quella delle Scuole, composta di un solo isolato — Dipende dalla Sez. Moncenisio.
- Balbis** — Trovasi la prima via di traversa della via del Borgo S. Donato entrando nel Borgo suddetto - Dip. della Sez. Borgo Dora.
- Balbo** — (in Vanchiglia). In costruzione da via Guastalla terminerà presso la sponda del Po, traversando le vie Buniva, Vanchiglia e Bava -- dipende dalla Sez. Borgo Po.
- Barbaroux** (già Guardinfanti e Madonnetta) — Ha principio da piazza Castello, ang. della via Palma e termina nel Corso Siccardi col N. 38, traversando le vie S. Maurizio, S. Tommaso, Mercanti, S. Francesco, Bottero, Stampatori, S. Dalmazzo e della Misericordia. -- Dipende dalla Sez. Dora dal N. 1 al 27 e dal N. 2 al 28, cioè sino alla traversa di via Bottero, indi dipende dalla Sez. Moncenisio.
- Baretti** (in costruzione a S. Salvario) — Ha principio dalla quarta isola di via Nizza e deve terminare ai Nuovi Giardini pubblici traversando le vie dei Fiori, S. Anselmo, Principe Tommaso, Madama Cristina e via Ormea. Dipende dalla Sez. Borgo Nuovo.
- Barolo** — (già via Macelli). Ha principio dalla prima isola a sinistra

da piazza Vittorio venendo da via Po e termina presso la Nuova Chiesa parrocchiale progettata in regione Vanchiglia, traversando la via Zecca e Corso S. Maurizio. e le vie Artisti e S. Luca sino al Corso di S. Maurizio, contansi dodici porte, e dipende sino al Corso suddetto dalla sezione Po, indi dalla sezione Borgo Po.

**Barra di Ferro** — Ha preso il nome di via Bertola.

**Basilica** — Ha principio da via Milano accanto la Chiesa di S. Croce e termina col N. 17 in Piazza S. Giovanni traversando la via Porta Palatina; al N. 3 trovasi l'Ospedale de' ss. Maurizio e Lazzaro. — Dipende dalla Sez. Dora.

**Bastion verde** — Trovasi all'ultima traversa di via porta Palatina prima d'arrivare al Corso di S. Barbara, comunica dalla parte destra colle R. Scuderie, dalla parte sinistra in piazza Emanuel Filiberto, Dipende dalla sezione Dora.

**Bava** (già S. Massimo) — da Piazza Vittorio Emanuele ultima isola a sinistra verso Vanchiglia e deve terminare al progettato Corso di S. Barbara, dovendo traversare le vie pure progettate ed in parte in costruzione cioè le vie Balbo, S. Luca, e Artisti.

*N.B.* Ora termina questa via in Piazza S. Massimo (detta del Moschino) e conta n. 10, porte, traversando la via dei Pescatori — Dip. dalla Sez. Po, a sinistra e Borgo Po a destra.

**Beccaria** — Progettata a Porta Susa oltre la via Allione a destra del Borgo s. Donato, sarà lunga metri 85.

**Beccherie** — Questa via si può considerare come un vicolo di transito fra la piazza Emanuele Filiberto e la via Porta Palatina, dipende dalla sezione Dora.

**Bellezia** — Ha principio il n. 4 dalla via Dora Grossa tra il n. 16 e 18 angolo del caffè Rosso, e termina in via Giulio che coincide in piazza Emanuele Filiberto, e termina col n. 57 traversando le vie Corte d'Appello, s. Domenico, e s. Chiara; al n. 7 trovasi la Cassa di Risparmio e l'Esattore delle Patenti, Gabelle, Pesi e Misure; al n. 4 e 6 Porta Succursale al Palazzo municipale: dipende dalla sezione Dora.

**Belvedere** — Da piazza Cavour, già Piazza Esagono, termina col N. 25 nel Corso del Re e traversa le vie S. Lazzaro e Borgo Nuovo. In questa via vi è un vicolo senza nome. Dipende dalla sezione Borgo Nuovo.

**Berthollet** — Ha principio dalla quarta isola di via Nizza, è tuttora in costruzione e deve terminare nel Corso dei Nuovi Giardini pubblici, traversando le vie Saluzzo, Fiori, S. Anselmo, Principe Tommaso, Piazza Madama Cristina e via Ormea. Dipende dalla Sezione Borgo Nuovo.

**Bertola** — (già vie Barra di Ferro, due Bastioni e Gambero). Ha principio dalla seconda isola a destra di via Nuova venendo da Piazza Castello e termina nel Corso della Cittadella col N. 42, traversando le vie S. Maurizio, S. Tommaso, Mercanti, S. Francesco, Bottero, Stampatori e S. Dalmazzo, al N. 21 trovasi la Tipografia della Gazzetta Ufficiale. Dipende dalla Sez. Monviso.

*N.B.* Sebbene la via Bertola termini ora nel Corso della Citta-

- della, è stato progettato che deve aver termine colla via Passalacqua, traversando poi il Corso Siccardi, le vie Fabro, Assarotti, Perone, Palestro e Manzoni, ora in costruzione.
- Bogino** — Ha principio alla seconda Isola di via Po a destra partendo da Piazza Castello e termina nella via Ospedale col N. 29 traversando le vie Teatro d'Angennes, e S. Filippo; al N. 6 trovasi la Direzione Generale del Debito Pubblico e la Corte dei Conti; al n. 12 la Perfettura. Dipende dalla Sez. Po.
- Bonelli** — Piazzetta e via, trovasi a sinistra di Piazza Carlo Felice partendo da via Nuova, la Piazzetta porta due numeri, e la via è composta di un solo isolato che termina colla via del Valentino traversando la via Lagrange. Dipende dalla Sez. Monviso.
- Borgo Dora** (detto al Pallone) — Parte dalla via del Ponte e termina presso gli ammazatoi pubblici; vi si fa il mercato dei cenci, mobilie usate ed anticaglie, il Sabato; vi è pure il quartiere degli artigieri d'artiglieria nel già locale della polveriera. Dipende dalla Sezione Borgo Dora — Chiesa Parrocchiale S. Simone e Giuda.
- Borgo Nuovo** — Ha principio il N. uno dalla penultima isola a sinistra di via Lagrange e termina sul Corso lungo Po annoverando 62 numeri di porte, traversando le vie Carlo Alberto, Piazza Bodoni, e le vie della Meridiana, Accademia Albertina, S. Massimo, Belvedere, e Rocca; questa via è lunga 900 metri, vi si trova la Chiesa Parrocchiale di S. Massimo fondata nel 1846.
- N. B. Omnibus* che partono ogni dieci minuti da Piazza Castello si portano sino alla fine del Borgo Nuovo (presso la traversa della via Rocca) per cent. 10 alla corsa.
- Borgo S. Donato** — (V. via s. Donato).
- Botta Carlo** — (V. via Carlo Botta).
- Bottero** (già via del Fieno) — Ha principio da via Doragrossa accanto la Chiesa dei SS. Martiri e termina in Piazza Solferino e via S. Teresa col N. 27; traversa la via Barbaroux, Monte di Pietà e Bertola. Dipende dalla Sez. Monviso a destra e Dora a sinistra.
- Boucheron** — Progettata da via Manzoni al Corso di Pietro Micca; traversando poi la via Passalacqua; dovrà essere lunga metri 286.
- Buniva** (in Vanebiglia, in costruzione) — Dal Corso di s. Maurizio ai numeri 21 e 23 ha il suo principio e terminerà nel Corso di circovallazione di s. Barbara (pure progettata) traversando le vie Artisti, s. Luca, e Balbo; sarà lunga metri 413; dipende dalla Sez. Borgo Po.
- Burdin** (in Borgo s. Salvario, già volgarmente chiamata via delle Camelie) — Ha principio allo svolto immediatamente vicino alla Chiesa di s. Salvario e termina presso lo stabilimento botanico Burdin; dipende dalla Sez. Borgo Nuovo.
- Caccia** — Via che ha un solo isolato con tre numeri di porte: ha principio dalla prima isola di via Nuova (a destra partendo da p. Castello), e termina in via della Palma; al lato destro dipende dalla Sez. Dora; al sinistro dalla Sez. Monviso.
- Campana** (a s. Salvario) — Oltrepassata di tre isole la Chiesa di s. Salvario, a sinistra incomincia la via Campana, dipende dalla Sezione Borgo Nuovo.

- Cannon d'oro** — (ora via Montebello).
- Cappel d'oro** — Parte dalla piazzetta della Corona Grossa e termina in piazza s. Giovanni, ha n. 8 porte, dipende dalla Sez. Dora.
- Cappellai** — (ora via porta Palatina).
- Cappel verde** — Questa via traversa quella del Seminario e termina in via porta Palatina, presso la Chiesa dello Spirito Santo, ha numero 6 porte; il n. 4 comincia dalla via del Seminario presso il vicolo s. Lorenzo; dipende dalla Sez. Dora.
- Carlo Alberto** — Parte il n. *uno* verso la prima isola a destra di via Po venendo da p. Castello e termina col n. 46 presso il Corso del Re, traversa la p. s. Carlo e le vie di s. Filippo, Ospedale, Cavour, Andrea Doria e Borgo Nuovo, dalla Sez. Monviso dipendono i numeri pari e dalla Sez. Po i numeri dispari sino al n. 51; indi alla Sez. Borgo Nuovo. Al n. 4 vi è l'entrata al Ministero delle Finanze e Tesoreria Generale delle R. Gabelle, al n. 6 trovasi la Tesoreria dell'Interno e dell'Estero, al n. 10 il Ministero dei Lavori Pubblici.
- Carlo Botta** — (a Porta Susa in costruzione) Dalla via in prolungazione di s. Domenico terminerà colla via Cottolengo; ora è fabbricata sino al Corso Principe Eugenio; dipende dalla Sez. Borgo Dora.
- Carmine** — Ha principio col n. *uno* da p. Savoia e termina nella v. Alberto Nota, traversa le vie Scuole, Quartieri, e il Corso Valdocco; deve questa via terminare oltre la via Beccaria, e sarà lunga metri 603; dipende dalla Sez. Moncenisio.
- Carrozai** — Trovasi all'ultima isola a destra di via Nuova (partendo da p. Castello prima di arrivare alla p. Carlo Felice e termina nella via Provvidenza con n. 6 porte. *N. B.* Parte di questa via, ossia la parte sinistra di via Nuova (che pure chiamavasi via Carrozai) è chiamata ora via Andrea Doria; dipende dalla Sez. Monviso.
- Cavallerizza** — Da via della Zecca, presso il quartiere di cavalleria traversa nel corso s. Maurizio, consiste in un isolato, ed ha solo 4 numeri di porte, sulla sua sinistra costeggia la Cavallerizza; dipende dalla Sez. Po. Al n. 4. trovasi il quartiere delle Guardie di Pubblica sicurezza.
- Cavour** — Ha principio il suo n. *uno* dal canto della prima isola a sinistra di via Nuova (partendo da piazza s. Carlo per portarsi in p. Carlo Felice), e termina col n. 80 nel corso lungo Po; attraversa le vie Lagrange, Carlo Alberto, s. Francesco da Paola, Accademia Albertina, coincide colla via s. Pelagia e costeggia il giardino pubblico, indi traversa la p. Cavour (già Esagono), dopo costeggia la p. Maria Teresa e finalmente traversa la via Della Rocca (questa è una delle vie più lunghe di Torino); dipende dalla Sez. Monviso dal n. 4 al 15 e dal n. 2 al 12, indi dalla Sez. Po. — Al n. 8 trovasi il palazzo dove nacque e morì l'insigne statista Camillo Cavour, al n. 29 trovasi il Museo Anatomico.
- Cernaia** — (in costruzione) Ha principio dalla via s. Teresa presso la piazza Solferino e termina colla piazza Pietro Micca, presso lo scalo della ferrovia per Susa, Milano, Ivrea, Biella ecc., in questa coincidono le vie in costruzione dette Fabro, Assarotti, Perrone ed il Corso Palestro, indi le vie Manzoni e Passalacqua; la sua

sinistra costeggia gli spalti della cittadella ed il nuovo Quartiere non ancor abitato. Dipende dalla sez. Monviso.

**Chiesa** — (ora via S. Massimo).

**Conciatori** — (ora via Lagrange).

**Consolata** — Ha principio presso il corso della Cittadella e termina nella via Cottolengo col N. 22, traversando la via Dora Grossa, Piazza Savoia e le vie di s. Domenico e s. Chiara, la piazza della Consolata, la via Giulio e il Corso s. Massimo. Dipende dalla Sez. Monviso, però oltre il Corso s. Massimo dip. dalla Sez. Borgo Dora. Al N. 4 trovasi il Ministero d'Agricoltura, Industria e Commercio ed il Tribunale Militare permanente della Divisione di Torino, al N. 12 il Tribunale del Circondario di Torino.

**Corso** — Ha principio dall'ultima Isola a destra di Piazza Vittorio Emanuele prima d'arrivare al ponte Po, e termina nel Corso lungo Po; traversa soltanto la via Soccorso; ha 10 numeri di porte; i numeri pari dipendono dalla Sez. Po; ed i numeri dispari dalla Sez. Borgo Po; al N. 8 trovansi i magazzini di sali e tabacchi.

**Corte d'Appello** — (già via Senato) Trovasi di fianco al palazzo di città al canto della prima isola di via Milano e termina in piazza Savoia: traversa le vie Bellezia, s. Agostino e Orfane; ha N. 22 porte, dipende dalla Sez. Dora, dal N. 4 al 5 e dal 2 al 6, quindi dal Sez. Moncenisio; al N. 16 trovasi il palazzo della *Curia maxima* ove risiedono tutti gli Uffici della Corte d'Appello.

**Cottolengo** — Ha principio dall'angolo a levante di piazza Emanuele Filiberto tra i numeri 5 e 7 e termina in Valdocco, la prima isola coincide col Borgo Dora, indi costeggia l'ospedale detto di Cottolengo; dalla sinistra coincide colle seguenti vie della Consolata, Gerdil, e Carlo Botta, la via Cottolengo secondo il piano d'ingrandimento deve terminare presso la linea ferrata di Milano; dipende dalla Sez. Borgo Dora.

**Croce d'oro** — Vicolo di transito di porta Palatina e via delle Scuderie, ha soltanto N. 3 porte; dipende dalla Sez. Dora.

**Dalie** — (a s. Salvario, denominazione popolare; ora via Thesauro).

**Denina** — Progettata fra il Corso s. Maurizio al Corso (in prolungazione) di s. Barbara.

**Deposito** — dal Corso della Cittadella termina in via Giulio di fronte al Manicomio, traversa le vie di Dora Grossa, Carmine, s. Domenico, e s. Chiara. al N. 15 trovasi l'ospedale di s. Luigi, conta 16 porte; dipende dalla Sez. Moncenisio.

**Dora Grossa** — Parte da Piazza Castello; il suo N. uno trovasi sul canto a destra e termina questa via col N. 46 a Porta Susa; ha N. 12 crociere di vie che partendo da Piazza Castello coincidono come segue:

- 1.a Isola; a destra coincide colla via Seminario, a sinistra colla via di S. Maurizio.
- 2.a " " colla via di Porta Palatina ed a sinistra colla via di s. Tommaso.
- 3.a " " colla via Pellicciai ed a sinistra colla via Mercanti.
- 4.a " " col Portico che conduce in Piazza del Palazzo di Città e via Milano ed a sinistra colla via di s. Francesco d'Assisi.

- 3.a Isola; a destra colla via Bellezia ed a sinistra colla via Bottero.  
 6.a " " colla via s. Agostino ed a sinistra colla via dei Stampatori.  
 7.a " " colla via delle Orfane ed a sinistra colla via s. Dalmazzo.  
 8.a " traversa la via della Consolata. Si noti che nell'isolato che corre dal canto della via san Dalmazzo a quella della Consolata a sinistra sbocca un'altra via detta della Misericordia, la quale è isolata e non forma crociera, e non venne considerata fra le dodici crociere summenzionate.  
 9.a " traversa la via Scuole.  
 10.a " traversa la via Deposito.  
 11.a " traversa la via Quartieri.  
 12.a " a destra coincide col Corso Valdocco e a sinistra col Corso Palestro.

Dipende la via di Dora Grossa da due Sezioni; cioè da Piazza Castello sino al N. 16 a destra, e sino al N. 25, a sinistra dipende dalla Sez. di Dora; il resto dalla Sez. Monviso; è lunga metri 1033.

 *Indicazioni e Particolarità* che trovansi nella via di Dora Grossa.  
*Chiese*

Accanto al N. 6 la SS. Trinità, dipinta a fresco dai Sigg. Vacca e Gonin.

" " 25 i ss. Martiri già appartenente ai Gesuiti, la più ricca di marmi, stucchi dorati che siavi in Torino.

All'angolo di via delle Orfane, la Chiesa parrocchiale di s. Dalmazzo. Sono rimarchevoli i dipinti ad incastro del pittore Cav. Francesco Gonin: rappresenta la navata di mezzo la *Gloria del Paradiso*, sostenuta ai quattro lembi da quattro profeti in chiaro-oscuro oltre altri varii dipinti e bassi rilievi, rimarchevoli. I lavori d'ornato sono del pittore Giuseppe Piantini, svizzero; i restauri sono stati ultimati nel 1836.

 *Caffè, Ristoratori e Trattorie*, più accreditati, che trovansi in Dora Grossa

Accanto al N. 3 Caffè *Lega Italiana*; al N. 2 trattoria della *Croce d'oro*; al N. 3 trattoria *Pastore* che sta aperta ad ora tarda con servizio elegante e prezzi modici; al N. 4 Caffè ristoratore del *Commercio*.

Al canto della via di Dora Grossa e Porta Palatina Caffè *Costituzionale*.

" " " " e via Pellicciai Caffè *Baroni*.

" " " " via Bellezia Caffè *Rosso*.

Al N. 18 Trattoria della *Cucagna*.

Al canto della via Dora Grossa e Consolata, Caffè *Alta Italia*.

" " " " e Quartieri, Caffè *Moncenisio* da dove partono gli *omnibus* per Rivoli e Grugliasco.

Due Bastoni — (ora via Bertola).

Due Buoi — (ora via Monte di Pietà).

Esagono — (ora via Cavour).

- Fabro** — (in costruzione) Parte dal Corso della Cittadella in rettilinea colla via Scuole e termina in via Cernaia, coincidendo colla via (pure in costruzione) Ivvara e colla via Bertola (in prolungazione), dipende dalla Sez. Moncenisio.
- Fiando** — (Borgo Dora) da via s. Simone termina presso il Gazometro traversando le vie al Ponte e Fucina; dipende dalla Sezione Borgo Dora.
- Fieno** — (ora via Bottero).
- Figlie dei Militari** — (ora via s. Domenico).
- Finanze** — Ha principio il suo numero *uno* al canto di via Nuova alla prima isola partendo da Piazza Castello e termina col N. 22 nella via Bogino, traversando la Piazza Carignano, coincidendo colla via Accademia Albertina; traversa in appresso la piazza Carlo Alberto e coincide colla via Carlo Alberto; dipende dalla Sez. Dora dal N. 4 al 44; quindi i numeri dispari dalla Sez. Po, e dal N. 2 sino al N. 13 dalla Sez. Monviso, quindi dalla Sez. Po; al N. 13 trovasi la Direzione delle Gabelle.
- Fiando (a Porta Palazzo)** — Trovasi all'ultimo isolato a destra prima di arrivare al Ponte Dora quasi vicino al Gazometro; dipende dalla Sez. Borgo Dora.
- Fiori (Borgo S. Salvario)** — Incomincia da via Goito e termina nel Corso del Valentino e traversa la via Baretti; parte di questa via è tuttora in costruzione; dipende dalla Sezione Borgo Nuovo.
- Fiume** — (ora via Ospedale).
- Fornelletti** — Ha principio da via Bellezia e termina nella via delle Orfane, coincidendo colla via s. Agostino; ha 18 numeri di porte; dipende dalla Sez. Moncenisio.
- Fortino** — (ora via Giulio).
- Fragole** — (ora via porta Palatina).
- Fucina (a porta Palazzo)** — Trovasi a destra della via del Ponte Dora presso il Gazometro e la via degli Orti in costruzione; deve terminare questa via vicino al torrente Dora; dipende dalla Sez. Borgo Dora.
- Galliani (Borgo S. Salvario)** — Ha principio questa via in costruzione dal secondo svolto di via Nizza e deve terminare nel Corso Nuovo Giardino Pubblico, traversando le vie Saluzzo, Goito, s. Anselmo, Principe Tommaso e Madama Cristina, queste vie sono tutte in costruzione, e finalmente traverserà la via Ormea fin ora progettata; la via Galliani sarà 600 metri di lunghezza; dipende dalla Sez. Borgo Nuovo.
- Galleria Natta.** — Comincia a mezzogiorno in via santa Teresa di prospetto al Caffè san Carlo, a levante in via Nuova. È uno dei principali emporii commerciali della Capitale. Vi si trova un caffè ristoratore, che in carnevale sta aperto tutta la notte. Dipende dalla Sezione Monviso.
- Gallo** — Trovasi al primo svolto a destra venendo da piazza del Palazzo di città, e termina nella piazzetta della Corona Grossa coincidendo colle vie Pasticcieri e Mascara; dipende dalla Sez. Dora

- Gambero** — (ora via Bertola).
- Gaudenzio Ferrari** (in costruzione) — Ha principio da via dell'Ippodromo e termina nella via s. Ottavio, traversando la via Montebello; dipende dalla Sez. Dora, ivi trovasi il Palazzo del Museo Municipale per oggetti d'antichità e di belle arti, specialmente quadri classici di scuola moderna.
- Gazometro** — Ha principio da via Oporto quasi presso l'Arsenale e termina nel Corso Duca di Genova, traversando la via s. Quintino, il Corso di piazza d'Armi, indi le vie Ginnastica e Assietta; dipende dalla sez. Moncenisio sino alla traversa del Corso a piazza d'Armi quindi dalla Sez. Borgo Nuovo. - NB. Questa via è tuttora in costruzione dal canto della via Ginnastica in avanti.
- Gerdil** — Ha principio dal Corso s. Massimo, rimpetto al fabbricato del Manicomio e termina nella via Cottolengo; dipende dalla Sezione Borgo Dora.
- Ghiacciaie** — (ora via Giulio).
- Giannone** — (progettata) avrà principio dalla piazza Solferino e terminerà nel Corso Siccardi e verrà traversata dalle vie Stampatori e s. Dalmazzo in prolungazione.
- Giardino** — (ora via delle Finanze).
- Ginnastica** — Ha principio dal Canto della prima Isola di via Sacchi e termina nel Corso Principe Umberto (in piazza d'Armi); traversa le vie Gazometro, s. Secondo, Gioberti e Massena; dipende dalla Sez. Borgo Nuovo.
- Gioberti** — Parte da via Oporto di fianco al quartiere d'Artiglieria e deve terminare nella progettata via Legnano traversando le vie Ginnastica ed Assietta, indi il Corso del Duca di Genova, nonché le vie (progettate) Montevecchio e Legnano. Si noti che questa via in parte è in costruzione; la sua lunghezza sarà di metri 606; dipende dalla Sez. Monviso sino alla traversa del Corso a Piazza d'Armi quindi dalla sez. Borgo Nuovo.
- Giulio** (già via Ghiacciaie) — Incomincia dal canto della via Bellezia presso la piazza Emanuele Filiberto (porta Palazzo) e deve terminare presso la linea ferrata di Milano, in parte è tuttora in costruzione; traversa le vie delle Orfane e della Consolata, indi coincide colle vie delle Scuole, Deposito, Quartieri ed il Corso Valdocco, indi via Carlo Botta; presso questa via termina l'attuale sua costruzione: indi deve traversare le vie pure in costruzione di Allione e Beccaria; questa via dovrà essere lunga metri 883, - parte il suo numero uno presso il canto di v. Bellezia al N. 46; trovasi la Giudicatura della Sez. Moncenisio, al N. 22 il R. Manicomio.
- Goito** (in costruzione) — Incomincia dal Corso del Re, dirimpetto alla via Carlo Alberto, forma un rettilineo colla via Carlo Alberto e termina nella via Berthollet, traversando le vie Pio Quinto e Galliari; dipende dalla Sez. Borgo Nuovo.
- Guardinfanti** — (ora via Barbaroux).
- Guastalla** (in costruzione) — Trovasi in Vanchiglia, è chiusa fra la via Artisti e il Corso di s. Barbara; traversa la via s. Luca e Balbo. Notisi che questa via deve avere comunicazione sul Corso s. Maurizio mediante la demolizione di una casa; dipende dalla Sezione Borgo Po

- Ippodromo (in costruzione)** — Incomincia presso la via Po, tra il n. 27 e 29; termina per ora nel Corso s. Maurizio, traversando la via Zecca e coincidendo colla via Gaudenzio Ferrari, deve terminare questa via presso il Corso (in prolungazione) di s. Barbara; il n. 1 e 2 dipendono dalla Sez. Po, quindi dalla Sez. Dora, - al n. 14 trovasi il Ministero della Marina ed al n. 17 il teatro Vittorio Em.
- Italia** — (ora via Milano).
- Iuvara (in costruzione)** — Incomincerà dalla via Fabro e terminerà nel Corso Pietro Micca, traversando le vie Assarotti e Perrone ed il Corso Palestro, indi le vie Manzoni e Passalacqua; finora costeggia il fabbricato dell'Istituto dei Sordo-Muti, degli Artigianelli e dell'Ospedale Oftalmico; dipende dalla Sez. Moncenisio.
- Lagrange (già via Conciatori)** — Incomincia da via s. Filippo e termina nel Corso del Re, ossia nella via Nizza, traversa le vie dell'Ospedale, Cavour e Andrea Doria e coincide colla via di Borgo Nuovo e piazzetta Bonelli; dipende dalla Sez. Monviso, al n. 4 trovasi la Direzione della Società Operai, al n. 44 l'albergo del *Gran Mogol*. Al canto di via Lagrange ed Andrea Doria trovasi il *Caffè Brunetti*, di nuovo abbellito e rinomato per la quantità e varietà dei giornali che vi sono in lettura.
- Lamarmora** — Incomincia, da p. Bodoni, trovasi di fronte al Giardino pubblico. Considerasi piuttosto come una via privata della Casa Lamarmora; ivi trovasi il Teatro Nazionale; dipende dalla Sezione Borgo Nuovo. Ivi trovasi l'amministrazione delle ferrovie meridionali.
- Legnano** — (progettata oltre il Corso del Duca di Genova). Presso lo stradale di Stupinigi, a destra delle officine della ferrovia: secondo l'ultimo piano d'ingrandimento questa sarebbe l'ultima via limitrofa della cinta daziaria progettata da questa parte di Torino.
- Macelli** — (ora via Barolo).
- Madama Cristina** — Progettata a s. Salvario, deve attraversare le vie Pio Quinto, Galliani, Berthollet, Silvio Pellico, Baretto e la via dell'Orto Botanico; terminerà nel Corso Valentino; a metà di questa via venne pure progettata la piazza Madama Cristina.
- Madonna degli Angeli** — (ora via Carlo Alberto).
- Madonna del Pilone (Borgo Po)** — Trovasi a sinistra della Chiesa della Gran Madre di Dio, presso la strada della Vigna della Regina e termina nello stradale di Casale; da questa via passano tutte le vetture che vanno a Chieri, s. Mauro ed alla Basilica di Superga; al principio di questa via trovasi il Ricovero di Mendicità; - questa via dipende dalla Sez. Borgo Po.
- Madonnetta** — (ora via Barbaroux).
- Manzoni** — Progettata a porta Susa: deve aver principio dal lato sinistro della progettata piazza dello Statuto e terminare nella via Cernaia, coincidendo poi colla via Boucheron e traversando le vie Iuvara e Bertola.
- Maria Adelaide** — Trovasi presso la via delle Orfane in piazza della Consolata; dipende dalla Sez. Moncenisio.
- Maria Teresa** — Questa via formata da un solo isolato trovasi chiusa dalla p. Maria Teresa, dalla ripa del Giardino Pubblico, dal vicolo Rolando, e da via Cavour; dipende dalla Sez. Borgo Po.

- Mascara** (già detta delle Maschere) — Questa via formata da un solo isolato è chiusa dalle vie Basilica e del Gallo; al n. 9 trovasi l'Ufficio Sanitario dipendente dalla Questura; dipende dalla Sez. Dora.
- Massena** — Ha principio dal canto dell'ultima isola a sinistra di via Oporto prima di arrivare in piazza d'Armi e deve terminare nella via Legnano (progettata); questa via trovasi completamente fabbricata sino al Corso di piazza d'Armi, in appresso è in costruzione; traversa la via di s. Secondo, il Corso di piazza d'Armi, le vie Ginnastica ed Assietta; dipende dalla Sez. Monviso sino al n. 12, (questi numeri trovansi prima di traversare il Corso di piazza d'Armi), quindi dipende dalla Sez. Borgo Nuovo.
- Mercanti** — Incomincia dal terzo canto sinistro di via Dora Grossa venendo da p. Castello e termina nella via s. Teresa, ha n. *trentadue* porte; in questa traversano le vie Barbaroux, Monte di Pietà e Bertola, dipende dalla Sez. Dora dal n. 1 al 9, e dal 2 al 12 cioè sino al canto della via Monte di Pietà, quindi dipende dalla Sez. Monviso; al n. 10 trovasi il Convitto di s. Francesco d'Assisi ed al n. 28, la Casa dei Chierici Regolari, ministri degli infermi, il voto dei quali è di sacrificare la propria vita per assistere ammalati affetti da qualunque malattia contagiosa.
- Meridiana** — Ha principio da piazza Bodoni, presso il Giardino Pubblico e termina col n. 19, vicino al Corso del Re, traversando la via Borgo Nuovo; dipende dalla Sez. Borgo Nuovo.
- Milano** — Incomincia dalla piazza del Palazzo di Città e termina col n. 20 in piazza Milano; coincide colle vie Corte d'Appello, Gallo, s. Domenico, Bellezia, s. Chiara, traversando la piazzetta della Basilica. - Al n. 18 trovasi la Giudicatura della Sez. Dora; dipende dalla Sez. Dora.
- Misericordia** — Trovasi all'ottavo svolto a sinistra di via Dora Grossa (partendo da piazza Castello) oltrepassata la chiesa di s. Dalmazzo, termina nella via Barbaroux; in essa trovasi la chiesa detta della Misericordia; dipende dalla Sez. Moncenisio.
- Moncalieri** (nel Borgo Po) — Trovasi a destra della Gran Madre di Dio; via che conduce a Moncalieri, traversando il Borgo detto del Rubatto ai piedi del Monte; dipende dalla Sez. Borgo Po.
- Monte** (al) (Borgo Po) — Ha principio dal canto a destra della chiesa della Gran Madre di Dio e termina ai piedi del Monte; dipende dalla Sez. Borgo Po.
- Montebello** (già via Cannon d'oro) — Ha principio dal canto di via di Po tra i numeri 57 e 59, cioè: la quinta isola partendo da piazza Castello; questa via è in parte tuttora in costruzione dovendo terminare presso il progettato Corso in prolungazione di s. Barbara; traversa le vie Zecca, e Gaudenzio Ferrari e Corso s. Maurizio, indi coincide colla via Artisti e s. Luca. La sua lunghezza deve essere di metri 523; dalla sua sinistra costeggia il palazzo dell'Ospe-  
dale di Carità, ed il Teatro Scribe, alla sua destra sul canto della via Zecca trovasi il Serraglio di recente costruzione, ove vendonsi ortaglie, pollami e generi alimentari; dipende dalla Sez. Po, sino al canto della via della Zecca, indi dalla Sez. Dora, sino al Corso s. Maurizio, quindi dalla Sez. Borgo Po.

- Monte di Pietà** — Ha principio il suo numero *uno* da via della Palma e termina col N. *trentaquattro* nella via s. Maria e Bottero, traversando le vie s. Maurizio, s. Tommaso, Mercanti, s. Francesco d'Assisi, al n. 52 trovasi il Monte di Pietà; dipendono dalla Sez. Dora i numeri pari e dalla Sez. Monviso i numeri dispari.
- Montevecchio** — (In costruzione) Incomincia dal Corso del Principe Umberto oltre la piazza d'Armi verso la Crocetta; terminerà nello stradale di Stupinigi traversando la via Massena, Gioberti e s. Secondo; dipende dalla Sez. Borgo Nuovo.
- Moro** — Ha principio da via s. Francesco da Paola dall'isolato dietro il teatro d'Angennes, e termina nella via s. Pelagia, ha num.  *dodici* porte, traversa solo la via Accademia Albertina; dopo demolita l'altra casupola che sta alla destra, si confonderà questa via in parte coll'area della piazza Emanuele Filiberto II; dipende dalla Sez. Po.
- Napione** — Trovasi all'ultimo svolto a sinistra dei portici di piazza Vittorio Emanuele prima di arrivare al ponte Po, e coincide e colla via Pescatori; dipende dalla Sez. Borgo Po.
- Nizza** — È rettilinea colla via Lagrange; ha principio dal 1<sup>to</sup> sinistro dello scalo della ferrovia venendo da piazza Carlo Felice o da via Lagrange e termina presso la Chiesa di s. Salvario ed al Corso del Valentino; da questo punto la continuazione prende il nome di stradale di Nizza (vedi stradali) alla destra costeggia la stazione della ferrovia ed alla sinistra coincide colle vie Pio Quinto, Galliani, Berthollet, Baretti e piazza Saluzzo; vi sono *trentatre* numeri di porte, sulla destra vi è un'entrata alla stazione della ferrovia destinata per l'uscita delle merci provenienti dalle ferrovie soggette al Dazio Municipale, per cui ivi trovasi l'Ufficio del Dazio; più avanti, dalla medesima parte, vi è un peso pubblico, quindi la chiesa detta di s. Salvario, a cui vicino trovasi l'Ospedale dei Convalescenti detto di s. Salvario. Dal lato sinistro vi sono i portici sino al canto di via Berthollet, ove trovasi il caffè *Bertero*; sull'angolo opposto sta la trattoria di *Brescia*; dipende dalla Sez. Borgo Nuovo.
- Nuova (via)** — Ha principio da piazza Castello, e termina in piazza Carlo Felice, conta *quarantatre* numeri di porte; questa via precisamente nella sua metà viene interrotta dalla piazza s. Carlo, ed ha n. 6 traverse coincidenti come segue:
- Alla 1.<sup>a</sup> traversa coincide a destra colla via della Caccia ed a sinistra colla via Finanze.
  - 2.<sup>a</sup> traversa coincide a destra colla via Bertola, (sul canto trovasi il caffè del *Centro*), ed a sinistra colla via d'Angennes.
  - 5.<sup>a</sup> traversa a destra coincide colla via Santa Teresa ed a sinistra colla via s. Filippo. Notisi che a metà di questo isolato a destra vi è l'entrata alla Galleria Natta.
  - 4.<sup>a</sup> traversa coincide a destra colla via Alfieri, ed a sinistra colla via Ospedale.
  - 5.<sup>a</sup> traversa coincide a destra colla via Arcivescovado ed a sinistra colla via Cavour, (in quest'isolato trovasi il caffè della *Borsa*, e l'albergo dell'*Angelo*).

6.a traversa coincide a destra colla via Carrozai (nel canto di questa evvi il caffè di *Porta Nuova*) ed a sinistra, colla via Andrea Doria; al penultimo isolato prima d'arrivare alla piazza Carlo Felice, trovasi l'albergo della *Liguria*, e rimpetto al medesimo al n. 28 evvi il Comando militare del Circondario e l'Intendenza generale dell'esercito, al n. 40 trovasi la Giudicatura, della Sez. Monviso; dipende questa via dalla Sez. Dora da piazza Castello sino al canto delle vie Caccia e Finanze, quindi dalla Sez. Monviso.

*N.B.* Da piazza Castello partono due *omnibus* che percorrono la via Nuova, uno la lascia al canto di via Andrea Doria per portarsi in fondo della via Borgo Nuovo e l'altro continua sino in fondo allo stradale di Nizza: costa centesimi 40 la corsa.

**Oporto** — Ha principio dalla via della Provvidenza, prima d'arrivare alla piazzetta di s. Quintino, e termina nel Corso Oporto presso la piazza d'Armi, traversando la via Arsenale e coincidendo colle vie Gioberti, Massaena e col Corso Principe Umberto; in questa via trovasi una sezione di guardie fuoco e guardie municipali; dipende dalla Sez. Monviso.

**Orfane** — Parte il numero *due* dal canto della settima isola di Dora Grossa venendo da piazza Castello, ossia presso la Chiesa di s. Dalmazzo, e termina nel Corso s. Massimo, conta numeri *trentasei* di porte; traversa le vie Corte d'Appello, s. Domenico, e Santa Chiara, coincide colle vie Maria Adelaide e Fornelletti, indi traversa la via Giulio; al n. 4 trovasi il palazzo Barolo, dirimpetto trovasi l'accesso ad una sala dei pubblici dibattimenti, più avanti il Ritiro delle povere Orfane, ed al n. 9 il Conservatorio del Rosario detto ritiro delle Sappelline; dipende dalla Sez. Moncenisio, sino alla traversa del Corso s. Massimo, quindi dalla Sez. Borgo Dora.

**Ormea** (progettata a s. Salvario) — Avrà principio dal Corso del Re e terminerà nel Corso del Valentino, traversando le vie Pio Quinto, Galliari, Berthollet, Silvio Pellico, Baretti, ed Orto Botanico.

**Orti** (a porta Palazzo) — A destra della via che conduce al Borgo Dora, questa via guida al Gazometro dell'antica Società di porta Palazzo; dipende dalla Sez. Borgo Dora.

**Orto Botanico** (a s. Salvario) progettata; — Ha principio dall'ultimo svolto della via s. Anselmo prima d'arrivare al Corso del Valentino e terminerà al Corso del Giardino Pubblico, traversando le vie Principe Tommaso, Madama Cristina ed Ormea (anch'esse in progetto).

**Ospedale** — Parte il n. *uno* dal canto di piazza s. Carlo presso la Chiesa di s. Cristina e termina col n. *cinquantadue* nel Corso lungo Po, traversa le vie Lagrange, Carlo Alberto, coincide colla via Bogino, indi traversa la via s. Francesco da Paola, Accademia Albertina, e coincide colla via delle Rosine e Ripari; da ultimo attraversando la via della Rocca termina nel Corso lungo Po e via del Corso. Al n. 2 trovasi la Questura della città e circondario di Torino, e l'Uficio del Censimento, e l'Intendenza Militare del 1. dipartimento, al n. 22 il Ministero della Guerra, al n. 50 l'Ospedale della Maternità; di-

- pende dalla Sez. Monviso, dal n. 1 al n. 8, e dal 2 al 14, ossia sino al canto di via Carlo Alberto: quindi dipende dalla Sez. Po.
- Pallamaglio** (a s. Salvario) — Trovasi alla quarta isola dello stradale di Nizza verso la cinta; dipende dalla Sez. Borgo Nuovo.
- Palazzo di città**, parte dal lato di piazza Castello al canto della Chiesa di s. Lorenzo e termina col n. 18, nella piazza del palazzo di Città traversando la via del Seminario, porta Palatina, piazza del *Corpus Domini* e via Pellicciai; dipende dalla Sez. Dora.
- Palma** — Incomincia dal canto della via Barbaroux presso piazza Castello e termina col n. 9 nella via Bertola, coincide a sinistra colla via della Caccia ed a destra colla via del Monte di Pietà e col vicolo detto della Campana; dipende dalla Sez. Dora dal n. 2 al n. 16, quindi dalla Sez. Monviso.
- Partitore** — (ora via s. Domenico).
- Passalacqua** (a porta Susa in costruzione) — Dalla progettata piazza dello Statuto, deve terminare nel Corso di s. Avventore, quasi presso piazza d'Armi. Questa via dovrà essere lunga metri 860, traversando le vie in costruzione, Boucheron, Iuvara, Bertola e Cernaia, indi un tratto di terreno ove tuttora trovansi gli spalti della Cittadella, e finalmente la via Vernazza in progetto; dipende dalla Sez. Moncenisio.
- Pasticcieri** — Incomincia dalla piazza del palazzo di Città a sinistra e termina nella via del Gallo; dipende dalla Sez. Dora.
- Pelliccai**. — Ha principio dal terzo svolto a destra di via Dora Grossa partendo da piazza Castello e termina nella piazzetta della Corona grossa, traversa la via del palazzo di Città; al n. 11 trovasi l'Ufficio del Delegato di Pubblica Sicurezza della Sez. Dora; dipende dalla Sez. Dora.
- Perrone** (verso porta Susa) in costruzione. — Ha principio da via Dora Grossa colla via dei Quartieri e termina nella via Cernaia, traversa il Corso della Cittadella e traverserà la via Iuvara e Bertola; dipende dalla Sez. Moncenisio.
- Pescatori** — Trovasi tale via al canto del primo svolto di via Barolo presso piazza Vittorio e termina nella via Napione presso il Po; traversa le vie Vanchiglia e Bava; conta undici porte; dipende dalla Sez. Po, da via Barolo al canto di via Bava, quindi dalla Sezione Borgo Po.
- Pignone** (a porta Susa). — Questa via viene chiusa dalle vie Allione, Carlo Botta, Alberto Nota e dalla progettata piazza dello Statuto; è formata di un isolato; dipende dalla Sez. Moncenisio.
- Pio Quinto** (a s. Salvario) — Incomincia dal primo svolto a sinistra di via Nizza venendo da via Lagrange, e terminerà presso lo stradale del nuovo giardino pubblico, questa via sarà lunga metri 600, traversa le vie Saluzzo, Goito, s. Anselmo, Principe Tommaso e traverserà le vie progettate, Madama Cristina e Ormea. Si noti che dalla via s. Anselmo alla via del Principe Tommaso, il rettilineo è interrotto da fabbricati, che devon essere demoliti; dipende dalla Sez. Borgo Nuovo.
- Po** — Questa via che viene costeggiata da due arcate di portici per

tutta la sua lunghezza, principia il suo numero *uno* dal lato sinistro di piazza Castello e termina col numero *cinquantasette* nella piazza Vittorio Emanuele; questa coincide con dieci vie, cioè:

Al primo svolto a destra (partendo da piazza Castello) coincide colla via Carlo Alberto, accanto al caffè *Dilej*.

Al secondo svolto a destra coincide colla via Bogino, (ivi trovasi il caffè della *Confederazione Italiana*), ed a sinistra coincide colla via Virginio; da questo lato al n. 9 trovasi il caffè *Alfieri*.

Al terzo svolto a destra coincide colla via s. Francesco da Paola (accanto al caffè *Londra*) ed a sinistra colla via Vasco.

Al quarto svolto a destra coincide colla via Accademia Albertina che conduce al teatro d'Angennes, ed a sinistra via Ippodromo; accanto trovasi il caffè *Venezia*, ed in quell'isolato trovasi al n. 21 il caffè Ristore di *Parigi*, ed al n. 25 la trattoria del Sussambrino; da questo canto si va al teatro Vittorio Emanuele.

Al quinto svolto a destra coincide colla via s. Pelagia (sul canto di questo trovasi il caffè Livorno), ed a sinistra coincide colla via Montebello, che conduce al teatro Scribe, al palazzo del Museo Municipale, e al Mercato del vino.

Al sesto svolto a destra coincide colla via delle Rosine; di fronte a questa via trovasi la Chiesa dell'Annunziata.

Al settimo isolato termina questa via nella piazza Vittorio Em., che mediante la continuazione dei portici da due lati arriva sino presso il ponte Po; dipende questa via dalla Sez. Po.

#### *Indicazioni utili e particolarità*

Al N. 15. Trovasi il Ministero di Pubblica Istruzione.

» 17. Regia Università e Biblioteca, Gabinetto della medesima.

» 18. R. Liceo, la Reale Accademia Medico Chirurgica, il laboratorio Chimico della R. Università, e quello applicato alle arti.

» 21. L'Ispettorato compartimentale dei Telegrafi.

Al terzo isolato a destra trovasi la Chiesa di s. Francesco da Paola (parrocchiale). Nel 1856 questa Chiesa venne ristaurata di buone pitture e di ornati a stucco, dai pittori Gautieri e Mola; questa Chiesa merita di essere visitata dai forestieri, specialmente per le varie iscrizioni sepolcrali d'uomini illustri, e per la sua volta dipinta a fresco.

Al quinto isolato a sinistra trovasi la Chiesa detta della Annunziata (parrocchiale): nel 1852 fu ristuarato il quadro dell'altar maggiore dal pittore Gonin, la sua facciata è sui disegni del Martinez, architetto Messinese, ivi sepolto.

Al terzo isolato a sinistra trovasi l'Ospedale di Carità.

Al quarto isolato a sinistra trovasi il Teatro Rossini.

Da piazza Castello ogni 10 minuti parte un *omnibus* che percorre la via di Po e va sino oltre il ponte: la corsa costa cent. 40; da questa piazza parte ogni ora un *omnibus* per Moncalieri e nella stagione estiva parte pure da questo punto un *omnibus* che conduce alla Madonna del Pilone; al n. 25 (via di Po) nella corte, parte l'*omnibus* per Chieri, al n. 39 parte un *omnibus* per Gassino.

**Ponte (al ponte Dora)** — Trovasi a porta Palazzo oltre la piazza dei Molini e termina verso il ponte Dora, coincidendo colle vie Orti. Il ponte di pietra che trovasi in fondo a questa via è un capo d'opera d'architettura: è formato da un arco solo di 48 metri di corda e 5 80 di saetta; fu architettato e condotto a buon fine nel 1830 dal Cav. Carlo Mosca.

**Porta Palatina** — (già via dello Spirito Santo e quattro Pietre). Incomincia dal terzo svolto a destra di via Dora Grossa, partendo da piazza Castello, e termina nel Corso di s. Barbara (a porta Palazzo); traversa la piazza del *Corpus Domini*, coincidendo colle vie de Palazzo di Città, Cappel verde, Cappel d'oro e piazzetta della Corona Grossa; indi traversa la via Basilica, passando sotto le carceri femminili dette delle Torri, mediante un arco coperto, costruito nel 1888, indi traversa la via del Bastione verde; dipende dalla Sez. Dora.

#### *Indicazioni e particolarità.*

Al secondo isolato vicino alla via del Cappel verde trovasi la Chiesa dello Spirito Santo, che vuolsi sia stata fondata sopra un antico tempio di Diana; presso questa Chiesa trovasi l'Ospizio dei Catecumeni, fondato ed amministrato dalla Confraternita dello Spirito Santo, sino dal secolo XVI. Gli è in quest' Ospizio che il 2 aprile 1728 Gian Giacomo Rousseau abiurò il Calvinismo.

Al n. venti che trovasi sul canto a destra della traversa di via Basilica trovasi l'antico palazzo ove dimorava il primo Vescovo di Torino (presentemente fa parte della lista civile): più oltre prima di attraversare l'arco vedesi il palazzo delle Torri, ora carceri femminili; questo palazzo risale sino al secolo d'Augusto, servì ordinariamente di porta settentrionale della città che chiamavasi già in allora Porta Palatina (*Porta Palatii*) e fu chiusa nell'anno 1639 perchè se ne aprì un'altra, che chiamavasi in allora porta Vittoria (ora dal volgo è chiamata porta Palazzo): alcune tradizioni chiamano quelle Torri carceri d'Ovidio; nel maggio 1724 furono concesse ad uso di carcere del Vicariato, verso la fine del 1888 si aprì nuovamente l'arco sovra nominato che fa seguito alla via porta Palatina sino al Corso di s. Barbara.

**Porta Nuova** — (ora via Nuova).

**Posta** — (ora via Accademia Albertina).

**Principe Tommaso** — (tuttora in costruzione verso s. Salvario) Incomincia dal Corso del Re presso la via della Meridiana e termina nel Corso del Valentino: sulla sua sinistra il primo isolato viene costeggiato dal fianco del tempio Valdese; questa via verrà traversata dalla via Pio Quinto, Galliani, Berthollet, Silvio Pellico, Baretti e via dell'Orto Botanico; dipende dalla Sez. Borgo Nuovo.

**Providence** — Ha principio il suo numero *uno* dal primo svolto a sinistra di via s. Teresa venendo da piazza s. Carlo, e termina col n. *quarataattro* presso il Corso di piazza d'Armi, traversando le vie Alfieri ed Arsenale, indi coincidendo colle vie Carrozai ed Oporto e la via e piazza s. Quintino; dipende dalla Sez. Moncenisio.

*Indicazioni e particolarità*

Al n. 22, ossia al canto di via Arcivescovado, trovasi il Convitto della Provvidenza, riconosciuto con lettera patente il 4 maggio 1731: riceve giovani ragazze di civil condizione, mediante una mensile pensione. Dal lato opposto trovasi la Chiesa della Visitazione; secondo il Cibrario questa Chiesa sarebbe stata innalzata nel 1661, sul disegno di Lanfranchi: la pietra fondamentale sarebbe stata posta da Giovanni d'Avanhon Vescovo di Ginevra, ivi giaciono le spoglie mortali di donna Matilde di Savoia e dei suoi discendenti, dei Marchesi di Simiana e di Pianezza; la cupola fu dipinta da Antonio Milocco, ed i quadri da Trono e da Nipote. - La porta che sta presso la chiesa mette all'abitazione dei Padri Missionari.

In questa via, propriamente sull'angolo che incontra via Alfieri, si trova il palazzo Levaldigi, conosciuto popolarmente sotto il nome del palazzo *del Diavolo*; la prima pietra di questo palazzo fu posta il 15 giugno 1675.

**Quartieri** — Trovasi all'ultimo isolato a destra della via Dora Grossa venendo da piazza Castello, e termina nella via di s. Chiara, presso l'Ospedale di s. Luigi, traversa le vie Carmine e s. Domenico; la sua sinistra viene costeggiata in parte dal fabbricato dei quartieri detti di Porta Susa; dipende dalla Sez. Moncenisio.

**Quattro Pietre** — (ora via porta Palatina).

**Ripari** — Incomincia dal primo isolato a destra di piazza Vittorio venendo da via Po e termina ai piedi del Giardino Pubblico, ossia nella via dell'Ospedale, ha n. *undici* porte, traversa la via del Soccorso; nel canto a sinistra trovasi il teatro Gerbino; dipende dalla Sez. Po.

**Rocca** — Incomincia dal secondo isolato a destra di piazza Vittorio venendo da via di Po, e termina nel Corso del Re; traversa la via del Soccorso, la piazza Maria Teresa e via dell'Ospedale; indi traversa le vie Cavour, s. Lazzaro e Borgo Nuovo; dipende dalla Sez. Po sino al canto di via Ospedale, quindi dalla Sez. Borgo Nuovo.

**Rolando** — Trovasi presso la piazza Cavour venendo in via Maria Teresa e forma un isolato che dalla sinistra viene costeggiato dalla ripa del Giardino Pubblico; dipende dalla Sez. Borgo Nuovo.

**Rosario** — (ora via delle Orfane).

**Rosa Rossa** — (ora via s. Maurizio).

**Rosine** — Incomincia il suo numero *uno* dall'ultimo svolto a destra di via Po, venendo da piazza Castello e termina nella via dell'Ospedale: traversa la via Soccorso, ha numeri *quindici* di porte; dipende dalla Sez. Po. - Al n. 5 trovasi il magazzino delle merci militari destinato alla conservazione, provvista e centralizzazione dei vestiarî ed effetti di casermaggi dell'esercito. - Al n. 7 trovasi il Ritiro delle Rosine: questo Istituto fu fondato nel 1740; dipende questa via dalla Sez. Po.

**Sacchi** — Ha principio dal canto del Corso di piazza d'Armi, di fianco alla stazione della ferrovia e termina nello stradale di Stupinigi:

- dal lato sinistro costeggia la stazione ferroviaria e le sue officine: dal lato destro coincide colle vie Ginnastica, Assietta, col Corso del Duca di Genova, colle vie Montevecchio e Legnano, quest'ultima soltanto progettata; dipende dalla Sez. Borgo Nuovo.
- Saluzzo** — Incomincia dal Corso del Re ossia dal lato sinistro della stazione della ferrovia e termina (oltre s. Salvario), presso la via Campana; è di metri 979 di lunghezza; traversa le vie Pio Quinto, Galliari, Berthollet, piazza Saluzzo, Corso del Valentino, via Burdin, Thesauro, e Campana; dipende dalla Sez. Borgo Nuovo.
- S. Agostino** — Ha principio il suo numero *uno* dal sesto svolto a destra di via Dora Grossa, venendo da piazza Castello e termina col n. *ventotto* nella via Fornelletti, traversa le vie Corte d'Appello, s. Domenico e s. Chiara; dipende dalla Sez. Moncenisio. - Al n. 1 trovasi la direzione del giornale la *Gazzetta del Popolo*, al secondo isolato a sinistra vi è l'entrata ai pubblici dibattimenti, allo stesso isolato trovasi la Chiesa di s. Agostino (parrocchiale); fu posta la prima pietra per la fondazione di questa Chiesa alli 14 settembre 1881.
- S. Anna** — (ora via della Consolata).
- S. Anselmo** — Ha principio dal Corso del Re verso s. Salvario tra i numeri 8 e 10 e termina nel Corso del Valentino, traversando le vie Pio Quinto, Berthollet e traverserà le vie progettate (ora in prolungazione) Silvio Pellico, Baretti e coinciderà colla via progettata dell'Orto Botanico; dipende dalla Sez. Borgo Nuovo.
- S. Chiara** — Ha principio dal canto della piazzetta detta Basilica e terminerà presso la linea ferrata per Milano; traversa le vie Bellezia, s. Agostino, Orfane, della Consolata, delle Scuole, Deposito, Quartieri ed il Corso Valdocco, indi coincide colle vie Alberto Nota, Carlo Botta, e Pignone e terminerà colle vie Allione e Beccaria; sarà di metri 911 di lunghezza; dipende dalla Sez. Moncenisio, meno i numeri 1 e 3 che dipendono dalla Sez. Dora: In questa via all'isolato prima di arrivare al Corso Valdocco trovasi il Quartiere detto di s. Isidoro, ove stanziano reggimenti di fanteria; al n. 40 vi è un'entrata all'Ospedale di s. Luigi.
- S. Croce** — Trovasi presso la piazza Carlo Emanuele II. ed incomincia dal canto della via s. Francesco da Paola e termina in quella di s. Pelagia, dirimpetto alla Chiesa attraversando la via dell'Accademia Albertina; dipende dalla Sez. Po.
- S. Dalmazzo** — Incomincia dal canto del settimo isolato a sinistra della via di Dora Grossa, venendo da piazza Castello dirimpetto alla Chiesa di s. Dalmazzo e termina nella via Cernaia, traversando le vie Barbaroux, s. Maria e coincidendo colle vie Berthollet, Corso della Cittadella; dipende dalla Sez. Moncenisio.
- S. Domenico** — Ha principio dalla via Milano dirimpetto la via del Gallo presso la Chiesa di s. Domenico e terminerà presso la linea ferrata per Milano, traversando le vie Bellezia, s. Agostino, Orfane, Consolata, Scuole, Deposito, Quartieri, Corso Valdocco, e via Alberto Nota; coinciderà colle vie Carlo Botta e Pignone, indi la via Allione e Beccaria; questa via dovrà essere lunga metri 1004; di-

pende dalla Sez. Moncenisio, meno il primo isolato, cioè il n. 1 e 3, che dipende dalla Sez. Dora.

- S. Donato (a porta Susa oltre la linea della ferrovia) — Questa via prende il nome dal Borgo di s. Donato, incomincia da oltre il ponte su cui passa la ferrovia per Milano e termina in fondo al Borgo nello stradale del Martinetto, traversa la via Balbis, dipende dalla Sez. Borgo Dora, presso la via Balbis vi è partenza ed arrivo di *omnibus*, che percorrono la via Dora Grossa e conducono sino a piazza Castello; la corsa costa cent. 40.
- S. Filippo — Incomincia col numero *tre* da piazza s. Carlo a sinistra; è in retta linea colla via s. Teresa e termina nella piazza Carlo Emanuele II., coincide colle vie Accademia delle Scienze e Lagrange, e traversa le vie Carlo Alberto, Bogino e s. Francesco da Paola; dipende dalla Sez. Monviso dal n. 1 al 40, ossia sino al canto di via Lagrange ed Accademia delle Scienze, quindi dipende dalla Sez. Po; in questa via trovasi la Chiesa di s. Filippo (parrocchiale), al n. 43 il palazzo dei Principi di Sostegno, al n. 23 il palazzo San Marzano.
- S. Francesco d'Assisi — Trovasi al quarto svolto a sinistra di via Dora Grossa, partendo da piazza Castello e termina nella via s. Teresa col n. 29; traversa la via Barbaroux, Monte di Pietà, e Bertola; dipende dalla Sez. Dora dal n. 1 al 43 e dal n. 2 al 42, ossia sino al canto di via del Monte di Pietà; quindi dalla Sez. Monviso. Al primo isolato di questa via trovasi la Chiesa di s. Rocco (parrocchiale); fu edificata nel 1667 sul disegno del Lanfranchi, fu ri-abbellita nel 1830 dai Pittori Vacca e Radicati; al secondo isolato trovasi pure la Chiesa di s. Francesco d'Assisi; si hanno memorie oscure sull'epoca di sua fondazione. Nel 1777 un colpo di vento abbattè il campanile e le campane, che cadendo ruppero il vólto della cappella di s. Pietro, vi sono dei dipinti di varii celebri Pittori; una terza Chiesa trovasi in fondo alla via prima d'arrivare nella via s. Teresa, ed è quella detta di s. Martiniano, che è una delle più antiche parrocchie di Torino, fu ricostrutta nel 1575 ed Emanuele Filiberto ne pose la prima pietra. In questa via oltre le tre Chiese indicate sonvi ancora due teatrini da Marionette, uno detto di san Martiniano, e l'altro detto di san Rocco.
- S. Francesco da Paola — Ha principio dal terzo svolto a destra di via Po, partendo da piazza Castello e termina col n. *ventuno* nella via Andrea Doria, ossia ai piedi del Giardino Pubblico; traversa le vie d'Angennes, s. Filippo, Ospedale e Cavour; dipende dalla Sez. Po. In questa via trovasi il Collegio Caccia, il Collegio Israelitico ed il Palazzo Costa della Trinità.
- S. Lazzaro (Borgo Nuovo) — Ha principio col numero *due* da un lato di piazza Bodoni presso la ripa del giardino pubblico e termina col n. *quarantadue* nel Corso lungo Po, traversa la via Accademia Albertina e coincide colla via s. Massimo; questa, per una parte viene costeggiata dai ripari del giardino pubblico, indi traversa le vie Sotto ripa, Belvedere e Rocca; dipende dalla Sez. Borgo Nuovo; in questa via trovasi la Chiesa di s. Francesco di Sales, fondata

nel 1846 sui disegni del Cav. Dupuy; al n. 16 trovasi l'Ufficio di Pubblica Sicurezza della Sez. Borgo Nuovo.

- S. Luca** (in Vanchiglia) — Trovasi in costruzione presso la via Tarino e deve terminare presso la sponda del fiume Po, attraverserà le vie Tarino, s. Ottavio, Guastalla, Buniva, Barolo, Vanchiglia e Bava; dipende dalla Sez. Borgo Po.
- S. Maria** — Ha principio dal canto di via Bottero e Monte di Pietà e termina per ora nella via s. Dalmazzo (deve però terminare nel Corso Siccardi, mediante la demolizione già progettata di un fabbricato), traversa la via degli Stampatori; dipende dalla Sez. Moncenisio, in questa via trovasi la Chiesa detta di s. Maria di Piazza (parrocchiale); secondo l'asserzione di Modesto Paroletti, questa Chiesa esisteva già ai tempi di Carlo Magno, ivi è un dipinto dalla Madonna, vuolsi una fra quelle dipinte da s. Luca.
- S. Martiniano** — (ora s. Francesco d'Assisi).
- S. Massimo** — Incomincia dal canto di via s. Lazzaro, presso la Chiesa di s. Massimo e termina nel Corso del Re, traversa la via di Borgo Nuovo; dipende dalla Sez. Borgo Nuovo.
- S. Maurizio** — Incomincia al primo svolto a sinistra di via di Dora Grossa, partendo da piazza Castello e termina nella via s. Teresa; traversa le vie Barbaroux, Monte di Pietà e Bertola, conta *ventisette* numeri di porte; dipende dalla Sez. Dora sino al canto della via Monte di Pietà, quindi dalla Sez. Monviso.
- S. Michele** — Trovasi dietro all'Ospizio della Maternità ed è chiusa dai ripari del giardino pubblico, incomincia da via s. Pelagia e termina in quella dell'Ospedale, ivi trovasi la ruota pei fanciulli esposti.
- S. Ottavio** (progettata in Vanchiglia) — Incomincerà dalla via Zecca e terminerà nel Corso (in prolungazione) di s. Barbara, dovendo coincidere colla via Gaudenzio Ferrari e traversare il Corso s. Maurizio, indi le vie Artisti e s. Luca.
- S. Pelagia** — Incomincia dal quinto isolato a destra di via Po partendo da piazza Castello e termina col n. *trentatre*, presso i ripari del giardino pubb., ossia nella via Cavour, traversando la via d'Angennes e Soccorso, indi coincidendo con quella di s. Croce, da ultimo traversa la via Ospedale; dipende dalla Sez. Po, trovasi in questa via la Chiesa di s. Pelagia, costrutta nel 1770 dal Cav. Rubilant, al n. 15 trovasi la Giudicatura della sez. Po e dipende dalla Sez. Po.
- S. Quintino** — Viene chiusa dalle vie Provvidenza, s. Quintino e dalla piazza di Carlo Felice; dipende dalla Sez. Monviso.
- S. Secondo** — incomincia dal Corso di piazza d'Armi, in rettilinea colla via dell'Arsenale e terminerà nella progettata via Legnano traversando la via Ginnastica, e Assietta, indi il Corso del Duca di Genova e finalmente la via Montebello; dipende dalla Sezione Borgo Nuovo.
- S. Simone** (Borgo Dora detto al Pallone) — Questa via ha principio dal lato sinistro della via al Ponte, venendo da piazza Emanuele Filiberto e termina nella piazza del Borgo Dora, lungo questa via vi sono giornalmente esposti in vendita varii oggetti usati; volgar-

mente questa vendita vien chiamata mercato dei *Cenci*, ivi si fa un forte mercato il sabbato, e sonvi pure stabiliti vari calderai e zoccolai ed è questa la specialità di commercio di questo antico Borgo; il mercato della verdura si fa di notte tempo (vedi in piazza in Borgo Dora maggiori dettagli); dipende dalla Sezione Borgo Dora.

- S. Teresa** — Ha principio col numero *due* da piazza s. Carlo a destra venendo da piazza Castello (è in retta linea colla via s. Filippo) e termina nella via Cernaia e piazza Solferino, coincide al primo svolto a sinistra colla via Provvidenza ed a destra colla via S. Maurizio, al secondo svolto a sinistra colla via Arsenale, a destra colla via s. Tommaso, al terzo svolto a destra colla via Mercanti, al quinto a destra colla via s. Francesco d'Assisi e finalmente al sesto svolto a destra colla via Bottero; dipende dalla Sez. Monviso. Da qualche anno questa via ha aumentato molto nel concorso dei passeggeri stante la stazione della ferrovia per Milano e Susa, che trovasi al capo della via Cernaia in retta linea con questa; accanto al n. 2 vi è l'entrata alla Galleria *Natta*; di fronte a questa vi è pure l'entrata al caffè s. Carlo, al canto di via Arsenale trovasi il caffè ristoratore della Meridiana ed al canto opposto (quello di via s. Tommaso) vi è il caffè della Meridiana; sul canto della via di s. Teresa e piazza Solferino, trovasi il caffè Monviso (*anticamente chiamato caffè Catelina*), più avanti a sinistra oltre la piazza trovasi il teatro Alfieri; sulla piazza vi sono vetture cittadine disponibili.

 *Particolarità esistenti in questa via.*

Trovansi pure due Chiese, la prima è quella di s. Teresa (parrocchiale); la prima pietra ne fu posta il 9 giugno 1642 da Madama Reale Cristina, e fu terminata nel 1674; nei sotterranei di questa riposano le ceneri di Madama Reale Cristina; la Chiesa di s. Giuseppe trovasi più oltre a destra e contiene varie pitture rimarchevoli di Taricco da Cherasco, Panfilo di Milano, del Milocco, del Pozzi e di Gaspere Serenari da Messina. Al n. 11 il palazzo di Romagnano, ora Pallavicino Mossi, - in questo trovasi la Cassa di sconto e il banco sete, ed al n. 18 trovasi il palazzo Provana di Collegno.

- S. Tommaso** — Incomincia dal secondo svolto a sinistra di via Dora Grossa, partendo da piazza Castello e termina nella via s. Teresa; traversa le vie Barbaroux, Monte di Pietà e Bertola; dipende dalla Sez. Dora sino al canto di via Monte di Pietà, quindi dalla Sez. Monviso; ivi trovasi la Chiesa parrocchiale di s. Tommaso, vi sono dipinti rimarchevoli del Caccia detto Moncalvo, del Proccacini, dell'Oliveri; gli affreschi del chiostro sono del Pozzi.

**Scuderie Reali** — Incomincia da piazza s. Giovanni, traversa le Reali Scuderie, e mediante un transito termina colla via del Bastion verde e porta Palatina; coincide pure questa colla via della Croce d'oro; dipende dalla Sez. Dora.

**Scuole** — Incomincia dallo svolto del nono isolato di via Dora Grossa, partendo da piazza Castello, cioè tra i numeri 34 e 36 di Dora Grossa e termina nella via Giulio, traversa le vie Carmine, s. Domenico e s. Chiara e coincide colla via dei Bagni; dipende dalla Sez. Moncenisio; al n. 3 trovasi il Collegio Convitto Nazionale del

**Carmine**, fondato nel 1721, passò in varie mani, era affidato ai Gesuiti nel 1818; nel 1848, dopo la loro espulsione, venne eretto a Collegio Nazione con legge 4 ottobre 1848.

**Seminario** — Incomincia dal primo svolto a destra di via di Dora Grossa, partendo da piazza Castello e termina col n. 15 nella piazza s. Giovanni, traversa le vie del palazzo di città e coincide colla via del Cappel verde e il vicolo s. Lorenzo; dipende dalla Sez. Dora; al n. 8 trovasi l'ufficio del Conservatore delle Ipoteche ed al n. 13 il Palazzo del Seminario, di nuovo occupato dai Seminaristi.

**Senato** — (ora Corte d'Appello).

**Siccardi** — Incomincia a Dora Grossa nello svolto del nono isolato a sinistra partendo da piazza Castello; è in retta linea colla via della Consolata e termina nel Corso Siccardi; dipende dalla Sez. Moncenisio.

**Silvio Pellico** (a san Salvario) in costruzione — Incomincerà da via s. Anselmo e terminerà nel Corso del nuovo Giardino Pubblico. Verrà attraversata dalle vie Principe Tommaso, Madama Cristina ed Ormea; dipenderà dalla Sez. Borgo Nuovo.

**Soccorso** — Parte da piazza Carlo Emanuele II (verso Po) e termina col numero 32, presso i ripari del fiume Po; attraversa le vie di s. Pelagia, Rosine, dei Ripari, Rocca, e del Corso; dipende dalla Sez. Po, meno l'ultimo isolato oltre il transito di via del Corso che dipende dalla Sez. Borgo Po; sul canto del transito di via Ripari trovasi il teatro Gerbino; al n. 6 trovasi l'opera del Soccorso, ed al n. 7 il quartiere detto dei Grani, occupato dai Zappatori del Genio.

**Sotto Ripa** — Parte da piazza Cavour, termina nella piazza Cavour, traversa la via s. Lazzaro, costeggia a destra i Ripari del Giardino Pubblico ed il lato destro della Chiesa di s. Massimo; dipende dalla Sez. Borgo Nuovo.

**Spirito Santo** — (ora porta Palatina).

**Stampatori** — Incomincia dallo svolto al sesto isolato di via Dora Grossa, a sinistra, partendo da piazza Castello e terminerà presso la progettata via Giannone, per ora traversa la via Barbaroux e coincide colle vie s. Maria, Bertola e Corso della Cittadella; dipende dalla Sez. Moncenisio; al primo isolato a sinistra di via Dora Grossa trovasi le Carceri Correzionali.

**Tarino** (in Vanchiglia) — Incomincia nel Corso s. Maurizio rimpetto al mercato del vino e terminerà nello stradale di s. Barbara, traversa ora le vie Artisti e s. Luca, indi traverserà la via Balbo; dipende dalla Sez. Borgo Po.

**Thesauro** (s. Salvario) — Incomincia al secondo svolto a destra dello stradale di Nizza e termina presso l'Orto Botanico; dipende dalla Sez. Borgo Nuovo.

**Tintori** — (ora via Soccorso).

**Valentino** — Incomincia dal primo svolto a destra di via Borgo Nuovo e termina nel Corso del Re, rimpetto la via Saluzzo; coincide colla via Bonelli; dipende dalla Sez. Monviso.

**Vanchiglia** — Incomincia da piazza Vittorio Emanuele, dal canto del

- secondo isolato a sinistra partendo da via di Po e terminerà presso lo stradale di s. Barbara, traversa ora le vie Pescatori e della Zecca indi il Corso s. Maurizio quindi le vie in costruzione Artisti, s. Luca e Balbo; dipende dalla Sez. Po sino al canto del transito di via Zecca, quindi dipende dalla Sez. Borgo Po; al n. 16 trovasi la tipografia reale, ed al n. 18 la giudicatura della Sez. Borgo Po.
- Vasco** — Trovasi al secondo svolto a sinistra di via Po, partendo da piazza Castello e termina nella via della Zecca, dipende dalla Sez. Po, ivi trovasi la trattoria delle Indie.
- Vie Private** — Trovasi presso la piazza Solferino e coincide colla via Alfieri; dipende dalla Sez. Monviso, in questa via trovasi la tipografia e Direzione del giornale il *Diritto*.
- Virginio** — Trovasi al primo svolto a sinistra di via Po, partendo da piazza Castello e termina nella via Zecca; dipende dalla Sez. Po.
- Vernazza** — Progettata a porta Susa fra piazza d'Armi e la cinta della ferrovia di porta Susa, che verrà attraversata dalla via Passalacqua.
- Zecca** — Incomincia da piazza Castello dal lato sinistro di via Po e termina nel Corso di s. Maurizio (volgarmente detto al Moschino) conta numeri *quarantasette* di porte, coincide a destra colle vie Virginio e Vasco, indi traversa le vie Ippodromo, e Montebello, quindi coincide a sinistra colle vie s. Ottavio e Cavallerizza, in ultimo traversa la via Vanghiglia; dipende dalla Sez. Dora dal n. 1 al 38 e quindi alla Sez. Borgo Po e pei numeri pari che sono sulla dritta dipende dalla Sezione Po.

*Particolarità esistenti in questa via*

- Accademia Militare, al n. 2.  
 Direzione del Giornale *L'Armonia*, al n. 34.  
 Marchio (Ufficio del), palazzo della Zecca, 40.  
 Quartiere di Cavalleria, al n. 22.  
 Società di Belle Arti, palazzo dell'esposizione delle Belle Arti, fabbricato appositamente, accanto al teatro Scribe.  
 Teatro Scribe, trovasi tra le traverse delle vie Ippodromo e Montebello.  
 Zecca al n. 40.

## VICOLI.

*I vicoli sono 25 e la totale loro lunghezza è di metri 1145. — Notisi che vari vicoli non più sussistono per aver preso il nome di via.*

- Campana** — Trovasi nella via della Palma; dipende dalla Sez. Monviso.
- Consolata** — Trovasi tra la via s. Chiara e la via Maria Adelaide
- Gossia** presso la Chiesa della Consolata; dipende dalla Sez. Moncenisio.
- Due Buoi** — Trovasi nella via del Monte di Pietà ed è isolato tra la via Palma e s. Maurizio; dipende dalla Sez. Dora.
- Fiando** (a porta Palazzo) — Trovasi presso la via Fiando, vicino al Gazometro dell'antica società e vicolo degli Orti.

- Gallo** — Trovasi nella via del Gallo ed è isolato fra via Mascara e Pellicciar; dip. dalla Sez. Dora.
- Mercanti** — Trovasi nella via Mercanti, presso al n. 10; dipende dalla Sez. Dora.
- Montone** — Trovasi nella via d'Angennes presso il primo isolato partendo da via Nuova; dipende dalla Sez. Monviso.
- Moschino** — Trovasi in fondo al Corso s. Maurizio nella discesa detta del Moschino presso il fiume Po; dipende dalla Sez. Borgo Po.
- Pescatori** — Trovasi presso la via Pescatori a sinistra per andare nella Bassa detta del *Moschino*.
- Rosa Rossa** — Trovasi nella via s. Maurizio al secondo isolato a sinistra, partendo da Dora Grossa ossia rimpetto al n. 12; dipende dalla Sez. Dora.
- S. Giobbe** — Trovasi nel Corso s. Barbara tra i numeri 3 e 8 del detto Corso; dipende dalla Sez. Borgo Dora.
- S. Leone** — Trovasi nel Corso di s. Massimo, tra i numeri 10 e 12; dip. dalla Sez. Borgo Dora.
- S. Lorenzo** — Trovasi fra la via Seminario e quella del Cappel verde e mediante un transitò comunica colla Chiesa di s. Lorenzo e colla via del palazzo di Città; dipende dalla Sez. Dora.
- S. Maurizio** (già vicolo dei Sotterratori) — Trovasi nella via di s. Maurizio all'ultimo isolato prima d'arrivare nella via di s. Teresa cioè tra i numeri 21 e 27, i n. 25 e 26 trovansi nel detto vicolo; dipende dalla Sez. Monviso.
- S. Marco** — Trovasi nella via di s. Tommaso, quasi rimpetto la Chiesa di s. Tommaso; dipende dalla Sez. Monviso; ivi trovasi l'albergo del Leone di s. Marco.
- Santa Maria** — Trovasi tra la via s. Maria e la via Barbaroux, ossia di fianco la Chiesa di s. Maria; dipende dalla Sez. Moncenisio.
- Scuderie Reali** — Trovasi nella via delle Scuderie.
- Teatro** — Trovasi dietro al teatro Carignano, ossia al primo svolto a destra di via Finanze, partendo da via Nuova; dipende dalla Sez. Monviso.
- Torquato Tasso** — Trovasi nella via Basilica.
- Tre Galline** (a porta Palazzo) — Trovasi da piazza Milano alla via Bellezia; dipende dalla Sez. Moncenisio.
- Tre Stelle** — Trovasi in via Bertola al primo svolto a sinistra partendo da via Nuova, questo vicolo serve di transitò alla *Galleria Natta* dipende dalla Sez. Monviso.
- Tre Quartini** — Trovasi nella via Bertola al secondo svolto a sinistra, partendo da via Nuova; dipende dalla Sez. Monviso.
- Verna** — Trovasi dietro al Teatro Carignano, rimpetto al vicolo del Montone.

## CORSI.

*Diecinove sono i corsi di Torino. La loro totale lunghezza e di metri 12,825.*

**Cittadella** — Incomincia dalla via Cernaia, ossia presso il teatro Alfieri, a destra e termina nel Corso Siccardi; coincide colla via Bertola.

e s. Dalmazzo, questo Corso secondo il piano d'ingrandimento deve sparire poichè per la continuazione della via Bertola il terreno sarà occupato da fabbricati: trovasi la Scuola Municipale detta della Cittadella, e serale, aperta ai giovani apprendisti dell'età d'anni 12 ai 18. Vi si trova pure il quartiere detto delle Caserme vecchie ove stanza un battaglione del Corpo d'Amministrazione; dipende dalla sezione Monviso.

**Duca di Genova** (ha metri 995 di lunghezza) — Incomincia dal canto di via Sacchi, presso lo stradale di Stupinigi e termina al canto di piazza d'Armi, presso il Corso Vinzaglio; coincide colla via Gazometro (ora resta di fronte al Gazometro di porta Nuova), e traversa le vie s. Secondo, Gioberti e Massena ed il Corso Principe Umberto: sul prolungamento del Corso da questa parte vengono recentemente fabbricati due palazzi di bella forma architettonica, uno di proprietà dei fratelli Borani e l'altro dei fratelli Latil; in parte di questo, cioè dal canto del Corso Principe Umberto, al canto del Corso Vinzaglio, evvi il più frequentato passeggio della città detto di piazza d'Armi, nel tempo estivo sovra apposto altipiano la musica nei giorni festivi rallegra il concorso dei passeggianti: dipende dalla sez. Borgo Nuovo.

**Lungo Po** (verso Po) — Incomincia dalla via del Corso ossia dal canto della via Ospedale e termina col num. 24 presso il Corso del Re, ossia vicino al ponte di ferro sul Po; coincide a destra colle vie Cavour, s. Lazzaro e Borgo Nuovo ed a sinistra costeggia il fiume Po; a metà del Corso trovasi la trattoria del Baluardo, molto frequentata d'estate per la proprietà del servizio e la bella vista verso le ridenti colline di Torino; da questa parte discendendo in tempo estivo si giunge alli stabilimenti natanti sul Po per bagni delle signore e più oltre lo stabilimento di bagni per uomini e scuola di nuoto: dipende dalla sezione Po a destra e Borgo Po a sinistra partendo dalla via del Corso.

**Oporto** (ha metri 850 di lunghezza). — Incomincia oltre la via Oporto ossia dal canto di piazza d'Armi presso il Corso Principe Umberto e termina presso la ferrovia di Susa, ossia nel Corso Pietro Micca, coincidendo a destra col Corso Siccardi ed a sinistra col Corso Vinzaglio; trovasi a destra un fabbricato dedicato per la scuola d'equitazione per il corpo d'artiglieria; questo Corso fa parte della passeggiata detta di piazza d'Armi, ma è il lato meno frequentato d'estate, e più frequentato d'inverno per ragion dell'ombra.

**Palestro** — Incomincia a porta Susa alla fine di via Dora Grossa e termina nella via Cernaia; viene attraversato dalle vie in costruzione Iuvara e Bertola; ha metri 250 di lunghezza: dipende dalla sezione Moncenisio.

**Piazza d'Armi** (Corso) — Incomincia da piazza Carlo Felice, a destra dello scalo della ferrovia e termina in piazza d'Armi, coincidendo verso il primo isolato a destra colla via Provvidenza ed a sinistra colla via Sacchi al secondo isolato viene attraversato dalla via Gazometro, al terzo isolato coincide a destra colla via Arsenale

ed a sinistra colla via s. Secondo; al quarto isolato viene attraversato dalla via Gioberti; al quinto dalla via Massena ed ultimamente dal Corso Principe Umberto, è lungo metri 380: dipende dalla sez. Monviso a destra e sez. Borgo Nuovo a sinistra, partendo da piazza Carlo Felice ed ha per ora num. *quattordici* porte, è tuttora in corso di costruzione. Notisi che questo Corso si può considerare come una via delle più frequentate essendo da due parti quasi completamente fabbricato di grandiosi palazzi ed il concorso alla passeggiata di piazza d'Armi attira molti passeggiieri da questa parte: sul canto di piazza Carlo Felice ed il Corso suddetto, trovasi il caffè del Corso: al canto che coincide colla via Provvidenza, trovasi l'albergo e trattoria di Bologna: sul canto che coincide colla via Arsenale, trovasi il caffè Manzoni, dal lato opposto in questo punto trovasi il teatro Alberto Nota (diurno); è proibito il passaggio di cavalli e veicoli negli spazi di destra e sinistra dovendo passare in mezzo del Corso, essendo questi spazi destinati per passeggio esclusivo della gente a piedi.

**Principe Umberto** (sarà di metri 930 di lunghezza) — Incomincia dal canto di via dell'Arsenale e piazza Solferino e terminerà oltre la piazza d'Armi presso la strada d'Orbassano, venendo a destra costeggiato dalla piazza d'Armi ed a sinistra coincidendo colle vie Oporto, s. Quintino, Corso di piazza d'Armi, via Ginnastica ed Assietta, ed attraversata dal Corso del Duca di Genova e finalmente verrà a coincidere colle vie progettate di Montevecchio e Legnano: dipende dalla sezione Monviso, sino al canto del Corso di piazza d'Armi, quindi dalla sezione Borgo Nuovo. Questo Corso fa parte dalla passeggiata detta di piazza d'armi; al canto del Corso di piazza d'Armi trovasi una birreria ed al canto del Corso del Duca di Genova altra nuova birreria di fronte a questa vi è il sito destinato alla musica nel tempo della passeggiata. nei giorni festivi.

**Del Re** (ha metri 938 di lunghezza) — Incomincia dalla fine di via Lagrange ed al principio di via Nizza ossia da piazza Carlo Felice a sinistra dello scalo della ferrovia e termina presso al ponte di ferro sul Po (ove pagasi pedaggio per attraversare). Questo Corso in gran parte è costeggiato da nuovi fabbricati ed ha diverse coincidenze di vie cioè: al primo isolato a destra coincide colla suddetta via Nizza ed a sinistra pure colla via Lagrange: dal porticato sinistro trovasi il caffè Ligure; al secondo isolato coincide a destra colla via Saluzzo ed a sinistra colla via Valentino; al terzo isolato coincide a destra colla via Goito ed a sinistra colla via Carlo Alberto; al quarto isolato (in quest'isolato a sinistra vi è un transito che conduce nella via Lamarmora presso piazza Bodoni), coincide a destra colla via s. Anselmo ed a sinistra costeggia il giardino Lamarmora, al quinto isolato coincide a destra colla via Principe Tommaso (sul canto trovasi il tempio Valdese) ed a sinistra colla via Meridiana (sul canto trovasi il caffè Cavour); al sesto isolato coinciderà a destra colla via e piazza Madama Cristina ed a sinistra coincide colla via Accademia Albertina; al settimo isolato a destra coinciderà colla via progettata Ormea ed a sinistra coincide colla via s. Massimo, all'ottavo isolato a destra sbocca

- nel nuovo giardino pubblico, che costeggia il Corso sino alla fine, ed a sinistra coincide colla via Belvedere, e finalmente al nono isolato coincide a sinistra colla via della Rocca: dipende dalla sezione Borgo Nuovo.
- S. Avventore** — Questo Corso è di soli 260 metri di lunghezza trovandosi in fondo la piazza d'Armi cioè: incomincia dal Corso Vinzaglio e termina presso s. Salvatore, traversando la linea ferrata per Susa; dipende dalla sezione Moncenisio.
- S. Barbara** — Incomincia a destra da piazza Emanuele Filiberto (a porta Palazzo), ossia alla parte opposta del Corso s. Massimo, termina ora nel Circolo del R. Parco, ossia presso al cosiddetto ponte delle *Benne*; secondo il piano d'ingrandimento deve terminare presso la sponda del Po; al primo svolto a destra coincide colla via Porta Palatina, al secondo svolto a sinistra coincide col vicolo s. Giobbe, in questo punto trovansi il Circo Milano (diurno); dipendono dalla sezione Dora i numeri pari e dalla sezione Borgo Dora i numeri dispari.
- S. Massimo** — Incomincia dalla piazza Emanuele Filiberto (a porta Palazzo) dal lato sinistro ossia alla parte opposta dal Corso s. Barbara e termina per ora nel Circolo che coincide col Corso Valdocco. Si deve continuare questo Corso sino presso la linea ferrata per Milano; al primo svolto a sinistra coincide colla via Orfane ed al primo svolto a destra coincide col vicolo s. Leone, quindi traversa la via della Consolata ed in ultimo coincide a destra colla via Gerdil; a destra dipende dalla sezione Borgo Dora ed a sinistra dalla sezione Moncenisio.
- S. Maurizio** — Incomincia dal Circolo detto del R. Parco, viene presso il ponte detto delle *Benne* e Corso s. Barbara e termina verso Ponella via Bava, ossia nella piazza chiamata volgarmente del Moschino. Questo Corso viene costeggiato da qualche fabbricato e, secondo il piano d'ingrandimento, deve avere coincidenza con varie nuove vie per ora progettate cioè: la via Denina, la prolungazione di quella dell'Ippodromo, Montebello e s. Ottavio, indi coinciderà a destra colla via Cavallerizza ed a sinistra colla via Tarino, Guastalla, e coinciderà colla via Buniva mediante il progettato taglio nel vicolo cosiddetto Colla, quindi viene attraversato dalle vie Barolo e Vanchiglia; dipende a destra dalla sezione Dora cioè: dal n. 2 al 18. quindi dalla sezione Po ed a sinistra dalla Sezione Borgo Po; al canto che coincide colla via Ippodromo, trovansi il recinto del nuovo mercato del vino.
- S. Solutore** — Incomincia da porta Susa, presso lo stradale di Susa e termina nel Corso di s. Avventore, a destra vedesi in via di costruzione un ampio fabbricato, che deve servire di carceri penitenziarie, ed alla sinistra costeggia la stazione della ferrovia per Milano e Susa; è lunga metri 1130.
- Siccardi** — Incomincia dal Corso della Cittadella presso la via della Consolata e termina nel Corso Oporto, ed è lungo 770 metri; dalla sua destra costeggia i nuovi fabbricati in costruzione di via Ivvara, Bertola (in prolungazione), Fabro e Cernaia, quindi costeggia gli

- spalti della Cittadella ed alla sua sinistra coincide colle vie s. Maria, Bertola, colla via progettata Giannone e cogli spalti della Cittadella e colla nuova piazza della legna, che si sta ultimando e fra breve dovrà servire di mercato della legna; questo Corso viene attraversato da via della Cernaia: l'entrata del quartiere dei Carabinieri nell'ex Cittadella, trovasi nel luogo d'incontro di via Cernaia col Corso Siccardi: dipende dalla sez. Moncenisio.
- Valdocco** — Incomincia nel Circolo di Corso s. Massimo (verso Valdocco) e termina presso Dora Grossa a porta Susa, attraversa le vie Giulio, s. Chiara, s. Domenico e Carmine: dipende dalla sezione Moncenisio.
- Valentino** — Rimpetto alla Chiesa di s. Salvario, presso lo stradale di Nizza evvi il principio del Corso e termina presso il Reale Valentino; a sinistra traversano le vie Saluzzo e Fiori, quindi deve coincidere colle progettate vie (in parte in prolungazione) s. Anselmo, Principe Tommaso, Madama Cristina e Ormea: più oltre col Corso del nuovo giardino pubblico: dipende dalla sezione Borgo Nuovo.
- Vinzaglio** — Trovasi a ponente di piazza d'Armi e coincide col Corso Oporto, s. Avventore e Duca di Genova, ha metri 473 di lunghezza; dipende dalla sezione Moncenisio, in questo trovasi la nuova trattoria di Gaeta.

## STRADE.

*Undici sono le strade Nazionali e Comunali in complessiva lunghezza di metri 10,895.*

- Di Casale** (nazionale) — Oltre il ponte Po, verso la Madonna del Pilone e conduce a s. Mauro, Gassino, Chieri ed alla Basilica di Soperga.
- Di Francia** (nazionale) — A porta Susa a sinistra del Borgo s. Donato, e conduce a Rivoli.
- Mercato** (comunale) — A porta Palazzo lungo il torrente Dora presso il ponte e termina nella strada del R. Parco.
- Di Milano** (nazionale) — A porta Palazzo oltre l'Aurora e conduce a Pontestura, alla Veneria Reale, a Caselle, Settimo Torinese.
- Di Nizza** (comunale) — Dalla Chiesa di s. Salvario, alla cinta daziaria; questa strada da una parte viene costeggiata da diversi fabbricati e dall'altra parte dalla ferrovia per Alessandria, trovasi la trattoria *Il Paradiso d'Italia* elegantemente mobigliata con buon servizio.
- Di Orbassano** (comunale) — Verso la Crocetta che conduce ad Orbassano, Piossasco ecc.
- Del Parco** (comunale) — Da oltre il ponte detto delle *Benne* a porta Palazzo, al R. Parco che conduce al Campo Santo, che trovasi alla sua destra.
- Di Piacenza** (nazionale) — Oltre il Borgo Po, verso il Rubatto conduce alla trattoria del Casino di Campagna, a Cavoretto, ed alle varie vigne della collina ed a Moncalieri.
- S. Pietro in vincoli** (comunale) — Dalla via Cottolengo al Valdocco conduce all'antico cimitero di Torino, al Borgo Dora ed al Martinetto.
- Di Stupinigi** (comunale) — Trovasi a porta Nuova, oltrepassata la via Sacchi, sino alla cinta daziaria: costeggia la linea ferrata di

Genova e traversa la linea ferrata di Pinerolo e conduce a Stupinigi. Alla Vigna della Regina (comunale) — Trovasi oltre il Po dietro la Gran Madre di Dio, un'amena salita conduce all'antico palazzo detto Villa della Regina, lungo questa salita trovasi il ritiro delle vedove e nubi di civil condizione, oltre la Villa della Regina la salita conduce a varie ville dei dintorni di Torino ed alla trattoria di s. Margherita.

## BORGHI.

*Sette sono i Borghi di Torino; la loro totale lunghezza è di metri 3,205.*

**Crocetta** — Trovasi verso la strada d'Orbassano.

**Dora** — Trovasi a porta Palazzo detto il Pallone.

**Po** — Trovasi oltre il ponte Po.

**Rubatto** — Trovasi a destra del Po verso Moncalieri.

**S. Donato** — Trovasi a porta Susa, oltre la linea ferrata.

**S. Salvatore** — Trovasi a porta Nuova, sullo stradale di Nizza.

**Vanchiglia** — Trovasi a Po, a sinistra di piazza Vittorio Emanuele partendo da via Po.

## GIARDINI.

**Giardino detto dei Ripari** — È lungo 720 metri, ed è chiuso dalla piazza Bodoni e dalle vie s. Lazzaro, Sotto Ripa, piazza Cavour e dalle vie Rolando e Maria Teresa, indi piazza Maria Teresa, e dalla via Ospedale ed Andrea Doria, un caffè vi sta aperto e d'estate vi è musica sino ad ora tarda.

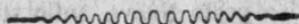
**Giardino Nuovo del Valentino** — Questo vien chiuso dal Corso del Re e dal Corso detto del Giardino Nuovo e da quello del Valentino.

**Giardino Square o delle Airole** — Trovasi in piazza Carlo Felice; questo viene chiuso da cancellata di ferro, ma è aperto al pubblico in ore fisse.

*N. B.* Nella stagione estiva si apre pure per pubblico passeggio il giardino Reale e nei di festivi verso il mezzogiorno vi è musica.

# INDICAZIONE

*Delle Amministrazioni, Direzioni, Uffici, Stabilimenti,  
Ordini Regi, Amministrativi e privati ed altre nota-  
bilità che trovansi in Torino.*



## A

- Accademia Albertina**, via dell'Accademia Albertina, 2, 4, 6, 8.  
Id. Reale delle Scienze, palazzo e via dell'Accademia delle Scienze, 4.  
Id. R. d'Agricoltura, via Accad. delle Scienze, 4, pianoterreno.  
Id. Reale Medico-Chirurgica, v. Po, 18.  
Id. Militare, via della Zecca, 2.  
Id. Filarmonica, piazza san Carlo, 6.
- Acqua potabile** (Società), ufficio di Direzione, via Carlo Alberto, 50:  
 Due commessi d'ufficio, quattro fontanieri, due guardie canali, una guardia forestale ed un agente rurale formano per ora il personale di servizio della Società, un fontaniere sta permanente di guardia presso l'ufficio per accorrere a tutte le eventualità che possa richiedere il servizio; di notte tempo vi si tira un campanello presso l'ufficio per chiamare la guardia in caso d'occorrenza.

**Acque Strade**, Amministrazione dipendente dal Ministero dei lavori pubblici, via Carlo Alberto, 10.

**Adoratrici perpetue del SS. Sacramento**, v. Belvedere.

**Albergo di Virtù**, Istituto di educazione maschile, piazza Carlo Emanuele II, n. 8.

	ordinari	festivi
<i>Belgio</i> , via borgo Nuovo, 43 . . . . .	12 a 3	
<i>Brasile</i> , via Oporto, 13. . . . .	11 a 2	12 a 1
<i>Francia</i> , via s. Filippo, 6 . . . . .	11 a 3	12 a 1
<i>Grecia</i> , via Goito, 4 . . . . .	11 a 3	11 a 1
<i>Inghilterra</i> , via s. Teresa, 2 . . . . .	11 a 2	11 a 2
<i>Paesi Bassi</i> , v. s. Massimo, 18 . . . . .	11 a 3	11 a 1
<i>Perù</i> , v. Valentino, 9 . . . . .	11 a 3	11 a 1
<i>Portogallo</i> , via Provvidenza, 3 . . . . .	11 a 3	11 a 1
<i>Prussia</i> , p. Carlo Felice, 12. . . . .	12 a 2	12 a 2
<i>Roma</i> , via san Franc. d'Assisi, 29, p. 4 . . . . .	1 a 3	1 a 3
<i>Russia</i> , via Stampatori, 4 . . . . .	11 a 3	11 a 1
<i>Spagna</i> , via Sotto Ripa, 7 . . . . .	11 a 3	12 a 2
<i>Stati Uniti</i> , via Gioberti, 8 . . . . .	11 a 3	11 a 12
<i>Svezia e Norvegia</i> , via Meridiana, 13. . . . .	11 a 3	11 a 1
<i>Svizzera</i> , via Finanze 19 . . . . .	11 a 3	11 a 1
<i>Turchia</i> , via Accademia Albertina, 40. . . . .	11 a 2	11 a 2

 **Stati esteri** ove è libero il circolare a chi è munito di certificato di nazionalità, senza bisogno di alcuna vidimazione di carte:

Belgio — Inghilterra — Paesi Bassi — Portogallo — Spagna — Svezia e Norvegia — Svizzera.

*NB.* Il passaporto è pur necessario per il passaggio in Francia.

**Ambasciatori, Ministri e Consoli** orario pella firma nei giorni  
**Amministrazione del patrimonio particolare di S. M.**, p. san Giovanni, antico R. Palazzo, 4.

Id.	della Casa di S. A. R. il Duca di Genova, p. san Giovanni, palazzo Ducale.
Id.	della Cassa Ecclesiastica, via d'Angennes, 17, p. 2.
Id.	del Catasto (ufficio centrale), via Arcivescovado, 1.
Id.	della marina mercantile, dipendenza del Ministero di Marina.
Id.	delle miniere, dipendenza del Ministero d'Agricoltura, Industria e Commercio.
Id.	dei pesi e misure (verificazione), dipendenza delle Contribuzioni dirette.
Id.	della Pubblica Sicurezza (Questura), dipendente dal Ministero Interni.
Id.	delle Sussistenze militari, corso della Cittadella, quartiere delle Caserme vecchie.
Id.	dei Telegrafi, dipendente dal Ministero dei Lavori pubblici.
Id.	generale delle Zecche, v. della Zecca, 10.

**Anagife o Censimento** (ufficio), via Ospedale tra il n. 2 e 4.

- Archivi generali del Regno, p. Castello.  
 Archivio centrale, p. Castello, 10.  
 Id. governativo Camerale, via Corte d'Appello, 16.  
 Id. tecnico (ufficio), presso il Ministero dei Lavori pubblici.  
 Armeria Reale, p. Castello, 15.  
 Arsenale e sue dipendenze, sul canto delle vie Arsenale ed Arcivesc.  
 Artigianelli, Collegio approvato con R. Decreto 18 Dicembre 1853,  
 Corso Palestro.  
 Assessori di Pubblica sicurezza (Vedasi Ispettori).  
 Assicurazioni (Società e Compagnie)  
 Società Reale mutua contro gli incendi, via Accademia Albertina, 3.  
 Compagnia a premio fisso, contro gli incendi, via san Filippo, 12,  
 piano terreno.  
 Compagnia anonima a premio fisso (*La Confiance*) contro gl'in-  
 cendi e scoppio del gaz, via Borgo Nuovo, 5, p. 1.  
 Cassa Paterna sulla vita, via d'Angennes, 12.  
 Cassa delle famiglie, via santa Teresa, 2, p. 1.  
 La Paterna, contro gl'incendi e scoppio del gaz, via d'Angennes, 12.  
 Assicurazione generale di Venezia e Tontine Sarde, v. Po, 1, p. 2.  
 Società riunione Adriatica di sicurtà contro i danni degli incendi  
 e merci viaggianti a premio fisso, via Po, 28, p. 2, scala a destra.  
 Compagnia Ungherese di Pest (Ispettorato della), via Lagrange, 19.  
*The Graham*: Compagnia inglese sulla vita a premio fisso, via  
 Lagrange, 7, scaletta a sinistra, p. 2.  
*L'Abelle*, Compagnia a premio fisso, contro gl'incendi e la gran-  
 dine, via Po, 31, piano 2.  
 Società Italiana di mutuo soccorso contro i danni della grandine,  
 via Andrea Doria, 1, piano 2.  
 Associazione Agraria, p. Castello, 28, piano 2.  
 Avvocato e Procuratore dei poveri per S. M. (uffici), via Bottero, 3,  
 Id. patrimoniale Regio, via Carlo Alberto, 6, piano 2.

## B

- Banca Nazionale, amministrazione centrale, via Arsenale, 6, piano, 4.  
 Cassa, via Arsenale 8. La Cassa è aperta dalle ore 10 ant. alle 3  
 5 pom. L'ufficio di sconto è aperto dalle ore 9 alle 12. L'ufficio di  
 anticipazioni è aperto dalle ore 9 alle 12.  
 Banca di credito Italiano, via d'Angennes, 54.  
 Banchieri della R. Casa di S. M., fratelli Nigra, via Arsenale, 19.  
 Banco Sete, via santa Teresa, 11.  
 Belle Arti (Società promotrice), via Zecca accanto al teatro Scribe.  
 Biblioteca Militare, via Arcivescovado, 15, p. 2, scala nel Cortile.  
 Id. Municipale, nel palazzo Municipale che quanto prima sarà  
 inaugurata.  
 Id. della Reale Accademia delle Scienze, v. dello stesso nome.  
 Id. del Re, p. Castello, palazzo dei Ministeri, 13.  
 Id. della R. Università, via Po, 17.  
 Bollo ordinario (ufficio), via Doragrossa, 25.  
 Id. straordinario (ufficio) via Arsenale, 11, piano 3.  
 Borsa di Commercio, via Alfieri, 9.

## C

**Camera di Commercio ed Arti, v. Alfieri, 9.**

Id. dei Conti, via Bogino, 10.

Id. dei Deputati, p. palazzo Carignano.

*Nota.* Per la precisa indicazione del domicilio in Torino dei signori deputati in tempo di sessione, è d'uopo rivolgersi alla Segreteria della Camera.

**Camera dei Senatori, p. Castello, palazzo Madama.**

*Nota.* La Camera dei Senatori è composta di membri nominati a vita dal Re in numero illimitato, i quali devono avere l'età di 40 anni compiuti. Le tornate pubbliche cominciano ordinariamente alle ore 2 circa. I biglietti per le gallerie riservate sono rilasciati dai Senatori o dagli uffici di segreteria.

**Canone Gabellario (ufficio), via Ippodromo, nel locale del teatro Vittorio Emmanuele.**

**Cancelleria Arcivescovile, presso la Curia, via Arcivescovado, 12.**

**Casa di S. M. (Ministero della), p. san Giovanni, palazzo vecchio, 4.**

» di S. A. R. il Principe di Savoia Carignano, piazza s. Giovanni, palazzo vecchio, 4.

» di Sanità, borgo san Donato, 3.

**Casino degli Artisti, v. Bogino, 7.**

» di Commercio, piazza Carignano a sinistra del teatro Carignano.

**Cassa della Banca Nazionale, via Arsenale, 8.**

» dei depositi, via Bogino, 11

» Ecclesiastica (Amministrazione), via d'Angennes, 17, piano 2.

» di risparmio, via Bellezia, 7, piano 1.

» di sconto, via santa Teresa 11.

**Catasto (ufficio distrettuale), via Arsenale, 8, piano 3.**

**Carceri, Cittadella, militari (provvisorie).**

Id. Correzionali, via Stampatori, rimpetto al num. 4.

Id. Ergastolo (correzionale per le donne), presso lo stradale di Nizza ad un chilometro da Torino.

Id. Femminili (dette *delle Torri*), in fondo alla via di porta Palatina.

Id. Senatorie, via san Domenico, rimpetto al num. 18.

Id. Forzate, via san Domenico, 52.

*N. B.* Per il permesso della visita ai detenuti fa d'uopo rivolgersi al Procuratore generale del Re per quelli sottoposti a giudizio e per quelli che scontano la loro pena agli uffici delle rispettive carceri.

**Carta bollata (vendita) si vende generalmente presso le accense di sale e tabacco e dal neg. in carta Ferrero in via Nuova.**

**Censimento (ufficio), via Ospedale tra il num. 2 e il 4.**

**Chierici regolari, ministri degli infermi (detti frati della buona morte), via Mercanti, 28.**

Id. Id. di s. Paolo (detti Barnabiti), via san Dalmazzo, 4.

**Chimica farmaceutica e Chimica generale (laboratorio), nell'ex Convento di san Francesco da Paola, via Po, 18.**

- Club o Società del *Whist***, via Carlo Alberto, 46.
- Collegio degli Artigianelli**, corso Palestro.
- Id. e Convitto Nazionale del Carmine**, v. delle Scuole, 4.
- Id. delle Provincie**, via Ospedale, 14.
- Id. Israelitico**, via san Filippo, 24.
- Id. di san Francesco di Paola**, v. d'Angennes, 19.
- Comando generale della Guardia Nazionale**, nel palazzo Municipale, nella corte detta del *Burro*, scala n. 6.
- Id. militare del Circondario di Torino**, via Nuova, 28.
- Id. generale di divisione**, via san Filippo, 26.
- Commissariato di leva del Circondario di Torino presso la Prefettura**, via Bogino, 42.
- Commercio (Tribunale di)**, via Alfieri, 20.
- Commissione R. superiore di liquidazione.**, p. Castello, 25, piano 4.
- Comitato del Genio Militare**, p. Vittorio, 8.
- Compagnia di san Paolo**, via Monte di Pietà, 52.
- Condizione pubblica delle sete**, via Alfieri, 9.
- Conservatore delle Ipoteche (ufficio)**, via Seminario, 8.
- Consiglio d'Ammiragliato**, presso la Segreteria dell'Uditorato di guerra.
- Id. del Debito pubblico**, via Bogino, 40.
- Id. contenzioso diplomatico (creato il 19 novembre 1857)**, presso il Ministero degli affari esteri.
- Id. superiore militare di Sanità**, via Po, 48, piano 2.
- Id. id. di sanità**, p. Castello, 40, piano 5.
- Id. di Stato**, via Alfieri, 43, piano 4.
- Id. di Prefettura presso la predetta.**
- Consoli, Ministri ed Ambasciatori residenti in Torino**, (V. Ambasciatori).
- Convitto Nazionale di Torino**, via delle Scuole, 4.
- Id. di san Francesco d'Assisi**, via Mercanti, 10.
- Id. della Provvidenza (Istituto d'educ. femminile)**, v. Provv., 22.
- Contribuzioni dirette**, Direz. della divisione di Torino, v. Bogino, 40.
- Conservatorio del Rosario (detto ritiro di s. Chiara)**, v. Orfane, 9.
- Corpo Reale del Genio Civile**, via Carlo Alberto, 40, piano 3.
- Corte d'Appello**, via Corte d'Appello, 46.
- Id. dei Conti del Regno d'Italia**, ufficio centrale in Torino, via Bogino, 6, a destra l'ufficio del rescontro e compartimentale del tesoro nazionale, trovasi in via Arsenale N. 5.
- N. B.* La Commissione di Revisione dei conti arretrati è nel locale della Corte dei Conti.
- Credito Mobiliare Italiano (Società generale di)** via Ospedale n. 24.
- Curia Arcivescovile**, via Arcivescovado, 42.

## D

- Dazio Municipale**, ufficio principale nel palazzo Municipale, scaletta a sinistra: il deposito centrale è in via Alfieri, 42.
- N. B.* trovasi pure un ufficio agli scali delle ferrovie ed a tutte le porte d'entrata della città lungo la cinta.
- Debito pubblico (Direzione generale)**, via Bogino, 6, p. 4.

- Demaniale Ricevitore**, via s. Francesco da Paola, 4, p. 4.
- Demanio e Tasse** (Direzione generale), via Teatro d'Angennes, 19.
- Id.** **Id.** Direzione, via Arsenale, 11, p. 3.
- Direzione** compartimentale delle Poste, via Bogino, 23, p. 4.
- Id.** locale delle Poste, via d'Angennes, 10.
- Id.** Generale delle contribuzioni dirette, via san Francesco da Paola, 7, piano primo e secondo.
- Id.** del Demanio e delle tasse, via Arsenale, 11, p. 3.
- Id.** delle Gabelle, via Arsenale, 7, p. 2.
- Id.** Generale degli Archivi del Regno ed Archivio centrale, piazza Castello, 10.
- Id.** Generale del Catasto, v. Arcivescovado, 4.
- Id.** Gen. del Contenzioso finanziario, via Doragrossa, 25, p. 3.
- Id.** Generale del debito pubblico, via Bogino, 6 p. 1. La cassa dei pagamenti dei *Coupons* è stabilita provvisoriamente presso la Banca Nazionale ed è aperta dalle ore 10 alle 12 antimeridiane e dall'1 alle 4 pomeridiane.
- Id.** **Id.** delle gabelle, via Finanze, 13.
- Id.** **Id.** del materiale e dell'Amministrazione militare, presso il Ministero della Guerra.
- Id.** **Id.** delle Poste, via Carlo Alberto, 10, p. 4, a sinistra.
- Id.** **Id.** delle strade ferrate, presso il Ministero dei lavori pubblici.
- Id.** del banco dei sali e tabacchi, via del Corso, casa Demaniale.
- Id.** dei Teatri, dipendenza del Ministero degli Interni.
- N. B.* Per i permessi di spettacoli e per reclami, rivolgersi all'1 Questura.
- Id.** Generale del Tesoro, via Carlo Alberto, 4, p. 2.
- Id.** della Zecca di Torino, via della Zecca, 10.
- Dogane R.** (magazzini), via Arsenale, 9. — Si compone di 7 uffici, cioè: della introduzione, dello sdoganamento, del transito, della sortita ed imballaggio, delle visite, del riscontro delle bolle e del bollo delle merci.

## E

- Economato generale R. Apostolico**, via s. Maurizio, 6, p. 3.
- Ergastolo** (casa di pena per le donne ed Ospizio celtico), verso la barriera di Nizza.
- Emolumentatore** (ufficio), via Stampatori, 1.
- Esattore del prediale**, fabbricato in via san Francesco da Paola, 4.
- N. B.* Le multe riguardanti le spese di giustizia vengono ora incassate dall'Insinuatore, via Doragrossa, 25.
- Id.** delle patenti, gabelle, pesi e misure, via Bellezia, 7, p. 5, aperto dalle 9 alle 12 e dall'una alle 4.
- Id.** dei diritti sulle vetture pubbliche e private e personale mobiliare, via san Francesco da Paola, 4.
- Id.** Municipale, nel palazzo del Municipio, negli ammezzati.

## F

**Ferrovie.** Amministrazioni stabilite in Torino, dipendenti dal Governo presso il Ministero dei lavori pubblici, via Carlo Alberto, 10.

Linea di Biella, via Monte di Pietà, 50.

» Bra, ad Alessandria, corso Principe Umberto, 11.

» Cuneo, via Ospedale, 24, p. 1.

» Ivrea, via Arsenale, 10.

» Pinerolo, via s. Filippo, 14, presso il signor Malan.

» Stradella e Tortona, via Ospedale, 24.

» Vittorio Emanuele, casa propria in via Cernaia.

Linee meridionali, via e palazzo Lamarmora.

Figlie dei militari (ritiro), via san Domenico, 32.

Fucina delle canne da fucile del R. Governo, porta Susa in Valdocco a destra del Borgo san Donato.

## G

Gabelle (direzione generale), via Finanze, 13.

Id. direzione, via Arsenale, 7, p. 2.

Gabinetto di fisica, nel palazzo dell'Università.

Id. e Laboratorio anatomico e patologico, presso il Museo anatomico.

Id. particolare di S. M., p. s. Giovanni, palazzo vecchio presso il Ministero della R. Casa.

Galleria R. dei Quadri, p. Castello, palazzo Madama.

Garanzia per lavori d'oro e d'argento (marchio), via Zecca, 10.

Genio Civile (Corpo Reale), via Provvidenza, 37, p. 3.

Id. Militare (Comitato), p. Vittorio, 8.

Generala (casa correzionale per giovani discoli denominata anche Penitenziario agricolo), stradale di Stupinigi, dista 3 chil. da Torino.

Gran Comando del Dipartimento, via Provvidenza, 14.

Gran Magistrato della Sacra Religione ed ordine militare de' SS. Maurizio e Lazzaro (R. Segreteria), p. Milano, 2.

Giudicature. Le Giudicature di Torino, compresi i borghi Po, Dora e Borgonuovo, sono sette; esse sono competenti sino a L. 1000.

Le ore stabilite per le udienze in ciascuna Giudicatura generalmente sono quattro. Le parti citate hanno diritto all'assolutorio congedo dopo un'ora dell'incominciata udienza, sempre quando non siasi presentata la parte istante, avendo anche diritto la medesima a far pronunciare la sentenza od ordinanza in contumacia quando la parte citata non sia comparsa nel periodo di un'ora dalla cominciata udienza.

*Sezione Dora*, via Milano, 48, p. 2. — L'ufficio è aperto dalle 8 alle 5. L'orario d'udienza per le cause di citazione è fissato dalle 8 alle 4, e per quelle per atto dalle 9 alle 10, nei giorni dimartedì, mercoledì, venerdì e sabato.

*Sezione Monviso*, via Nuova, 40, p. 3. — L'ufficio è aperto dalle 8 alle 12 antimeridiane e dalle 2 alle 5 pomeridiane. L'orario d'udienza è fissato dalle 8 alle 4; per le cause di citazione verbale e scritte si tiene udienza il lunedì e venerdì sino a L. 300, ed il martedì e sabato per quelle oltre le L. 300.

*Sezione Moncenisio*, via Giulio, 16, p. 1. — L'ufficio è aperto dal 1 maggio a tutto ottobre dalle 8 antimeridiane alle 3 pomeridiane, e dal 1 novembre a tutto aprile dalle 9 antimeridiane alle 3 pomeridiane. L'orario d'udienza è fissato dalle 8 alle 12; per le cause di citazione verbale che per atto si tiene udienza il lunedì, mercoledì, venerdì e sabato.

*Sezione Po*, via s. Pelagia, 17. — L'ufficio è aperto dalle 8 alle 12 antimeridiane e dalle 2 alle 3 pomeridiane. L'orario d'udienza è fissato dalle 8 alle 10; per le cause di citazione verbale si tiene udienza il martedì e venerdì, e per quelle per atto il mercoledì e sabato.

*Sezione Borgo Dora*, corso s. Massimo, 2, p. 2. — L'ufficio è aperto dalle 8 alle 12 antimeridiane e dalle 2 alle 3 pomeridiane. L'orario d'udienza è fissato dalle 8 alle 12; si tiene udienza nei giorni di martedì, mercoledì, venerdì e sabato tanto per le cause di citazione verbale che per quelle per atto.

*Sezione Borgonuovo*, via Accademia Albertina, 37, p. 2. — L'ufficio è aperto dalle 8 alle 12 antimeridiane, e dalle 2 alle 3 pomeridiane. L'orario d'udienza è fissato dalle 8 alle 9; per le cause di citazione verbale si tiene udienza il lunedì e giovedì, e per quelle per atto il martedì e sabato.

*Sezione Borgo Po*, via Vanchiglia, 18, p. 1. — L'ufficio è aperto dalle 8 alle 12 antimeridiane, e dalle 2 alle 4 pomeridiane. L'orario d'udienza è fissato dalle 9 alle 12. Nei giorni d'udienza (martedì, giovedì e sabato) sono comprese tutte le citazioni, sia verbali che per atto. **Guardie del Corpo di S. M.** (compagnia), via Po, 33.

Id. **R. del Palazzo** (compagnia), via Po, 37.

Id. **Fuoco** (compagnia dei pompieri) ufficio, nel cortile del Municipio, a destra.

*N. B.* La forza della compagnia è di 100 uomini, cioè: 1 capitano, 1 luogotenente, 1 sottotenente, 1 furiere, 1 caporale furiere, 1 trombettiere ed un trombettiere aggiunto, 3 sergenti, 10 caporali, 40 pompieri e 30 aspiranti. Oltre il corpo di guardia principale che è nel palazzo civico, vi sono quattro corpi di guardia nelle sezioni della città, cioè:

*Sezione Moncenisio*, corso Palestro, casa Triulzi.

„ *Monviso*, via Oporto, casa Racca.

„ *Borgonuovo*, via san Lazzaro, casa Sacerdote.

„ *Po*, via Vanchiglia, casa della Città.

Una lanterna di colore verde illuminata di notte è il segnale per cui si distinguono i corpi di Guardia dei Pompieri.

*Osservazioni.* — Per gli incendi di camino, il premio da corrispondersi ai Pompieri, secondo i regolamenti, non può eccedere le lire venticinque. Ordinariamente oscilla tra lire dieci e lire venti a seconda dell'entità dell'incendio e del numero dei Pompieri accorsi per l'estinzione. Tale premio è ordinariamente metà a carico dell'inquilino e metà a carico del proprietario, quando non vi sono difetti od irregolarità di costruzione nella canna, nei quali casi è per intero a carico del proprietario.

**Guardie Municipali.** La compagnia delle Guardie per la polizia urbana è composta di 96 uomini, cioè: 6 marescialli d'alloggio, 8 brigadieri, 8 vice-brigadieri e 74 guardie. Oltre il corpo di guardia principale nel palazzo Municipale, vengono occupati da questa compagnia quattro corpi di guardia succursali, posti nelle sezioni Monviso, Moncenisio, Borgo Nuovo e Po; sono riuniti negli stessi locali delle guardie-fuoco sovraindicati. Fra le attribuzioni di queste guardie v'è la sorveglianza onde vengano adempite le leggi municipali, il prestarsi quando occorre, per l'ordine, sussidiando le guardie di pubblica sicurezza.

Le guardie per la polizia campestre non sommano che a 42 uomini, cioè: 1 sergente, 1 caporale, 4 furieri, 4 caporali, 4 sottocaporali e 28 guardie.

## I

**Imbarcadero delle ferrovie (scali).** Due sono gli scali in Torino, detti l'uno di Porta Nuova (per le linee di Alessandria, Genova, Piacenza, Bologna, Cuneo, Saluzzo, Pinerolo), l'altro di porta Susa, in capo a via Cernaia (per le linee di Milano, Novara, Ivrea, Biella, Susa). Per le rispettive Direzioni vedasi ferrovie.

**Intendenza generale della Casa di S. A. R. il Duca di Genova,** nel palazzo Ducale, pizaza san Giovanni.

Id. generale di S. A. R. il principe di Savoia Carignano, piazza san Giovanni, palazzo vecchio.

Id. Militare del 1° Dipartimento, piazza san Carlo, 2.

Id. generale dell'Esercito Italiano, via Nuova, 28 a destra, p. 2.

Id. del Corpo dei volontari Italiani dell'Armata meridionale, via Nuova 28, a sinistra.

**Insinuatore,** via Doragrossa, 25.

**Ipoteche (ufficio),** via del Seminario, 8.

**Ispettorato dei telegrafi,** via Po, 25, piano 2.

**Ispettore d'Insinuazione,** via Arsenale, 11, piano 3.

**Ispettori demaniali,** 1. Circolo, via delle Orfane, casa Benevello.

2. " via della Misericordia, 1.

3. " corso Siccardi, 7.

**Ispettori di pubblica sicurezza.** Sono 7 le sezioni in Torino ove risiede un Ispettore con guardie di pubblica sicurezza, ed una sezione di Carabinieri, in dipendenza della Questura: le sezioni sono ripartite come segue:

Sezione Dora, via Pellicciai, 11.

" Monviso, via san Quintino, 20.

" Moncenisio, via del Deposito, 9, p. 1.

" Po, via Cavallerizza, 4, p. 1.

" Borgo Dora, piazza Emanuel Filiberto, 16.

" Borgo Nuovo, via san Lazzaro, 16.

" Borgo Po, piazza della Gran Madre di Dio.

**Ufficio sanitario,** via Mascara, accanto al num. 9.

**Istituto ortopedico,** borgo san Donato.

**Istruzione pubblica Municipale:**

Ginnasio di san Francesco da Paola, via d'Angennes, 19.

Collegio di santa Barbara, nel corso di santa Barbara.

Scuola tecnica, di Po.

" di disegno applicata alle arti e mestieri, v. Barbaroux, 9.

*Istruzione elementare maschile*

Scuola della Cittadella.

" di Porta Nuova, via Cavour, 12.

" di Moncenisio, via Doragrossa, casa di san Paolo.

" di Po, via Bava.

" di Borgonuovo, via Borgonuovo, 51.

" di san Salvatore, via dei Fiori.

" di san Donato, via Martinetto.

" del Rubatto, casa Mattirollo e Passera.

" del Giulimosso, stradale di Nizza.

*Istruzione elementare femminile*

Scuola centrale, via del Seminario, 5, piano 1.

" della Sezione Dora, via Bellezia, 26.

" " " Monviso, via Gazometro, 4.

" " " Po, via Po, 51.

" " " Moncenisio, via Assarotti, 2.

" di Borgo Nuovo, via Accademia Albertina.

" del Borgo san Salvatore, via Nizza, 51.

" Femminile di san Donato, nel borgo di san Donato.

" " del Giulimosso, Stradale di Nizza.

" del Borgo Rubatto, casa Mattirollo e Passera.

**L**

Laboratorio di chimica-fisica (V. Gabinetti).

Legazioni estere (V. Ambasciatori).

Liquidazione R. (Commissione superiore di liquidazione) p. Castello,  
25, piano 1.**M**

Magazzino R. delle merci, v. Rosine, 5.

Manicomio R. di Torino, via Giulio, 22. (Nota. Vi è pure un suc-  
cursale di questo Manicomio a Collegno).Manifattura dei tabacchi di Torino, via Po, 41, vi è pure una Mani-  
fatura al R. Parco.

Marchio (ufficio), via della Zecca, 11.

 **Mercati di Torino**

Mercato dei cereali (detto del grano), nel corso a p. d'Armi a sinistra.

" del vino, nel corso di san Maurizio, appositamente costruito.

" della legna, provvisoriamente a porta Susa in capo alla via Do-  
ragrossa a sinistra.*N. B.* Quanto prima verrà stabilito nella nuova piazza  
del Mercato della legna negli spaldi della Cittadella a si-  
nistra di via Cernaia.

" del fieno, in piazza Solferino.

- Mercato dei chiodi, dei pesci e del cacio**, in p. Emanuel Filiberto, il primo nella tettoia a ponente, gli alti due in quella a levante.
- ” d’oggetti d’occasione, ossia: cenci, ferramenta, mobilie, lingerie, ecc., in Borgo Dora lungo le vie Cottolengo e Borgo Dora (il gran mercato è al sabato ma lo si fa parzialmente tutti i giorni).
- ” d’ogni sorta di piante, in piazza Solferino, nella stagione soltanto delle piantagioni.
- Messaggerie Imperiali**, via Bogino, accanto al num. 1.  
Id. Sarde di A. Bonafors, via d’Angennes, 14.
- Ministeri delle Casa di S. M.**, p. s. Giov., nel R. palazzo vecchio, 1.
- Ministri e Consoli esteri residenti in Torino** (V. Ambasciatori).

 *Ministeri e loro attribuzioni.*

**Ministero degli affari Interni**, piazza Castello, portici delle Segreterie, 9, 10 e 11. — Le sue attribuzioni sono: l’alta sorveglianza politica nello Stato e la sicurezza pubblica, le vetture pubbliche, la stampa, le feste nazionali, i pubblici spettacoli, la polizia, il rilascio del porto d’armi, la spedizione dei passaporti all’interno, le elezioni politiche ed il Parlamento italiano, le pubbliche amministrazioni locali, le relative elezioni, le proposizioni per le nomine dei Sindaci e le Prefetture e Sotto-Prefetture, il Consiglio di Stato, la Guardia nazionale, la sanità pubblica, le Opere pie e gli stabilimenti di pubblica beneficenza, le carceri giudiziarie, esclusa la polizia delle medesime, le carceri dei condannati, gli asili infantili nella parte non attribuita al dicastero dell’istruzione pubblica, la naturalizzazione degli stranieri, l’Ordine del merito civile, le proposizioni per le concessioni di titoli di nobiltà, l’incoraggiamento delle belle arti, i cerimoniali, gli archivi del Regno e la Reale Accademia delle scienze.

Il Ministro riceve il lunedì ed il giovedì d’ogni settimana, dalle ore due alle quattro pomeridiane. Il segretario generale riceve nei giorni di lunedì, giovedì e sabato, dalle ore quattro alle cinque pomeridiane.

**Ministero degli Affari Esteri**, p. Castello, portici delle Segreterie, 12 e 13. — Questo Ministero rappresenta il Governo presso le Potenze estere, tutela l’interesse dello Stato verso le medesime, e stipula con esse trattati e convenzioni.

Le udienze non hanno nè ora fissa tanto da parte del ministro come del suo segretario generale.

**Ministero delle Finanze**, p. Castello, 25. — È attribuito al Ministero di Finanze tutto quanto riguarda i bilanci e spogli attivi dello Stato, l’erario, l’assegnamento e la distribuzione dei fondi alle casse e tesorerie, l’amministrazione del patrimonio e dei vari rami di entrata dello Stato, le alienazioni ed acquisti dei beni, i canali demaniali, le contribuzioni dirette ed indirette, la fabbricazione, incetta e vendita di generi di privativa, il lotto, la riscossione delle entrate, la liquidazione dei debiti e dei crediti dello Stato, il debito

pubblico e la contrattazione dei prestiti, gli uffici di insinuazione, conservazione delle ipoteche, catasto e le pensioni a carico dello Stato.

Il Ministro riceve tutti i venerdì alle ore 11 del mattino; il segretario generale tutti i giorni meno il giovedì e domenica.

**Ministero dei Lavori Pubblici**, via Carlo Alberto, 10. — Le attribuzioni del Ministero dei Lavori Pubblici concernono le strade carreggiabili sieno dello Stato, delle Provincie o dei Comuni, le strade ferrate dello Stato, e quelle concesse alle Società private, il regime dei canali d'irrigazione demaniale, il regime dei fiumi, torrenti e canali, i lavori e le opere di costruzione e manutenzione dei porti e fari e delle spiagge marittime, i piani regolatori di ampliamento e di abbellimento delle città e borgate, la costruzione, il miglioramento e la manutenzione degli edifici pubblici, la conservazione dei pubblici monumenti d'arte, l'esecuzione dei lavori nelle stazioni di telegrafi ordinari e l'istituzione, direzione ed esercizio dei telegrafi elettro-magnetici, le Poste secondo la legge 8 maggio 1862. Il Ministro riceve il mercoledì alle ore 11 ant., il segretario generale tutti i giorni, dalle 4 alle 5 pomeridiane.

**Ministero di Grazia, Giustizia e Culti**, via S. Francesco da Paola, 3, 5 e 7. — Questo Ministero ha le seguenti attribuzioni: la materia beneficiaria e giurisdizionale ecclesiastica, l'*exequatur* delle provvisioni pontificie, gli stabilimenti e corpi morali ecclesiastici, l'Economato generale e l'Agenzia del Monte di riscatto in Sardegna, le nomine a vescovadi, alle abbazie e benefizii di regio patronato e le nomine dei consiglieri caonisti del giudice di appellazioni e gravami in Sardegna, l'alta sorveglianza sull'amministrazione dei fondi destinati all'Accademia di Superga; la legislazione civile, penale, comune e commerciale, i procuratori, la circoscrizione delle giurisdizioni ed i conflitti relativi non riservati ai Magistrati e Tribunali, le rogatorie ed intimazioni all'estero, la polizia delle carceri giudiziarie, il notariato, lo stato civile, la legittimazione per rescritto del Principe, le aggiunte e variazioni ai cognomi. Il Ministro riceve il sabato nelle ore pomeridiane, semprechè siasi di già fatto inscrivere il giorno avanti; il Segretario generale tutti i giorni.

**Ministero di Guerra**, via Ospedale, 3. — Appartengono al Ministro della guerra tutti i rami di servizio e d'amministrazione militare che comprendono l'arruolamento e l'ordinamento dell'esercito, i presidii ed i distaccamenti, i movimenti di truppe e la formazione di campi, il servizio ed i provvedimenti di sicurezza e di difesa delle piazze forti, degli accampamenti, dei porti militari e delle rade, le sussistenze militari, il vettovagliamento delle fortezze, il materiale di guerra, gli arsenali di terra, i fabbricati militari, gli stabilimenti di educazione e le scuole pei militari, la rimonta dei cavalli ed il deposito dei cavalli stalloni, le operazioni geodetiche pel servizio militare, la giustizia militare e le proposizioni pel condono o la diminuzione delle pene relative, il servizio religioso per l'esercito ed il servizio sanitario militare, il Ritiro delle figlie dei militari, la guardia nazionale mobilizzata, lo stato civile dei militari in tempo di guerra e la corrispondenza per la naturalizzazione dei

militari stranieri, le proposizioni per le concessioni delle medaglie al valor militare, l'Ordine militare di Savoia.

**Ministero di Pubblica Istruzione, via di Po, 18.** — Il Ministero della Pubblica Istruzione esercita le seguenti attribuzioni: cura la diffusione ed il perfezionamento dell'istruzione scientifica e letteraria, l'educazione della gioventù e l'incremento delle belle arti; ha sotto la sua dipendenza le Università del Regno e gli stabilimenti annessivi, la regia scuola d'applicazione per gli ingegneri, in Torino, lo Istituto tecnico superiore di Milano, i Collegi ed i Convitti, gli Istituti dei Sordo-muti, le Accademie e scuole di belle arti, le scuole di medicina veterinaria, le scuole tecniche ossia professionali di meccanica, di geometria e di chimica applicata alle arti; provvede alla riscossione e depositi degli emolumenti, ai depositi degli esami ed alla loro distribuzione e restituzione, all'ammissione ai corsi ed agli esami, come altresì alle relative dispense, all'approvazione dei libri e trattati destinati al pubblico insegnamento, all'approvazione delle nomine fatte dai Comuni od altre amministrazioni nelle scuole secondarie ed elementari a loro carico, alla direzione delle scuole, degli asili infantili, alla distribuzione dei posti gratuiti nel Collegio delle Province e nei Collegi-convitti nazionali, e negli altri Istituti di pubblica istruzione ed all'approvazione di quelle nomine che sono riservate ai Comuni, ed altre amministrazioni ed ai privati, alla conferma dei gradi accademici ottenuti all'estero; sorveglia l'amministrazione dei lasciti destinati all'istruzione pubblica.

**Ministero di Marina, via Ippodromo, 14.** — Questo Ministero ha la direzione di tutti i rami di servizio e d'amministrazione che si riferiscono alla Marina militare dello Stato od agli stabilimenti che ne dipendono, cioè l'arruolamento militare marittimo, l'ordinamento dell'armata navale e degli equipaggi di marina, la formazione e spedizione di squadre, divisioni e legni di guerra, i lavori dei porti non compresi fra le opere militari (salvo le attribuzioni competenti al Ministero dei Lavori pubblici), il materiale marittimo, gli arsenali marittimi ed i fabbricati appartenenti alla marina militare, la costruzione ed il raddobbo dei legni da guerra, gli stabilimenti di educazione delle scuole di nautica, la giustizia militare marittima, i lazzaretti, gl'invalidi di marina, i bagni marittimi.

Il Ministro riceve tutti i mercoledì dalle ore 12 alle 2 pomeridiane. Il segretario generale, dopo le 5 pomeridiane.

**Ministero di Agricoltura, Industria e Commercio, via Consolata, 4.** (legge 3 luglio 1860). — Il Ministero è composto di cinque Divisioni colle infrascritte attribuzioni:

#### Divisione centrale

- I. Servizio forestale - ademprivi.
- II. Riparto dei beni demaniali.
- III. Compilazione dei bilanci del Ministero - Contabilità attiva e passiva.
- IV. Tenuta dei registri di tutto il personale del Ministero.
- V. Economato - Commissioni - Giornali - Biblioteca - Pubblica-

zioni varie a stampa ed a litografia - Servizio dei sovrannumerari e dei copisti - Servizio degli uscieri.

VI. Rubrica dei decreti Reali e dei Ministeriali che si trasmettono alla Corte dei Conti.

VII. Affari riservati.

### Divisione prima

#### *Agricoltura*

I. Agricoltura e sue varie attinenze - Regolamenti di polizia rurale - Esposizioni agrarie - Razze e loro miglioramento - Esposizioni di bestiami - Metodi e strumenti meccanici agrari - Mercuriali dei cereali - Caccia - Dissodamento di terre incolte - Scuole Agrarie - Colonie ed Istituti Agricoli - Comizii e società di Agricoltura.

II. Bonificazione dei terreni paludosi - Canali d'irrigazione - Risaje - Pesca.

III. Miniere - Cave - Usine - Carte geologiche, idrografiche, ecc. - Personale tecnico relativo.

### Divisione seconda

#### *Pesi e misure, Zecche, Marchio, Miniere.*

I. Servizio dei pesi e misure - Personale relativo.

II. Servizio delle Zecche, del marchio - Personale relativo - Gabinetti di incisioni e medaglioni.

### Divisione terza

#### *Industrie Commercio e Privative*

I. Legislazioni e stabilimenti industriali e commerciali - Compilazione dei progetti di trattati di Commercio cogli Stati esteri - Società anonime ed accomandatarie - Magazzini di deposito e pegni commerciali - Camere e Borse di Commercio - Mercuriali delle merci - Esame dei progetti di legge relativi alle vie di comunicazione, alle tariffe delle strade ferrate, dei telegrafi elettrici, a quelle doganali in ordine al commercio - Studio degli interessi nazionali riguardanti il commercio dei porti marittimi e la navigazione - Regolamenti per la pesca marittima in quanto concernono lo svolgimento di questo ramo d'industria e commercio.

II. Istituti di credito, salvo le loro relazioni colla Finanza - Società di assicurazioni agrarie e di Credito fondiario - Società di assicurazioni marittime - Esposizioni industriali e musei industriali permanenti - Sete e loro stabilimenti di saggio e stagionatura - Commissari presso gli Istituti di Credito e le Società Anonime.

III. Scuole - Istituti tecnici - Scuole speciali nautiche commerciali.

IV. Privative industriali - Proprietà letteraria ed artistica.

### Divisione quarta

#### *Statistica.*

Raccolta dei documenti per la compilazione della Statistica generale del Regno - Loro studio - Esame e pubblicazione - Censi-

mento decennale e movimento annuo della popolazione - Specchi decennali dell'Agricoltura e dell'Industria - Riassunto delle Statistiche fatte per cura dei singoli Ministeri - Archivio generale di tutti i documenti statistici compilati dal Governo, dai Municipi, dalle Provincie, ecc.

**Minori Osservanti** (detti frati di s. Tommaso).

**Monastero delle Salesiane o Visitandine**, v. Consolata, 12.

### *Monumenti di Torino*

**Monumento** del Conte Verde, piazza del Municipio.

” Daniele Manin sul giardino pubblico presso al caffè.

” Dono dei Milanesi nel 1855 all'Esercito Sardo, piazza Castello.

” Siccardi, piazza Savoia, l'altezza della colonna è di metri 21 circa.

” Balbo, sul Giardino Pubblico, in cima al declivio che dalla via Carlo Alberto conduce al giardino stesso.

” Bava, posto sull'estremità orientale del Giardino Pubblico verso la piazza Maria Teresa.

” Pepe Guglielmo, Generale, posto quasi al centro del Giardino Pubblico, quasi vicino al monumento Bava.

” Eugenio Di Savoia, Principe (marmoreo) a sinistra del Palazzo Municipale.

” Ferdinando Di Savoia, Duca di Genova, alla destra del Palazzo Municipale.

” Emanuel Filiberto (detto il cavallo di bronzo) in p. s. Carlo.

” Carlo Alberto in piazza Carlo Alberto, altro monumento di Carlo Alberto marmoreo trovasi sotto i portici del Palazzo di Città.

” Gioberti, in piazza Carignano.

” Pietro Micca, di bronzo, (da collocarsi).

” Cavour, (da collocarsi).

Lapide monumentale dei Torinesi morti nelle guerre dell'Indipendenza d'Italia, sotto il porticato del palazzo Municipale.

Tavole di bronzo a commemorazione dei morti Toscani a Curtatone, sotto il porticato del palazzo Municipale.

**Monumenti Equestri** in bronzo di Castore e Polluce, cancellata del R. Palazzo.

Statua Equestre di Vittorio Amedeo I. (detto il cavallo di marmo) di fronte allo scalone del Reale Palazzo.

**Monte di Pietà**, v. Monte di Pietà, 32.

**Municipio di Torino**. Sono 60 Consiglieri Municipali: la Giunta Municipale formasi di 8 Consiglieri; 4 supplenti la completano.



### *Divisione Amministrativa*

Degli Uffici Municipali e loro attribuzioni:

4. Ufficio Gabinetto del Sindaco. Affari confidenziali. Personale. Protocollo generale. Pratiche non ancora attribuite ad altri uffici. Archivio. Biblioteca.

2. Ufficio Servizio generale. — Verbali dei Consigli. Pubblicazioni. Funzioni religiose e civili. Contratti. Spese di culto. Contenzioso, escluso quello del Dazio.
3. " Istruzione. Beneficenza.
4. " Stato Civile e servizi diversi. — Elezioni politiche ed amministrative. Consegna dei defunti. Servizio del Campo-santo e cimiteri. Atti di notorietà. Delegazioni dei Ministeri e d'Uffici governativi. Certificati. Legalizzazioni.
5. " Leva e servizio Militare.
6. " Guardia Nazionale.
7. " Polizia urbana e rurale. — Contravvenzioni ai regolamenti di polizia urbana e rurale. Permessi diversi. Vetture pubbliche. Certificati di buona condotta. Mercati.
8. " Economia. — Opere e provviste ad economia. Case e beni amministrati ad economia. Inventario del patrimonio civico. Macelli normali. Ammazzoio.
9. " Contabilità. — Bilancio. Mandati. Contabilità generale. Molini ad economia. Canone gabellario.
10. " Lavori pubblici. — Corrispondenza con tutto ciò che ha tratto ai lavori pubblici.
11. " Edilità.
12. " Arte. — Opere di servizio pubblico e patrimoniale.
13. " Catasto. — Catasto. Conservazione del suolo di spettanza della Città. Strade ferrate del contado. Espropriazione per causa di pubblica utilità.
14. " Tesoreria.
15. " Del dazio. — Direzione nel palazzo Municipale.
16. " Dei pesi pubblici. — Sulle piazze Carlo Emanuele II., Emanuele Filiberto, Solferino, dello Statuto, e nel borgo Po e via Nizza.
- Museo Anatomico, Museo Egizio, Museo Numismatico di Storia Naturale, Mineralogico, via Accademia delle Scienze, 4, palazzo dell'Accademia.
- Id. di Zoologia ed astronomia comparata, via Cavour, 51.

## O

- Opere pie di s. Paolo (Direzione) via Monte di Pietà, 52.
- Opera pia del Rifugio, via Cottolengo.
- Id. del Soccorso, via Soccorso.
- Ordine dei ss. Maurizio e Lazzaro (sacra religione) segreteria p. Milano, 2.
- Ortopedico (Istituto), nel Borgo s. Donato.
- Osservatorio Astronomico, p. Castello, sorge in una delle antiche torri del palazzo Madama sotto la direzione del Commendatore Plana.
- Ospedale Maggiore dell'ordine Mauriziano, via Basilica, 5.
- Id. Oftalmico ed Infantile, sugli spalti della cittadella, a destra della via Cernaia.
- Id. ed Opera pia di s. Luigi, via Deposito, 15.

- Ospedale** dei pazzi e R. Manicomio, via Giulio, 22.  
 Id. della Maternità, via Ospedale 44, (la ruota si trova nella via s. Michele dietro l'Ospizio).  
 Id. del Culto Protestante, dietro il Tempio Protestante in via Pio Quinto.  
 Id. di s. Salvario, via di Nizza, presso la Chiesa s. Salvario.  
 Id. Militare divisionario, via dell'Accademia Albertina, 44.  
 Id. Cottolengo, via Cottolengo.  
 Id. Israelitico sonovi soltanto che sei letti, via s. Filippo, 24.

## P

 *Palazzi rimarchevoli di Torino*

- Palazzo** dell'Accademia delle Scienze via dello stesso nome, 4.  
 " de'Marchesi di Spigno v. Basilica.  
 " delle Torri, v. porta Palatina, serve ora di caceri femminili; quest'edificio risale al secolo d'Augusto.  
 " della Margherita v. s. Domenico, in questa casa servì giovanissimo Gian Giacomo Rousseau in condizione di *Lacchè*.  
 " del Seminario, v. del Seminario ora occupato nuovamente dai seminaristi.  
 " della *Curia maxima*, v. Corte d'Appello, ove risiede il Procuratore Regio.  
 " Madama, nel centro di p. Castello, ove risiede il Senato del Regno, e trovasi la R. Galleria dei quadri.  
 " dei Ministeri Interni ed Esteri e della R. Sala d'Armi e Regio Teatro in p. Castello a destra del reale palazzo: (per la porta di questo palazzo nella stagione estiva, è libera l'entrata nei Regi giardini).  
 " Reale in p. Castello di fronte a via Nuova, nella sua cancellata si vedono due monumenti equestri di bronzo. Castore e Polluce.  
 " di S. A. il Duca di Genova, p. s. Giovanni di fianco alla detta Chiesa.  
 " Barolo, v. Orfane, racchiude preziosi dipinti fatti nel 1692 sui disegni di Baroncelli e restaurati da Alfieri.  
 " Paesana, piazza Savoia.  
 " Carrone di s. Tommaso, v. Alfieri, 43 di proprietà del Marchese Benso di Cavour, il vestibolo, lo scalone e la gran sala sono disegni d'osservazione.  
 " Perrone di s. Martino, via Alfieri, 7.  
 " Arcivescovile, v. Arcivescovado.  
 " Valperga di Masino, v. Arsenale.  
 " Balbiano di Viale, v. Arsenale.  
 " Castigliole, v. Lagrange, ove nacque ed abitò l'immortale Lagrange.  
 " Birago di Borgaro, presentemente occupato da una Società di Nobili, chiamato del *Wist Club* ad uso di Casino.  
 " Levaldigi sul canto delle vie Provvidenza ed Alfieri, antico palazzo conosciuto popolarmente col nome di *Casa del Diavolo*.  
 " Torquato Tasso, vicolo dello stesso nome, abitato da Torquato Tasso nel 1878.

- Palazzo Conelli**, via Alfieri, 6.  
 di Romagnano, v. s. Teresa 41, apparteneva nel 1649 al Marchese Del-Caretto, ora abbellito dal proprietario Marchese Pallavicino Mossi.
- Provana di Collegno, v. s. Teresa 18, è notevole il vestibolo, fu costruito nel 1698.
- Carignano, p. Carignano, ove risiede il Parlamento Nazionale. dell'Accademia filarmonica, p. s. Carlo, 6.
- s. Giorgio, v. Bogino, fu stanza di Giuseppe II venuto a Torino nel 1769.
- Balbo, v. Bogino.
- Graneri, v. Bogino.
- Alfieri di Sostegno, v. s. Filippo, 9.

## P

- Parco Regio** (verso il Camposanto, da parte del corso di s. Barbara) Nel 1706 i Francesi apparecchiando l'assedio di Torino, devastarono intieramente il delizioso R. Parco, ove ora trovasi la R. fabbrica dei tabacchi ed una cartiera.
- Parlamento Senato del Regno** p. Castello, palazzo Madama.  
 Id. Camera dei Deputati p. Carignano palazzo Carignano (quando vi è seduta vi si vede inalberata la bandiera).
- Passaporti** (ufficio) p. Castello, 12, piano terreno: l'ufficio dipendente dalla Questura è presso la Questura, in via Ospedale, dopo il N. 2.
- Patrimonio particolare di S. M.** nel R. palazzo vecc. in p. s. Giovanni Patrimoniali della Casa Ducale; nel palazzo Ducale.
- Pesi Pubblici**, nell'interno di Torino, sotto la sorveglianza Municipale sono stabiliti in varie località: cioè in p. Carlo Emanuele II (verso Po); p. Solferino (verso v. s. Teresa) p. dello Statuto (porta Susa); p. Emanuel Filiberto (porta Palazzo); via Nizza (porta s. Salvario); p. della gran Madre di Dio (borgo Po); nelle barriere lungo la cinta daziaria della città sonvi pure le pese pubbliche.
- Piccola Casa della Provvidenza**, v. Cottolengo.
- Pinacoteca R. Galleria dei quadri** (vedasi Galleria, avvertenza), nel palazzo Madama.
- Polizia Giudiziaria di Torino** (Tribunale di Polizia), via s. Agostino, 6.  
 Id. Municipale, nel palazzo Municipale; scalone a destra, in fondo la corte, piano 1.
- Poste** (lettere) Direzione Gen.; v. Carlo Alberto, 10 piano 1, a sinistra.  
 Id. Id. Id. Compartimentale, v. Bogino, 23, piano 1.  
 Id. Id. Id. Locale, v. D'Angennes, 10.
- Ponte di pietra**, sulla Dora, formato con un arco solo di 45 metri di corda e 5 metri e 80 centimetri di sapetta, architettato e condotto a buon fine nel 1830 dall'Ing. Cav. Carlo Mosca; monumento degno d'essere visitato dagli intelligenti d'opere d'arte.
- Ponte di ferro sul Po** (società Maria Teresa), finchè durano gli anni 30 di convenzione si paga pedaggio dall'alba alle 10 di sera: fra sei anni il ponte sarà di proprietà della città e cesserà la tassa.

- Ponte di pietra sul Po: è di 8 archi: si cominciarono i lavori nel 1810, e vi lavorò attorno alle palafitte un drappello di prigionieri Spagnuoli.
- Prefettura della Provincia di Torino, via Bogino, 12, piano 2.
- Privative Industriali (presso il Ministero d'Industria e Commercio), v. Consolata, 1
- Procuratore e Avvocato dei poveri per S. M. (ufficio), v. Bottero, 3, piano 1.
- Id. Generale del Re (ufficio), v. Corte d'Appello, 16, piano. 2.

## Q

- Quadri (Regia Galleria dei) vedasi Galleria.
- Quartiere di cavalleria, via della Zecca, 22,
- ” s. Isidoro, v. s. Chiara
- ” di porta Susa, v. Quartieri.
- ” delle Caserme vecchie, corso della Cittadella.
- ” dei Grani, v. Soccorso.
- ” del corpo del treno, Borgo Po, al Rubatto.
- ” nuovo, via Cernaia.
- ” delle Guardie del Corpo di S. M., v. Po, 88.
- ” Id. del R. Palazzo » v. Po, 87.
- ” dei Carabinieri Reali, piazza Carlo Emanuele.
- ” delle Guardie Municipali.
- ” Id. a fuoco.
- ” Id. di Pubblica Sicurezza, via Cavallerizza, 4.
- Questura della città e circondario di Torino; p. s. Carlo, 2, accanto la Chiesa s. Cristina. Gli uffici di pubblica sicurezza sono stabiliti in 7 località e rappresentate da un Ispettore e trovansi nelle:
- Sezione Dora, v. Pellicciai, 11.
- ” Moncenisio, v. Deposito, 9, piano 1.
- ” Monviso, v. s. Quintino, 8.
- ” Po, v. Cavallerizza, 4.
- ” Borgo Nuovo, v. s. Lazzaro, 16.
- ” Borgo Dora, p. Emanuele Filiberto, 16.
- ” Borgo Po, p. della gran Madre di Dio.
- Ufficio Sanitario, v. Mascara, accanto al n. 9.

## R

- R. Accademia Albertina di belle Arti, via Accademia Albertina, 2, 4, 6, 8
- R. Galleria dei Quadri, p. Castello, palazzo Madama.
- R. Scuola normale dei Sordo-Muti, stradale di Nizza, 43.
- R. Magazzino delle merci, v. Rosine, 5.
- R. Manicomio, via Giulio, 22.
- R. Ricovero di Mendicità per la città e provincia di Torino, presso il Borgo Po, verso la Madonna del Pilone, l'ufficio centrale è in via Po, 2 piano 1,
- Ricevitore Demaniale (ufficio), via s. Francesco da Paola, 1, piano 1.
- Id. delle tasse di successione, via Dora Grossa, 28, piano 1.

- Ritiro del Buon Pastore, Corso Principe Eugenio.**  
 » delle figlie dei militari, via s. Domenico, 30.  
 » povere orfane, via Orfane.  
 » Rosine, via Rosine, 7.  
 » Rosario (conservatorio delle Sappelline), via Orfane.  
 » delle Suore della compagnia di Gesù, Villa della Regina, nella Villa detta *Grigia* a metà della salita a destra.  
 » delle Vedove e Nubili di civil condizione, presso la Villa della Regina.  
 » delle Visitandine, via della Consolata, 10.
- Ruota per i fanciulli esposti alla Maternità, v. s. Michele dietro l'Ospizio della Maternità, che trovasi in via Ospedale.**

## S

- Sacra Religione ed ordine militare di ss. Maurizio e Lazzaro: regia segreteria, p. Milano, 2.**  
**Saggio normale delle sete, via Alfieri, 9.**  
**Sali e tabacchi (magazzino), via Corso, 8.**  
**Sanità (consiglio superiore di), p. Castello, 10, piano 3.**  
 Id. militare (consiglio superiore), via Po, 48, piano 2.  
**Scuola d'applicazione degli Ingegneri, al Valentino.**  
**Scuole Municipali di disegno applicato alle arti e mestieri, via Barbaroux, 9.**  
**Scuola d'equitazione, Corso s. Maurizio, 28.**  
**Scuole d'istruzione pubb. Municipale (vedi Istruz. pubb. Municipale).**  
**Senato del Regno, p. Castello, palazzo Madama.**  
**Sicurezza Pubblica, (vedi Questura).**  
**Società promotrice di belle arti, via Zecca, casa propria, ebbe origine al 1842 in casa del Conte Cesare Benevello: la società apre ogni anno la sua esposizione verso il mese di maggio**  
**Società di strade ferrate, (vedi ferrovie).**  
 » generale del Credito Mobiliare Italiano, via dell'Ospedale, 24.  
**Società o Compagnie d'Assicurazione, via d'Assicurazione.**  
 » dell'Acqua potabile, via Carlo Alberto, 30, piano terreno.  
 » del gaz (antica) direzione, in p. dei Molini, 2.  
 » del gaz (dei consumatori), direzione in via Nuova, 20.  
 » del ponte di ferro, sul Po (detta Società Maria Tesesa), via Alfieri 7 e presso il Sig. Defernex Carlo, che ne è Presidente e Tesoriere.  
 » (L'unione) d'artisti ed industriali per Mutuo Soccorso ed Istruzione fondato nel 1855. Direzione via s. Maurizio, 10.  
 » Operai, Direzione, via Lagrange, 4.
- Società detta di fotogenizzazione dell'aria atmosferica compressa e del gaz luce, via Dora Grossa, 26 piano terreno.**  
**Sordo-Muti (R. Scuola), strada di Nizza, 43.**  
**Sovrintendenza Gen. della lista civile, p. s. Giovanni, palazzo vecchio, scala sotto la porta, 1.**  
 Id. Gen. del patrimonio di S. M., p. s. Giovanni palazzo vecchio, nella prima corte, piano terreno.

**Strade ferrate** (vedi Direzioni, ferrovie)  
**Sussistenze militari**, via Arcivescovado.

## T

**Tabacchi** (manifatture), v. Po, 41 e al R. Parco.  
**Tariffa dei Telegrafi**, (vedi pag. 64); delle cittadine (vedi pag. 71).  
**Tasse e Demanio** (Direzione), via Arsenale 41, piano 5.

*Teatri.*

- Alferi, piazza Solferino, in fondo alla via s. Teresa.  
 Alberto Nota, corso a piazza d'Armi, 3. (Diurno)  
 Angennes (D') via D'Angennes, 24.  
 Balbo, v. Andrea Doria, (Diurno e notturno).  
 Carignano, piazza Carignano.  
 Circo Milano, Porta Palazzo, corso s. Barbara (Diurno).  
 Gerbino, via Soccorso, 18.  
 Gianduia (colle Marionette), v: S. Franc. d'Assisi, 2 (aperto d'inver.).  
 Lupi, in fine della via Barolo, (Diurno).  
 Marionette, via s. Francesco d'Assisi 19. vicino a S. Martiniano  
 (aperto d'inverno).  
 Nazionale, via Borgo Nuovo, porticato Lamarmora (per Opera).  
 Regio, Piazza Castello 6 e 7.  
 Rossini, via Po 24.  
 Scribe, via Zecca, 29.  
 Vittorio Emanuele, via Ippodromo, 11.  
**Telegrafi** (ufficio), p. Castello accanto al n. 9, l'ispettorato è in via  
 Po 23, piano 2; dipendenza dal Ministero dei lavori pubblici: vedasi  
 tassa, distanze e prezzi da Torino alle varie città d'Italia, ed estere  
 a pagina 64.  
**Tempio Valdese**, corso del Re al canto della via Principe Tommaso.  
**Tesoreria della Casa di S. M.**, p. s. Giovanni nel R. palazzo vecchio.  
 Id. di S. A. R. il Duca di Genova, p. s. Giovanni palazzo Ge-  
 novese.  
 Id. dell'interno e dell'estero, via Carlo Alberto, n. 6.  
 Id. provinciale, piazza Castello, n. 4, piano terreno.  
 Id. delle strade ferr. del Governo, p. Castello, n. 3, piano terreno.  
 Id. generale dello Stato, via delle Finanze, n. 13.  
 Id. del Debito pubblico, via Bogino, numero 1, a sinistra.  
 Id. generale delle Regie Gabelle, via Carlo Alberto, n. 4.  
 Id. d'artiglieria, fortificazioni e fabbriche militari, via delle  
 Finanze, 3.  
 Id. guerra e marina, via Finanze, 13.  
 Id. municipale, scalone, negli ammezzati.  
 Id. d'Istruzione pubblica, via Po, presso l'Università.  
 Id. del Ministero della R. Casa, p. s. Giovanni, palazzo vecchio.  
 Id. dell'ordine di S. Maurizio e Lazzaro presso il magistero  
 dei ss. Maurizio e Lazzaro, sezione terza.  
**Tesoro** (Direzione Generale), via Carlo Alberto 4, scala nel cortile;  
 piano 2.

**Tiro del bersaglio (società)** presso al R. Valentino, a destra vicino al Pallamaglio.

**Tribunale del Circondario di Torino**, via della Consolata, 12.

Id. di Commercio, via Alfieri, 20, piano 1.

Id. Supremo di Guerra, via Scuole, 8.

Id. Militare permanente della Divisione di Torino, via Consolata, 4.

Id. di Polizia, via s. Agostino, 6, piano 1.

## U

**Ufficio d'Archivio Tecnico**, presso il Ministero dei Lavori pubblici, via Carlo Alberto, 10.

**Uffici dell'Avvocato e Procuratore dei poveri per S. M.**, via Bottero, 3, piano 1.

**Ufficio del bollo straordinario**, via Arsenale, 11, piano 2.

Id. Id. ordinario, via Dora Grossa, 28.

Id. centrale del Ricovero di Mendicità, via Po 2, piano 1.

Id. distrettuale del Catasto, via Arsenale 8, piano 3.

Id. del Marchio, via Zecca, 11.

Id. del Procuratore Gen., via Corte d'Appello, 16, piano 2.

Id. per garanzia dei lavori d'oro e d'argento, presso la R. Zecca, via Zecca, 10.

Id. di riscontro per la Corte dei Conti, presso la direzione del tesoro, via Seminario, 11.

Id. del Quartiermastro per l'armata, v. Ospedale 2 negli ammezzati.

**Università Regia**, via Po 17; segreteria, via Po 10, piano 2.

**Verificatore dei pesi e delle misure**, via dell'Accademia Albertina, 35.

## Z

**Zecca (Direzione)**, via Zecca, 11.

# TELEGRAFO

Distanze in zone e prezzi dei dispacci calcolati da Torino  
alle seguenti stazioni.

DESTINAZIONE	Numero delle Zone	PREZZI					
		Da 1 a 15 parole		Da 16 a 20 parole		Ogni serie di dieci parole	
		L.	c.	L.	c.	L.	c.
Acqui . . . . .	1	1	00	1	50	0	75
Alba . . . . .	1	1	00	1	50	0	75
Albenga . . . . .	2	2	00	3	00	1	50
Alessandria . . . . .	1	1	00	1	50	0	75
Alghero . . . . .	1	1	00	1	50	0	72
Alpignano . . . . .	1	1	00	1	50	0	75
Ancona . . . . .	4	4	00	6	00	3	00
Aosta . . . . .	1	1	00	1	50	0	75
Aquila . . . . .	4	4	00	6	00	3	00
Arezzo . . . . .	3	3	00	4	50	2	25
Arona . . . . .	1	1	00	1	50	0	75
Arquata . . . . .	2	2	00	3	00	1	50
Asi . . . . .	1	1	00	1	50	0	75
Avellino . . . . .	5	5	00	7	50	3	75
Avigliana . . . . .	1	1	00	1	50	0	75
Bari . . . . .	5	5	00	7	50	3	75
Barletta . . . . .	5	5	00	7	50	3	75
Benevento . . . . .	4	4	00	6	00	3	00
Bergamo . . . . .	2	2	00	3	00	1	50
Biella . . . . .	1	1	00	1	50	0	75
Bobbio . . . . .	2	2	00	3	00	0	57
Bologna . . . . .	3	3	00	4	50	2	25
Borgosesia . . . . .	1	1	00	1	50	0	75
Bra . . . . .	1	1	00	1	50	0	75
Brescia . . . . .	2	2	00	3	00	1	50
Brindisi . . . . .	0	0	00	0	00	0	00
Broni . . . . .	2	2	00	3	00	1	50
Busalla . . . . .	2	2	00	3	00	1	50
Cagliari . . . . .	4	4	00	6	00	3	00
Caltanissetta . . . . .	6	6	00	9	00	4	50
Caluso . . . . .	1	1	00	2	00	0	75
Camerino . . . . .	4	4	00	6	00	3	00
Campobasso . . . . .	4	4	00	6	00	3	00
Capua . . . . .	4	4	00	6	00	3	00
Carmagnola . . . . .	1	1	00	1	50	0	75
Casale . . . . .	1	1	00	1	50	0	75
Caserta . . . . .	5	5	00	7	50	3	75
Catania . . . . .	6	6	00	9	00	4	50
Cento . . . . .	3	3	00	4	50	2	25
Cesena . . . . .	3	3	00	4	50	2	25
Ceva . . . . .	1	1	00	1	50	0	75
Chiari . . . . .	2	2	00	3	00	1	50

DESTINAZIONE	Numero delle Zone	PREZZI					
		Da 1 a 15 parole		Da 16 a 20 parole		Ogni serie di dieci parole	
		L.	C.	L.	G.	L.	C.
Chiavari . . . . .	2	2	00	3	00	1	50
Chiavenna . . . . .	2	2	00	3	00	1	50
Chieti . . . . .	4	4	00	6	00	3	00
Chiusi . . . . .	3	3	00	4	50	2	25
Chivasso . . . . .	1	1	00	1	50	0	75
Como . . . . .	2	2	00	3	00	1	50
Cosenza . . . . .	5	5	00	7	50	3	75
Cormayeur . . . . .	1	1	00	1	50	0	75
Crema . . . . .	2	2	00	3	00	1	50
Cremona . . . . .	2	2	00	3	00	1	50
Cuneo . . . . .	1	1	00	1	50	0	75
Desenzano . . . . .	2	2	00	3	00	1	50
Domodossola . . . . .	2	2	00	3	00	1	50
Empoli . . . . .	3	3	00	4	50	2	25
Faenza . . . . .	3	3	00	4	50	2	25
Fano . . . . .	3	3	00	4	50	2	25
Fenestrelle . . . . .	1	1	00	1	50	2	25
Fermo . . . . .	4	4	00	6	00	3	00
Ferrara . . . . .	3	3	00	4	50	2	25
Firenze . . . . .	3	3	00	4	50	2	25
Foggia . . . . .	5	5	00	7	50	3	75
Foligno . . . . .	4	4	00	6	00	3	00
Forlì . . . . .	3	3	00	4	50	2	25
Fossano . . . . .	1	1	00	1	50	0	75
Gaeta . . . . .	4	4	00	6	00	3	00
Gallarate . . . . .	2	2	00	3	00	1	50
Genova . . . . .	2	2	00	3	00	1	50
Imola . . . . .	3	3	00	4	50	2	25
Intra . . . . .	2	2	00	3	00	1	50
Ivrea . . . . .	1	1	00	1	50	0	75
Lecce . . . . .	6	6	00	9	00	4	50
Lecco . . . . .	2	2	00	3	00	1	50
Livorno (Toscana) . . . . .	3	3	00	4	50	2	25
Lodi . . . . .	2	2	00	3	00	1	25
Loreto . . . . .	4	4	00	6	00	3	00
Lucca (Città e Bagni) . . . . .	3	3	00	4	50	2	25
Macerata . . . . .	4	4	00	0	00	0	00
Magenta . . . . .	2	2	00	0	00	0	00
Massa . . . . .	2	2	00	0	00	0	00
Messina . . . . .	5	5	00	0	00	0	00
Milano . . . . .	2	2	00	3	00	1	50
Modena . . . . .	3	3	00	0	00	0	00
Moncalieri . . . . .	1	1	00	1	50	0	75
Mondovì . . . . .	1	1	00	1	50	0	75
Monza . . . . .	2	2	00	3	00	1	50
Mortara . . . . .	1	1	00	1	50	0	75
Napoli . . . . .	5	5	00	7	50	3	75
Narni . . . . .	4	4	00	6	00	3	00

DESTINAZIONE	Numero delle Zone	PREZZI					
		Da 1 a 15 parole		Da 16 a 20 parole		Ogni serie di dieci parole	
		L.	c.	L.	c.	L.	c.
Novara . . . . .	1	1	00	1	50	0	75
Novi (Piemonte) . . . . .	2	2	00	3	00	1	50
Oneglia . . . . .	2	2	00	3	00	1	50
Orvieto . . . . .	3	3	00	4	50	2	25
Osimo . . . . .	4	4	00	6	00	3	00
Palermo . . . . .	5	5	00	7	50	3	75
Pallanza . . . . .	2	2	00	3	00	1	50
Parma . . . . .	2	2	00	3	00	1	50
Pavia . . . . .	2	2	00	3	00	1	50
Perugia . . . . .	3	3	00	4	50	2	25
Pesaro . . . . .	3	3	00	4	50	2	25
Pescia . . . . .	3	3	00	4	50	2	25
Piacenza . . . . .	2	2	00	3	00	1	50
Pinerolo . . . . .	1	1	00	1	50	0	75
Pisa . . . . .	3	3	00	4	50	2	25
Pistoia . . . . .	3	3	00	4	50	2	25
Pontedecimo . . . . .	2	2	00	3	00	1	50
Pontelagoscuro . . . . .	3	3	00	4	50	2	25
Portomaurizio . . . . .	2	2	00	3	00	1	50
Potenza . . . . .	5	5	00	7	50	3	75
Prato . . . . .	3	3	00	4	50	2	25
Racconigi . . . . .	1	1	00	1	50	0	75
Ravenna . . . . .	3	3	00	4	50	2	25
Reggio (Emilia) . . . . .	2	2	00	3	00	1	50
Rimini . . . . .	4	4	00	6	00	3	00
Roma (confine) . . . . .	4	4	00	6	00	3	00
Salerno . . . . .	5	5	00	7	50	3	75
Saluzzo . . . . .	1	1	00	1	50	0	75
San Pier d'Arena . . . . .	2	2	00	3	00	1	50
San Remo . . . . .	2	2	00	3	00	1	50
Santhià . . . . .	1	1	00	1	50	0	75
Savigliano . . . . .	1	1	00	1	50	0	75
Savona . . . . .	2	2	00	3	00	1	50
Sardegna . . . . .	3	3	00	4	50	2	25
Serravalle di Novi . . . . .	1	1	00	1	50	0	75
Siena . . . . .	3	3	00	4	50	2	25
Sinigaglia . . . . .	4	4	00	4	50	2	25
Siracusa . . . . .	6	6	00	9	00	4	50
Sondrio . . . . .	2	2	00	3	00	1	50
Spezia . . . . .	2	2	00	3	00	1	50
Stresa . . . . .	2	2	00	3	00	1	50
Susa . . . . .	1	1	00	1	50	0	75
Teramo . . . . .	4	4	00	6	00	3	00
Terni . . . . .	4	4	00	6	00	3	00
Tortona . . . . .	1	1	00	1	50	0	75
Trani . . . . .	5	5	00	7	50	3	75
Trapani . . . . .	5	5	00	7	50	3	75
Valenza . . . . .	1	1	00	1	50	0	75

PREZZI DESTINAZIONE	Numero delle Zone	PREZZI					
		Da 1 a 15 parole		Da 16 a 20 parole		Ogni serie di dieci parole	
		L.	C.	L.	C.	L.	C.
Varallo . . . . .	1	1	00	1	50	0	75
Varese . . . . .	2	2	00	3	00	1	50
Varignano (Spezia) . . . . .	2	2	00	3	00	1	50
Ventimiglia . . . . .	2	2	00	3	00	1	50
Vercelli . . . . .	1	1	00	1	50	0	75
Vergato . . . . .	3	3	00	4	50	2	25
Vigevano . . . . .	1	1	00	1	50	0	75
Viterbo . . . . .	4	4	00	6	00	3	00
Voghera . . . . .	2	2	00	3	00	1	50
Volterra . . . . .	3	3	00	4	50	2	25
Voltri . . . . .	2	2	00	3	00	1	50
Confini Francesi . . . . .	1	1	00	1	50	0	75
— Svizzeri . . . . .	2	2	00	3	00	1	50
— Veneti . . . . .	2	2	00	3	00	1	50
— Pontificio . . . . .	4	4	00	6	00	3	00
— Jonico . . . . .	0	0	00	0	00	0	00
— Maltese . . . . .	6	6	00	9	00	4	50
— Ottomano . . . . .	6	6	00	9	00	4	50

## ESTERO

Distanze in zone e prezzi dei dispacci da Torino  
alle seguenti stazioni.

DESTINAZIONE	Numero delle Zone	PREZZI			
		Da 1 a 20 parole		Ogni serie di dieci parole	
		L.	C.	L.	C.
Aja (La) . . . . .	2	12	00	6	00
Amburgo . . . . .	2	12	00	6	00
Amsterdam . . . . .	2	12	00	6	00
Anversa . . . . .	1	10	50	5	25
Baden (Ducato) . . . . .	5	7	50	3	75
Bajonna . . . . .	6	9	00	4	50
Barcellona . . . . .	6	9	00	4	50
Berlino . . . . .	8	12	00	6	00
Berna . . . . .	3	4	50	2	25
Bordeaux . . . . .	5	7	50	3	75
Bruxelles . . . . .	6	9	00	4	50
Bucarest . . . . .	11	16	50	8	25
Costantinopoli . . . . .	13	19	50	9	75

DESTINAZIONE	Numero delle Zone	PREZZI			
		Da 1 a 20 parole		Ogni serie di dieci parole	
		L.	C.	L.	C.
Copenaghen . . . . .	11	16	50	8	25
Danzica . . . . .	9	13	50	6	75
Dresda . . . . .	7	10	50	5	25
Francfort (S. M.) . . . . .	6	9	00	4	50
Ginevra . . . . .	3	4	50	2	25
Inghilterra (a Londra, L. 1 25 in meno)	0	11	40	0	00
Le Havre . . . . .	6	9	00	4	50
Lione . . . . .	3	4	50	2	25
Lisbona . . . . .	10	15	00	7	50
Lubecca . . . . .	8	12	00	6	00
Madrid . . . . .	7	10	50	5	25
Malines . . . . .	6	9	00	4	50
Malta . . . . .	10	15	00	7	50
Mantova . . . . .	3	4	50	2	25
Marsiglia . . . . .	3	4	50	2	25
Monaco (Baviera) . . . . .	5	7	50	3	75
Mocca . . . . .	15	22	50	11	25
Odessa . . . . .	14	21	00	10	50
Ostenda . . . . .	6	9	00	4	50
Parigi . . . . .	5	7	50	3	75
Pietroburgo . . . . .	15	22	50	11	25
Roma . . . . .	6	9	00	4	50
Smirne . . . . .	0	28	00	0	00
Stokolma . . . . .	16	24	00	12	00
Trieste . . . . .	4	6	00	3	00
Udine . . . . .	4	6	00	3	00
Venezia . . . . .	4	6	00	3	00
Verona . . . . .	3	4	50	2	25
Vienna . . . . .	6	9	00	4	50
Zurigo . . . . .	3	4	50	2	25

*Norme ed avvertenze principali per la trasmissione e ricevimento dei Dispacci Telegrafici.*

#### TRASMISSIONE

La trasmissione dei dispacci avrà luogo nell'ordine della loro presentazione dai mittenti, o del loro arrivo nelle stazioni intermedie o di destinazione, osservando le seguenti regole di precedenza;

1° Dispacci di Stato; 2. dispacci di servizio dei telegrafi; 3. dispacci privati urgenti; 4. dispacci privati ordinari.

Saranno considerati come dispacci urgenti quelli che vennero dichiarati tali dal mittente, e pei quali si pagò la tassa tripla.

**RESTITUZIONE DI TASSA.**

Prima che siasi cominciata la trasmissione di un dispaccio, il mittente potrà ritirarlo, dietro consegna della ricevuta che gli sarà stata rilasciata; in tal caso sarà restituita la tassa, meno 75 centesimi.

Si restituirà la totalità delle tasse percepite quando un dispaccio non sia giunto alla sua destinazione per difetto del servizio telegrafico, o vi giunga più tardi che non sarebbe arrivato colla posta, nonchè quando arrivi snaturato a segno di non soddisfare al suo scopo.

I ritardi sopravvenuti nel trasporto al di là delle linee telegrafiche con la posta, con espresso o con istaffetta, non daranno luogo a rimborso di tassa.

**TASSAZIONE**

1. La lunghezza del dispaccio semplice è fissata a 15 parole per l'interno; e 20 parole per l'estero.

2. Si computerà nel numero delle parole tutto ciò che il mittente avrà scritto perchè venga trasmesso.

3. Le parole riunite con una lineetta o separate da un apostrofo, si computeranno pel numero di parole che contengono; la massima lunghezza di una parola resta fissata a sette sillabe; l'eccedenza sarà computata come parola.

4. Le lineette, gli apostrofi, i segni di punteggiatura, le virgolette, le parentesi e gli alinea non saranno computati.

Le parole sottolineate si conteranno come due. Qualunque segno che l'apparecchio deve indicare con parole si computerà pel numero di esse che per ciò si saranno adoperate.

5. Ciascun carattere isolato (lettera o cifra) si conterà per una parola.

6. I numeri scritti in cifre saranno computati come tante parole quante volte conterranno cinque cifre, più una parola per l'eccedenza.

Le virgole frapposte alle cifre, e le linee di separazione saranno contate ciascuna per una cifra.

7. Nei dispacci in cifre, tutti i numeri e le lettere, come pure le virgole e gli altri segni adoperati nel testo in cifre si addizioneranno; il totale di essi diviso per tre darà per quoziente il numero delle parole tassabili; l'eccedenza si conterà per una parola. Al numero delle parole in cifre del testo si aggiungeranno quelle in linguaggio ordinario, computate secondo la regola generale.

8. Si computeranno nel numero delle parole tassabili: l'indirizzo, le indicazioni, sul mezzo di trasporto fuori delle linee telegrafiche (posta, espresso, staffetta), la firma, la legalizzazione di questa, tutto ciò in somma che verrà trasmesso dal mittente.

Per quei dispacci dei quali dovranno consegnarsi parecchie copie in uno stesso luogo di destinazione, si pagherà un supplemento di 75 centesimi per ciascun esemplare in più da consegnarsi.

I dispacci che saranno da comunicarsi a varie stazioni saranno considerati e pagati come altrettanti dispacci per ciascuna destinazione.

Il mittente potrà richiedere che il dispaccio venga collazionato,

ciò ripetuto per intero dalla stazione destinataria. Questo collazionamento verrà tassato come il dispaccio stesso.

Le spese per l'invio dei dispacci in luoghi ove non sono stazioni telegrafiche verranno pagate all'atto della loro presentazione alla stazione di partenza.

La tassa di trasporto per l'interno dello Stato per la lettera assicurata sarà uniformemente di L. 4.

Questa tassa è applicabile anche a quei dispacci che dovranno essere depositati *fermi in posta*.

Pel trasporto per espresso entro un raggio massimo di 15 chilometri si esigeranno uniformemente L. 3 per ogni dispaccio. Entro un raggio maggiore di 15 chilometri, il prezzo da depositarsi sarà di L. 4 al miriametro.

Chi desiderasse copia di un dispaccio da lui stesso antecedentemente spedito o ricevuto pagherà per averla una tassa di L. 2.

I mittenti dovranno completare le tasse pagate in meno per errore. Saranno loro rimborsate quelle fossero state per isbaglio pagate in più.

### NORME DI RICEVIMENTO

Qualunque privato avrà diritto di far trasmettere dispacci, purchè faccia constare l'identità sua personale. Perciò chi non è conosciuto dagli impiegati dovrà presentare il passaporto, lettere od altre carte tali che provino l'esser suo, o far attestare da un ufficio governativo la verità della firma sul dispaccio. Per i dispacci internazionali, ciascun Governo si riserva la facoltà di far constare l'identità della persona che domanderà la trasmissione.

I dispacci da trasmettersi dovranno essere scritti chiaramente con inchiostro; per l'interno in italiano od in francese, per l'estero a scelta del mittente, in tedesco, in inglese, in spagnolo, in francese, in italiano, in olandese od in portoghese.

I dispacci dovranno contenere l'indirizzo ben preciso del destinatario, il testo e la firma del mittente.

### CONSEGNA

I messaggieri hanno diritto di ritirare ricevuta dei dispacci che consegnano. E' assolutamente proibito l'accettare mancie sotto qualunque pretesto.

Se il destinatario non è conosciuto, il dispaccio sarà annunziato al pubblico mediante avviso affisso nell'ufficio di destinazione, ed annullato se il destinatario non si sarà presentato per reclamarlo entro sei settimane.

### CITTADINE E VETTURE-OMNIBUS DI PIAZZA

Le cittadine e vetture di piazza sono a disposizione dei richiedenti. Si possono noleggiare per una corsa, per una o più ore ed anche per una giornata. La tariffa dei prezzi deve essere esposta nell'interno delle cittadine ed in istampa, autorizzata dal Municipio secondo la seguente tariffa. Ciascuna ha il suo numero d'ordine di dietro.

*Tariffa dei prezzi delle Vetture di piazza o Cittadine.*

Nel periodo della linea daziaria (1)	Vetture	
	ad un cavallo	a due cavalli
Per ciascuna corsa dalle 6 matt. alle 12 sera L.	1 —	2 —
Idem dalle 12 sera alle 6 mat. »	1 50	2 —
Per la prim'ora dalle 6 matt. alle 12 sera. »	1 80	2 50
Idem dalle 12 sera alla 6 matt. . . »	2 —	2 50
Per ogni mezz'ora succ. dalle 6 m. alle 12 sera »	0 75	1 75
Idem. dalle 12 sera alle 6 matt. »	1 —	1 70

(1) La gita al Camposanto s'intende compresa nella tariffa.

All'ufficio di polizia urbana nel palazzo civico ed agli uffizi succursali nelle varie Sezioni di Torino stabiliti opportunamente, si ricevono, per i necessari provvedimenti contro i contravventori alla tariffa, i reclami che i cittadini avessero per avventura a porgere contro i concessionari ed i cochieri delle vetture cittadine. Quelle cittadine a corse fisse, il cui ufficio trovasi in Piazza Castello, di fianco all'ufficio degli *omnibus*, costano cent. 60 caduna corsa; i ritorni cent. 50. Hanno per marca particolare una placca rossa sul davanti, e sovrascritto *disponibile*, e di notte un fanale rosso.

Vi sono pure degli *omnibus* che percorrono di continuo le vie principali a cent. 10 la corsa, cioè da piazza Castello ad un punto della città.

**FERROVIE, VETTURE, OMNIBUS**

*Pel trasporto di viaggiatori e merci da Torino alle seguenti località.*

- Acqui (ferrovia Porta Nuova), 125 chil. prez. 1. cl. 13 80, 2. cl. 9 70  
3 cl. 6 95 ed il conducente Migliardi arriva da Acqui il venerdì all'albergo della Corona Grossa e parte il sabato.
- Agliè, colla ferrovia d'Ivrea sino Caluso ove trovasi un *omnibus* in corrispondenza per Agliè; parte pure una vettura in piazza Milano.
- Airasca, ferrovia Porta Nuova, linea di Pinerolo, prez. 1. cl. 2 45, 2 cl. 1 60, 3 cl. 1 40.
- Alba, ferrovia di Bra sino a Bra, quindi *omnibus* per Alba; per merci parte il conducente Oberto Giovanni detto Baldracco tutti i martedì e venerdì dall'albergo del Gallo.
- Alessandria (fer. stazione di Porta Nuova), chil. 91, prez. 1. cl. 10 05, 2 cl. 7 05, 3 cl. 5 05. — Partenza della linea per Arona, Pavia ed Acqui.
- Ancona (ferrovia staz. di Porta Nuova), ch. 539, prez. 1. cl. 59 40, 2. cl. 45 50, 3. cl. 35 65.
- Annone (ferrovia linea di Genova), prez. 1. cl. 7 40, 2 cl. 5 20, 3. cl. 3 70.
- Aosta, ferrovia sino Ivrea, vedi Ivrea, quindi vettura diligenza per Aosta.
- Alpignano (fer. linea di Susa), ch. 14, prez. 1. cl. 1 55, 2. cl. 1 10, 3 cl. 0 80.

- Arona** (ferrovia, staz. di Porta Susa), ch. 152, prez. 1 cl. 14 55, 2 cl. 10 70, 3 cl. 7 30. Partenza dei Piroscafi sul Lago in coincidenza.
- Asti** (ferrovia stazione di Porta Nuova), ch. 57, prez. 1. cl. 6 30, 2. cl. 4 40, 3. cl. 3 15.
- Avigliana** (ferrovia, linea di Susa), ch. 24, prez. 1 cl. 2 65, 2 cl. 1 85, 3 cl. 1 55.
- Bairo**, colla ferrovia per Ivrea sino a Caluso, quindi *omnibus*.
- Baldichieri** (ferrovia linea di Alessandria), prez. 1 cl. 5 20, 2 cl. 3 65, 3 cl. 2 60.
- Barge**, conducente Ghibaudi che arriva e parte tutti i sabbati all'albergo della Fucina.
- Bene**, conducente Moretti Antonio, tutti i martedì mattina all'albergo del Leon San Marco.
- Biella**, (ferrovia, staz. di Porta Susa), ch. 84, 1. cl. 9 95, 2. cl., 7 50, 3. cl. 5 00.
- Bologna**, (ferrovia, staz. di Porta Nuova), ch. 535, prez. 1. cl. 36 95, 2. cl. 27 50, 3. cl. 20 15.
- Borgomanero**, conducente Savoino, all'albergo della Fucina, arriva il mercoledì e parte il venerdì.
- Borgosesia**, conducente Marchetti Pietro, all'albergo della Corona Grossa, ed il conducente Marchetti Giuseppe e Barone, all'albergo del Cappel verde, partono tutti i venerdì.
- Bra**, ferrovia, staz. di Porta Nuova, linea di Cuneo, ch. 58, prez. 1. cl. 6 40, 2. cl. 4 05, 3. cl. 3 25, ed il conducente Oberto parte tutti i martedì e venerdì dall'albergo del Gallo.
- Brandizzo** (ferrovia, stazione di Porta Susa, linea di Milano), ch. 19, prez. 9. cl. 2 40, 2. cl. 1 60, 3. cl. 1 05.
- Bricherasio**, vedi Torre di Lucerna.
- Brusasco**, *omnibus* che parte da via, Po, 59, due volte al giorno, prez. lire una.
- Caluso** ferrovia, staz. di Porta Susa, linea d'Ivrea, ch. 27, prez. 1. cl. 4 20, 2. cl. 3 20, 3. cl. 2 15 — da Caluso vi sono vetture *omnibus* in coincidenza per Agliè e Bairo.
- Cambiano** (ferrovia staz. di Porta Nuova, linea d'Alessandria) ch. 17 prez. 1. cl. 1 90, 2. cl. 1 55, 3. cl. 0 95; agli arrivi dei convogli trovasi un *omnibus* per Chieri, prez. 0 40.
- Carignano**, *omnibus* che parte ed avvia tutti i giorni escluse le domeniche all'albergo del Angelo via Nuova.
- Carmagnola**, (ferrovia, staz. di Porta Nuova, linea di Cuneo, ch. 29, prez. 1. cl. 3 20, 2. classe 2 25, 3. cl. 1 60.
- Casalborgone**, *omnibus* che parte ed arriva tutti i giorni dal caffè S. Giovanni in piazza S. Giovanni e dal caffè di Porta Palatina, prezzo lire 1 60.
- Caraglio**, conducente Tosello Pietro, tutti i giorni all'albergo del Cappel d'oro.
- Carrù e Cairo**, per merci, dallo speditore Balessio. v. Cavour.
- Casale**, ferrovia passando per Alessandria, ch. 124, prez. 1. cl. 13 95, 2. cl. 9 85, 3. cl. 7 05.
- Id.** id. passando per Vercelli, ch. 96 prez. 1. cl. 10 75, 2. cl. 8 0, 3. cl. 5 45.

- Caselle**, *omnibus* più volte al giorno piazza Milano accanto all'albergo della Rosa Bianca, prez. cent. 60.
- Cavallermaggiore**, ferrovia linea di Cuneo, ch. 45, prez. 1. cl. 4 95, 2. cl. 3 86, 3. cl. 2 80. (Partenza per la linea di Bra).
- Ceva**, vedi Carrù.
- Cherasco**, conducente Genta Giacomo alla Locanda del Falcone tutti i martedì.
- Chieri**, *omnibus* che parte da via Po 25, prez. interno L. 1, Coupé, L. 1 25; si può andare pure per la via di Cambiano, vedi Cambiano.
- Chivasso**, (ferrovia, staz. di Porta Nuova linea di Milano, ch. 25, prez. 1. cl. 2 65, 2. cl. 2 5, 3. cl. 1 53; partenza della linea per Ivrea,
- Ciriè**, *omnibus* più volte al giorno, piazza Milano.
- Colegno**, ferrovia, linea di Susa, ch. 10, prez. 1. cl. 1 40, 2. cl. 0 80, 3. cl. 0 55.
- Como**, sino a Milano, ch. 144, vedi da Milano a Cenerlati per Como sono ch. 45 quindi un *omnibus* che conduce a Como al prezzo di cent. 40. Gli arrivi dei convogli coincidono coi piroscafi del Lago di Como.
- Cortemiglia**, conducente Rossi, all'albergo del Leon s. Marco irregolare.
- Crescentino**, conducente Billone Pietro, tutti i giorni all'albergo d'Italia.
- Cuneo** (ferrovia), ch. 87, prez. 1. cl. 9 60, 2. cl. 6 70, 3. cl. 4 80.
- Guorgnè**, conducente Foidada, tutti i giorni all'albergo della Fucina.
- Desenzano** (ferrovia), stazione di frontiera col veneto, vidimazione dei passaporti sino a Milano, vedi Milano; e da Milano sonovi ch. 127 di linea ferrata.
- Dogliani**, vedi Alba.
- Domodossola**, vedi Borgomanero.
- Dronero**, vedi Caraglio.
- Favria**, conducente Vota, tutti i giorni all'albergo dell'Albero Fiorito.
- Fogizzo**, conducente Reinerio Antonio, tutti i mercoledì e sabato dall'albergo di Milano.
- Fossano**, ferrovia, linea di Cuneo, ch. 64, prez. 1. cl. 7 05, 2. cl. 4 95, 3. cl. 3 85.
- Front**, conducente Cagna, tutti i sabati alla Locanda delle Due pome.
- Gassino**, *omnibus* quattro volte al giorno dal caffè san Giovanni, piazza san Giovanni, prez. cent. 60.
- Gattinara**, vedi Borgosesia.
- Genova**, ferrovia, staz. di Porta Nuova, ch. 166, prez. 1. cl. 18 50, 2. cl. 12 80, 3. cl. 9 45, ha quattro partenze giornaliere da Torino e quattro da Genova, cioè la seconda ed ultima corsa celere e la prima e terza corsa *omnibus* che vi sono le terze classi.
- Gozzano**, conducente, vedi Borgomanero.
- Grugliasco**, *omnibus* che parte da Dora Grossa, N. 46, dal caffè Ruffino più volte al giorno, prez. cent. 60.
- Ivrèa**, (ferrovia di Porta Susa) ch. 55, prez. 1. cl. 6 50, 2. cl. 4 75, 3. cl. 3 20.
- Lanzo**, *omnibus* che parte ed arriva in Piazza Milano una volta al giorno, prez. L. 2 25.
- Leiny**, *omnibus* che parte ed arriva dall'albergo della Rosa Bianca una volta al giorno, prez. dei posti. L. 1.

- Livorno (Vercellese), conducente Pessina, tutti i giovedì all'albergo della Corona Grossa.
- Luserna, vedi Torre.
- Madonna del Pilone, *omnibus* più volte al giorno nella stagione estiva parte dal Caffè Diley, prez. cent. 20.
- Milano, (ferrovia staz. di Porta Susa) ch. 144, prez. 1. cl. 16 35, 2. cl. 12 20, 3. cl. 8 25, vi sono tre partenze da Torino e tre da Milano cioè la prima celere e le altre due *omnibus* che vi sono le terze classi.
- Modena, (ferrovia staz. di Porta Nuova), ch. 298, prez. 1. cl. 32 85, 2. cl. 24 25, 3. cl. 17 70.
- Moncalieri, (ferr.), ch. 8, prez. 1. cl. 0 90, 2. cl. 0 65, 3. cl. 0 45, vi sono 10 partenze ed arrivi al giorno, inoltre partono *omnibus* da piazza Castello e presso il caffè Diley ogni mezz'ora, il prez. dell'*omnibus* è di cent. 40.
- Moncrivello, conducente Vigliani Giuseppe, tutti i martedì e venerdì dall'albergo della Fucina.
- Mondovì, ferrovia sino Fossano, quindi vettura in coincidenza; e per merci, spediz. Ballesio.
- Montechiaro d'Asti, conducente Zoccola, arr. giovedì e parte venerdì alla locanda S. Giorgio.
- Mortara, (ferrovia) per merci parte pure il conducente Morone da Torino il sabato all'albergo della Dogana vecchia.
- Nizza Monferrato, vedi Acqui, conducente.
- Noli, *omnibus* tutti i giorni parte da piazza Milano.
- Oneglia, per merci dallo speditore Ballesio.
- Orbassano, *omnibus* che parte tutti i giorni verso sera dall'albergo del Persico Reale, prezzo cent. 80.
- Ormea, vedi Oneglia.
- Orta e sua Riviera, vedi Borgomanero.
- Ovada, vedi Acqui, conducente.
- Piacenza, (ferrovia Porta Nuova) ch. 188, prez. 1. cl. 20 75, 2. cl. 14 55, 3. cl. 10 40, partenza della linea per Milano.
- Pinerolo, (ferrovia) ch. 38, prez. 1. cl. 3 35, 2. cl. 2 55, 3. cl. 1 70, per merci Ceresole speditore cortile dell'albergo del Leon S. Marco.
- Pollenzo, vedi Alba, conducente.
- Pont Canavese, conducente Faira Giovanni, tutti i martedì e venerdì all'albergo del Leon S. Marco.
- Revello, conducente Toscano, tutti i giovedì all'albergo S. Marco.
- Riva, conducente Moretti Ant., tutti i martedì mattina dall'albergo di S. Marco.
- Rivalba, *omnibus* tutti i giorni dal caffè piazza S. Giovanni.
- Rivarolo Canavese, *omnibus* tutti i giorni la mattina parte da piazza Milano presso il Caffè Milanese.
- Rivoli, ferrovia sino a Colegno quindi *omnibus*, ovvero *omnibus* diretto che parte più volte al giorno dal caffè Ruffino. Doragrossa 46.
- Rocca di Coiro, conducente Picciottino, tutti i martedì dalla locanda di S. Giorgio.
- Saluzzo, (ferrovia) ch. 68, prez. 1. cl. 7 55, 2. cl. 5 50, 3. cl. 3 80, per merci il conducente Operti frat., parte e arriva tutti i giorni dall'albergo della Corona Grossa.

- S. Benigno, *omnibus* tutti i giorni p. Milano prez. coupè L. 1 40, intorno L. 1 70, conducente Ceriso tutti i martedì, giovedì e sab. dal-Palbergo delle tre Galline.
- S. Damiano d'Asti, conducente Remondino, tutti i martedì e venerdì nella corte detta del Rosario v. Bellezia.
- S. Giorgio, Canavese, *omnibus* piazza Milano 1.
- S. Maurizio, *omnibus* dal caffè di piazza Milano più volte al giorno prez. cent. 80.
- S. Mauro, *omnibus* dal caffè di piazza S. Giovanni due volte al giorno. Santhia', ferrovia, linea di Milano, ch. 54; prez. 1. cl. 5 95, 2. cl. 4 50, 3. cl. 3 00, partenza della linea per Biella.
- Savigliano, ferrovia, linea di Cuneo, ch. 52, prez. 1. cl. 5 75, 2. cl. 4 55, 3. cl. 2. 90, partenza della linea per Saluzzo.
- Settimo Torinese, ferrovia, linea di Milano, ch. 12, prez. 1. cl. 4 35, 2. cl. 4 0, 3. cl. 0 70.
- Stradella, ferrovia, linea di Piacenza, ch. 115, prez. 1. cl. 17 10, 2. cl. 12 0, 3. cl. 8 60.
- Strambino, ferr. d'Ivrea, ch. 24, prez. 1. cl. 2 65, 2. cl. 2 00. 3. cl. 1 35, e per merci conducente Piccono tutti i martedì e venerdì all'albergo della Fucina.
- Susa, (ferrovia), ch. 33, prez. 1. cl. 3 85, 2. cl. 4 10, 3. cl. 2 95, da Susa vetture in posta e diligenze in coincidenza cogli arrivi dei convogli pel Moncenisio.
- Torre di Luserna, conducente Long Michele, tutti i martedì e venerdì dall'albergo del Persico Reale.
- Tortona, ferrovia, linea di Piacenza, ch. 119, prez. 1. cl. 12 30, 2. cl. 8 75, 3. cl. 6 30.
- Trino, conducente Pessina, tutti i giovedì all'albergo della Corona Grossa.
- Varallo, conducente, vedi Borgosesia.
- Veneria Reale, *omnibus* ogni mezz'ora parte e arriva dalla piazza del palazzo di città.
- Vercelli, ferrovia, ch. 73, prez. 1. cl. 8 05, 2. cl. 6 05, 3. cl. 4 05, da Vercelli coincidenza colla linea ferrata per Casale.
- Verzuolo, conducente Basso Bernardo, tutti i giorni all'albergo delle tre Corone.
- Villafranca di Piemonte, conducente Paradiso, tutti i sabati all'albergo del Leone di S. Marco.
- Villanuova d'Asti, conducente Gamba, tutti i martedì all'albergo del Cappel d'Oro.
- Vinovo, conducente Margherotto, tutti i martedì, venerdì e sabato all'albergo del Cappel d'Oro.
- Viù, conducente Grillo, tutti i merc. e sab. all'albergo della Fucina.

 **REGOLAMENTI MUNICIPALI.**

**Cani.** — *Notificanza del Sindaco 11 gennaio 1884.*

Tassa annua da pagarsi per essi dai cittadini.

*Obbligo di manurarli.*

Distruzione dei cani sorniti di musoliera, previo però sempre replicato avviso per pubblicazione.



**Pisciatoi.** — *Notificanza del Sindaco 16 novembre 1854.*

Assoggettamento a procedura contravvenzionale di chiunque, non valendosi degli appositi pisciatoi, insudici le vie od altri siti pubblici.

**Bagni pubblici.** — *Notificanza annuale.*

Designazione dei siti in cui è permesso di bagnarsi in pubblico col-  
l'uso però delle mutande.

**Milizia Nazionale.** — *Notificanza 2 maggio 1855.*

Proibizione di vestirne le divise a quelli che non trovansi sui ruoli.  
— Procedimento criminale.

**Erbaiuole e Merciai.** — *Notificanza del 15 aprile 1855.*

Designazione dei siti appositi, e delle regole da osservarsi dai mer-  
ciaiuoli ambulanti.

**Vetturali e Carrettieri.** — *Notificanza del 13 aprile 1855.*

Proibizione ai vetturali, carrettieri e conducenti di scoppiettare  
colla frusta nel percorrere per la città e borghi.

**Vetture Cittadine.** — *Notificanza 21 febbraio 1855.*

Norme da seguirsi dai concessionari relativamente ai prezzi ed allo  
stazionamento delle vetture.

**Vetture.** — *Notificanza 10 febbraio 1855.*

Obbligo di condurre i cavalli per la città al piccolo trotto.

## ALBERGHI

### *Nell' interno di Torino*

- |  |   |
|--|---|
| Albergo Reale, p. Emmanuele Fi-<br>liberto.                    | Concordia, v. Po, 20.   |
| Albero Fiorito, v. Corte d'Appello.                            | Corona Grossa, p. della Corona<br>Grossa.                               |
| Angelo, v. Nuova, 29.  | Croce Rossa, v. Basilica, 8.  |
| Bologna, corso di piazza d'armi<br>al canto di v. Provvidenza. | Dogana Vecchia, v. Corte d'Ap-<br>pello, 4.                             |
| Bue Rosso, v. san Maurizio, 10.                                | Due Buoi Rossi, v. Stampatori, 6.                                       |
| Caccia Reale, p. Castello e via<br>Caccia, 2.                  | Europa, Piazza Castello, 19.  |
| Campo di Marte, via Provvi-<br>denza, 40.                      | Fucina, v. Basilica 4 e Mascara, 2.                                     |
| Cappel d'Oro, v. Cappel d'Oro, 2.                              | Gallo, v. Gallo, 6.   |
| Cappel Verde, v. Cappel Verde, 8.                              | Ghiacciaia, v. Andrea Doria, 10.  |
| Castelnuovo, v. Soccorso rimpetto<br>all'albergo di Virtù.     | Gran Bretagna, v. Po, 2.  |
| Castelvecchio, v. Soccorso, 8.                                 | Gran Cairo, v. Nuova, 16.   |
| Caval Grigio, v. Nuova, 58.                                    | Grand'Hotel d'Angleterre (bonne<br>Femme), v. Barbaroux, 1.             |
| Caval Rosso, v. Nuova, 54.                                     | Gran Mogol, v. Lagrange, 41, fre-<br>quentato da negozianti da cavalli. |
| Commercio, p. san Quintino, 2 e<br>v. della Provvidenza.       | Hôtel Fédér, v. san Francesco da<br>Paola, 4.                           |
|  | Hôtel Meublé, v. Finanze, 4.  |

- D'Italia, v. Milano, 18.  
 Lega Italiana, v. S. Teresa, 12.  
 Leone di S. Marco, via S. Tommaso, vicolo san Marco.  
 Liguria, via Nuova, 31.  
 Londra, piazza Castello, 26.  
 Monte di Ginevra, p. Emm. Filiberto, 1.  
 Monte Graglia, Dora Grossa, 33.  
 Morè Bianco, al canto delle vie Quartieri e Carmine.  
 Moro, v. Moro, 3.  
 Nazionale, v. Lagrange, 35.  
 Persico Reale, via Lagrange, 26.  
 Piccola Villa, via Palma, 10.  
 Porto di Genova, v. S. Tommaso, 3.  
 Pozzo, via Bogino, 5.  
 Quattro Pietre, via Porta Palatina, 31.  
 Rocca di Cavour, piazza Carlo Felice, 14.  
 Rosa Bianca, p. Milano, 1.  
 Rondò d'Italia, p. dei Molini.  
 S. Giorgio, (Locanda) via Pasticcieri, 2.  
 San Simone, via Dora Grossa, 13.  
 Scettro d'oro, via san Francesco d'Assisi, 2.  
 Sciolze, via d'Angennes, 30.  
 Solferino, via san Francesco d'Assisi, 8.  
 Stradella, via Nizza, 21.  
 Trasporto, via santa Pelagia.  
 Tre Colombe, via Milano, 6.  
 Tre Corone, via san Tommaso, 13.  
 Tre Galli, via Bellezia.  
 Tre Picche, via Cappel Verde, 1.  
 Treves, (israelita) v. S. Filippo, 22.  
 Vie Ferrate, via Nuova.  
 Villa e Pensione Svizzera, via Carlo alberto, 9.  
 Zecca, via Nuova, 36.

## ALBERGHI

### *Stabiliti nei Borghi di Torino!*

- |   |   |
|---|---|
| Amicizia, borgo della Madonna del Pilone.         | Madonna del Pilone, borgo della Madonna del Pilone. |
| Cappello Bianco, borgo Po via Madonna del Pilone. | Scudo di Savoia, borgo Po, v. san Mauro.            |
| Milano, borgo Dora.                               | Sebastopoli, borgo della Madonna del Pilone.        |
| Molini, al Martinetto.                            |   |

## TRATTORIE

### *Nell'interno di Torino!*

- |   |   |
|---|---|
| Agnello, via Guastalla, 4.                    | Camuscio, al canto della via san Tommaso e Bertola. |
| Acquila Nera, via Po, 34.                     | Castagno, via Vanchiglia, 10, 12.                   |
| Baluardo, corso lungo Po, presso il fiume Po. | Castello di Pianezza, via Dora Grossa, 33.          |
| Boggio, via Ippodromo, 1.                     | Cernaia, via Bertola, 2.                            |
| Borgo Nuovo, via Borgo Nuovo 48.              | Cesia, corso san Barbara.                           |
| Brescia, via Nizza e Bertholet,               | Citron d'Oro, v. san Maurizio, 19.                  |
| Caluso, via Gallo, 9.                         | Croce di Malta, via Rosine, 6.                      |
| Campana, via Palma, 18.                       | Croce d'Oro, via Dora Grossa, 2.                    |
| Campidoglio, via san Maurizio.                | Cuccagna, via Dora Grossa, 18.                      |
| Campidoglio, via Carrozai.                    | Due Bastoni, via Bertola 13.                        |
| Camussi, via Saluzzo, 1.                      |   |

- Due Indie, via Guasco, 4.  
 Fiorentina, via Dora Grossa, 23.  
 Firenze, via Ponte Dora, 6.  
 Gaeta, oltre Piazza d'Armi.  
 Gazometro, via Gazometro e corso Piazza d'Armi.  
 Ghetto Vecchio, via S. Filippo, 21.  
 Giardino Pubblico, via Borgo Nuovo, 46.  
 Gran Commercio, via san Tommaso, 26.  
 Lagrange, via Lagrange, 20.  
 Liguria, via Valentino, 2.  
 Limon d'Oro, via Barbaroux, 8.  
 Luna Bianca, via Bellezia.  
 Malakoff, corso del Re.  
 Maletto, via Cavour, 11.  
 Manciardì, via di Nizza.  
 Menardi, via san Maurizio, 9.  
 Mo, Porta Palatina.  
 Monumento Siccardi, via Consolata, 6.  
 Noce, piazza Emm. Filiberto, 2.  
 Oriente, via Lagrange, 6.  
 Pastore, via Dora Grossa, 7.  
 Pesci Vivi, corso santa Barbara.  
 Piazza Vittorio Emmanuele, via Vanchiglia, 2.  
 Piazza S. Carlo, p. S. Carlo, 4 e 5.  
 Poletti, via Barolo.  
 Primavera, via Pescatori.  
 Roasio, via Sotto Ripa.  
 Rostagno, strada di Nizza.  
 San Giusto, via san Domenico.  
 San Massimo, via san Massimo, 8.  
 San Michele, via santa Pelagia.  
 Sassari, al centro di piazza Bondoni, e via Borgo Nuovo.  
 Savoiaro, via Porta Palatina.  
 Settentrione, via san Domenico.  
 Sismonda, piazza Vittorio Emmanuele, 2.  
 Spada Reale, v. Monte di Pietà, 10.  
 Stella d'Oro, via san Francesco d'Assisi, 4.  
 Sussambrino, via Po, 28.  
 Tortora, v. Saluzzo.  
 Toro d'oro, via Porta Palatina, 22.  
 Trattoria Italiana, piazza Vittorio Emmanuele, 7.  
 Tre Re, corso san Maurizio.  
 Verna, via Nuova 15 e Angennes.  
 Vercelli, v. al ponte Dora.  
 Villata, via Lamarmora, 4.  
 Vittino, strada di Nizza.  
 Vittoria, v. Accademia Albertina.

## TRATTORIE

### *Nel Borghi di Torino.*

- Antico Pavone, oltre il p. Dora.  
 Benne (delle), Strad. del Parco, 6.  
 Berutto, borgo della Madonna del Pilon.  
 Caccia, alla Crocetta.  
 Casino di Campagna, fuori della Barriera, Stradale di Moncalieri.  
 Castel Rivoli, b. san Donato, 11.  
 Moriondo, borgo Po.  
 Paradiso d'Italia, verso la Barriera di Nizza, rimpetto al R. Ergastolo.  
 Piccolo Parigi, stradale di Rivoli.  
 Ponte di Dora, borgo Dora, casa Caffarelli.  
 Scarrone, Regione Reagle casa propria.  
 Stupinigi, stradale di Stupinigi casa Larani.  
 Tesoriera, stradale di Rivoli.

## CAFFÈ

*Nell'interno di Torino.*

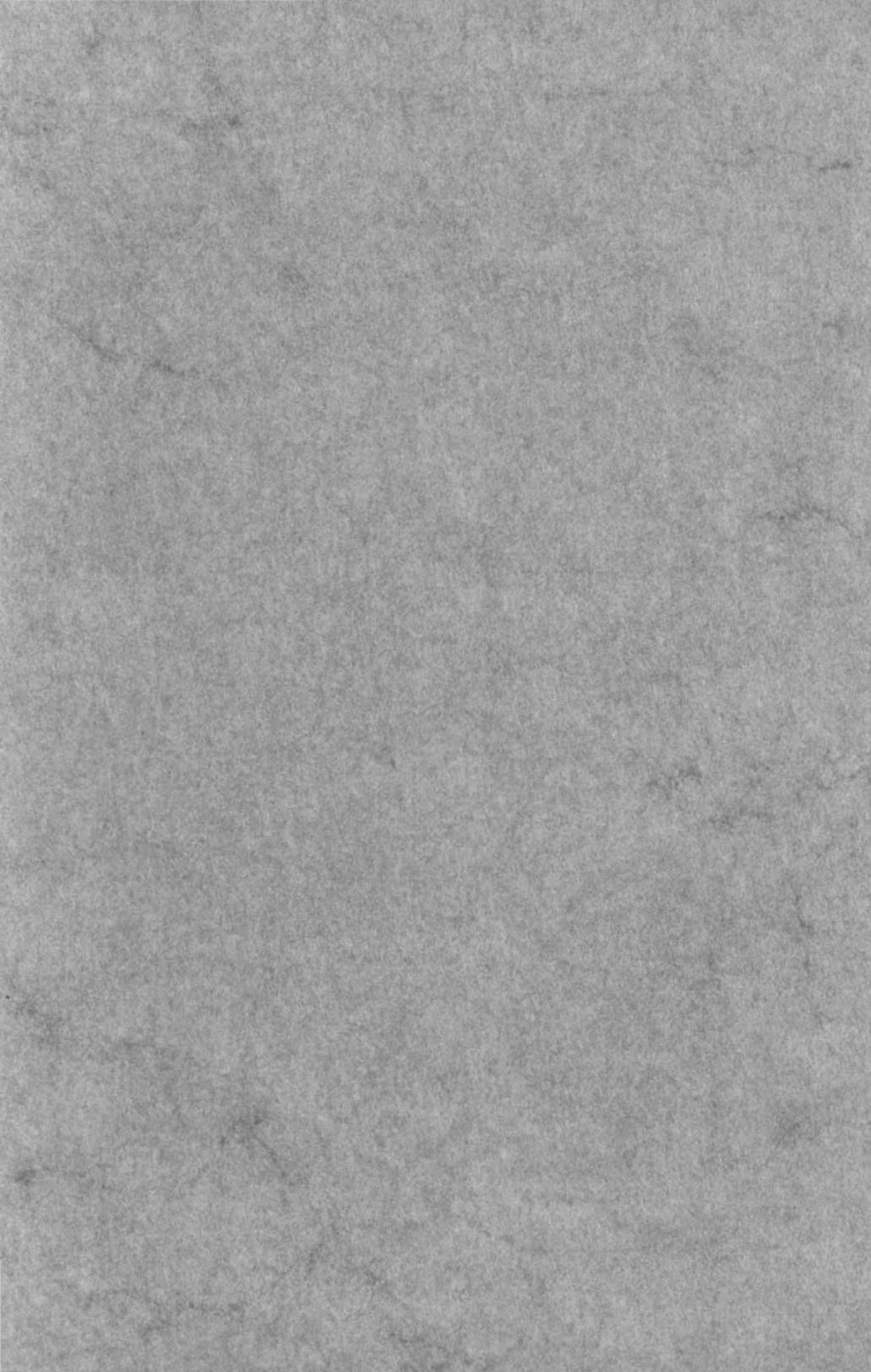
- Accademia Albertina, al canto delle vie dell'Accademia Albertina e Borgo Nuovo.
- Alfieri, via Po, 9.
- Algeri, p. Emm. Filiberto, 2.
- Alleanza, al canto delle vie Barbaroux e san Tommaso.
- Alpi, via Dora Grossa e al canto di via della Consolata.
- Alta Italia, al canto delle vie Dora Grossa e sant'Agostino.
- Americano, via Stampatori, 18.
- Amici, corso san Massimo, 2.
- Ansaldo, c. Principe Umberto, 23.
- Arti Riunite, borgo Nuovo al canto di via san Massimo.
- Astigiano, al canto delle vie Zecca e Barolo.
- Aurora, via san Tommaso 13.
- Barone, via Dora Grossa al canto di via Pellicciai.
- Bellardi, via Milano, 10.
- Bertero, via Nizza al canto di via Bertholet.
- Bertinetto, via Torino, 4.
- Borsa, via Nuova, 23.
- Brescia, al canto delle vie Pescatori e Bava.
- Brunetti, al canto delle vie Lagrange e Andrea Doria.
- Buzzi, via Bellezza, 11.
- Carpignano, al canto di via Carlo Alberto e Andrea Doria.
- Cavour, corso del Re.
- Centro, via Nuova, 12.
- Chinese, via santa Chiara, 8.
- Città, p. dei Molini.
- Colla, p. dei Molini.
- Comunale, p. del Palazzo di Città.
- Confederazione Italiana, v. Po, 8.
- Conte Verde, via Nizza, 3.
- Corso Reale, al canto di piazza Carlo Felice e corso Reale.
- Costituzionale, al canto delle vie Dora Grossa e Porta Palatina.
- Dante, via Milano, 6.
- Denina, c. di Piazza d'Armi, 12.
- Devigni via Nizza, 25.
- Diley, al canto di via Po e Carlo Alberto.
- Durando, p. Milano, 3.
- Emilia, p. Emm. Filiberto, 10.
- Europa, al canto di via Nuova e Carrozai.
- Farinetti, via Belvedere.
- Filippa, corso del Re al canto della via Carlo Alberto.
- Firenze, al canto di via Nuova e piazza Carlo Felice.
- Galré, strada di Nizza casa Cappello.
- Gallina, al canto di via Po e piazza Vittorio Emanuele.
- Garzino, via Carmine, 8.
- Genio, via san Massimo, 17.
- Gentile, via Zecca, 29.
- Gianoglio, via Corso, 5.
- Giammaica, al canto di via Gallo e Pellicciai.
- Giardino Pubblico, sul Giardino Pubblico.
- Goria, al canto di Dora Grossa e sant'Agostino.
- Gran Cairo, via Cavour, 6.
- Industria Nazionale, al canto delle vie Alfieri e Provvidenza.
- Italia, via Milano, 1.
- Lega Italiana, v. Dora Grossa, 5.
- Levante, via Consolata, 11.
- Ligure, al canto del Corso del Re e p. Carlo Felice.
- Livorno, al canto di via Po e santa Pellagia.
- Lombardo Veneto, p. Vittorio, 14.
- Madera, via Lagrange, 10.
- Manzoni, corso di piazza d'Armi, 8.
- Marsiglia, via Palma, 1.
- Marta, Borgo Nuovo, 32.
- Merci, al canto delle vie d'Angenes e Rosine.

- Meridiana**, al canto della via santa Teresa e san Tommaso.  
**Messina** p. Emm. Filiberto.  
**Milanese**, p. Milano, 1.  
**Moka**, via Po, 39.  
**Moncenisio**, Dora Grossa, 46.  
**Monviso**, al canto della via santa Teresae p. Solferino.  
**Nazionale**, via Po, 20.  
**Novara**, al canto delle vie Corte d'Appello e Orfane.  
**Novara**, strada di Nizza, casa Boggio.  
**Nuova York**, via Soccorso.  
**Opinione**, p. Emm. Filiberto al canto del corso santa Barbara.  
**Oriente**, al canto delle vie Corte d'Appello e Bellezia.  
**Parlamento**, via Nuova, 37.  
**Peretti**, via Giulio, 14.  
**Pianezza**, via san Lazzaro, 28.  
**Piazza Bodoni**, p. Bodoni.  
**Piazza d'Italia**, p. Emm. Filiberto.  
**Piazza S. Carlo**, al canto della p. s. Carlo e via santa Teresa.  
**Piazza S. Giovanni**, p. s. Giovanni.  
**Piazza Maria Teresa**, p. Maria Teresa.  
**Piemonte**, via san Filippo, 1.  
**Ponente**, via Carmine, 2.  
**Pontida**, p. Vittorio, 1.  
**Porta Palatina**, al canto delle vie Porta Palatina e Basilica.  
**Porta Susa**, via Dora Grossa, 53.  
**Posta**, via d'Angennes, 26.  
**Progresso**, via Zecca, 34.  
**Remondino**, via san Francesco d'Assisi, 21.  
**Renaldi**, via Corso, 9.  
**Ripari**, via Ripari e Soccorso.  
**Rosso**, al canto delle vie Dora Grossa e Stampatori.  
**Sacchi**, via san Filippo, 24.  
**S. Agostino**, al canto di via sant'Agostino e santa Chiara.  
**S. Filippo**, al canto delle vie san Filippo e Lagrange.  
**S. Maurizio**, al canto delle vie san Maurizio e Bertola.  
**S. Pelagia**, al canto delle vie santa Pelagia e Soccorso.  
**S. Tommaso**, al canto delle vie san Tommaso e Monte di Pietà.  
**Sardegna**, al canto delle vie Bertola e Bottero.  
**Sina**, piazza Solferino.  
**Statuto**, via al ponte Dora.  
**Svizzero**, via Barbaroux, 4.  
**Teatro Nazionale**, via Borgo Nuovo, 8.  
**Teatri Nuovi**, via Montebello, 22.  
**Trombetta**, al canto delle vie Dora Grossa e Misericordia.  
**Unione Artistica**, v. Stampatori, 5.  
**Valdocco**, via san Domenico.  
**Vaudagna**, strada di Nizza, 70.  
**Venezia**, al canto di via Po ed Ippodromo.  
**Viaggiatore**, strada di Nizza, 62.  
**Vignolo**, via san Tommaso, 25.

## CAFFÈ RISTORATORI

- Acquese**, via Carlo Alberto, 24.  
**Cambio**, piazza Carignano.  
**Commercio**, Doragrossa, 4.  
**Corso**, (Biffo) Piazza Vittorio, 18.  
**Galleria Natta**, — nella Galleria Natta.  
**Hôtel Meublè**, via Finanze, 4.  
**Meridiana**, via Santa Teresa, 16.  
**Carigi**, via Po, 21.  
**Perla (della)** al canto delle vie Accademia Albertina e Borgo Nuovo.  
**Royal**, via Mercanti, 2.  
**Scalo della ferrovia Vitt. Eman.**  
**S. Francesco**, al canto della via Barbaroux e mercanti.

Depositata dal Compilatore alla Prefettura di Torino il 16 sett. 1863  
per la Proprietà Letteraria.



L'Editore della presente, Negoziante da Carta in via Andrea Doria, N° 6, tiene legatoria da libri e registri a modicissimo prezzo; compera e vende carta usata e scritta, e trovasi fornito d'ogni genere di carta d'imbballaggio a prezzi di fabbrica, e s'incarica della compilazione di registri d'ogni formato, genere e lineatura.

# ANNUARIO

(LOSSA)

PEI COMMERCianti

ed

INDUSTRIALI D'ITALIA

Pubblicazione del 1863.

Prezzo pei due volumi

4 50 per l'Italia — Per l'Estero 5 50

Vendesi presso i principali Librai, e si spedisce franco di posta in tutti il Regno d'Italia, Svizzera, Provincie venete, e Confederazione germanica mediante dimanda presso i rispettivi uffici postali.

È incaricato esclusivamente della vendita ai Librai il signor AUGUSTO F. NEGRO, editore commissionario libraio, via della Provvidenza, n. 3, Torino.

Per la Francia, rivolgersi al Direttore del *Monitore illustrato delle invenzioni* e di quello dei *brevetti d'invenzioni*, a Parigi, *Boulevard Sebastopol*, 119.







