

MuseoTorino: non un nuovo museo, ma un museo “nuovo”

MuseoTorino è il museo della Città realizzato in occasione delle celebrazioni del 150° anniversario dell’Unità d’Italia. Un progetto **innovativo** di museo **virtuale e reale** allo stesso tempo, **unico** nel panorama **nazionale ed europeo**.

MuseoTorino nasce per raccogliere, conservare e comunicare la **conoscenza della città**.

La sua collezione è costituita dalla città stessa: un organismo vivente, in continuo mutamento e sviluppo che contiene tutti i suoi passati e le premesse del suo futuro.

In questo senso **MuseoTorino** si configura come un **museo diffuso**, formato dai luoghi e dagli spazi cittadini e dalla rete dei musei in cui sono custodite le testimonianze della storia della città.

MuseoTorino è il sito **www.museotorino.it** pensato e strutturato come un museo in cui è possibile trovare **informazioni** sui **luoghi della città presente**, sulla loro storia, sulle persone che li hanno abitati, sugli eventi di cui sono stati teatro e, attraverso la mappa della città presente, **percorrere liberamente l’intero spazio urbano o seguire percorsi a tema**.

A ogni **luogo**, come in un museo, corrispondono un breve **cartellino** identificativo e una **scheda di catalogo**, corredata da note e apparati archivistici, bibliografici e sitografici sulle fonti utilizzate, sulla letteratura esistente sull’argomento e sugli enti e le istituzioni cui far riferimento per un approfondimento delle conoscenze. MuseoTorino è dotato di un proprio **archivio**, di una **biblioteca** digitale, di una **medioteca**.

www.museotorino.it è stato sviluppato utilizzando tecnologie e piattaforme di ultima generazione che permettono di applicare la filosofia del **web 3.0** (web semantico) e dei **Linked Open Data** basata sulla condivisione dei dati, in un formato aperto e standard, con tutta la comunità della rete.

Dal 2009 **l’équipe di MuseoTorino** ha lavorato alla progettazione del sito e del sistema di raccolta dei dati, dando contemporaneamente vita a numerosi **“cantieri”** di ricerca che hanno portato alla redazione di un campione significativo di schede.

Tutte le schede sono state inserite in un **database di nuova generazione**: un **GraphDB** che permette di gestire, in maniera complessa, relazioni fra oggetti eterogenei con performance notevolmente superiori rispetto ai classici DB relazionali. Il database costituisce il **catalogo** del museo, consultabile online, dove è possibile effettuare ricerche per luoghi, temi, soggetti, eventi, oggetti, itinerari e immagini.

Nel sito è possibile muoversi nello spazio della città presente ed effettuare un viaggio nel tempo visitando *Torino: storia di una città*, la **mostra storica permanente** realizzata sulla base del materiale prodotto e del lavoro svolto per la **multivisione** presentata a **Palazzo Madama**.

La multivisione a Palazzo Madama

Torino: storia di una città è anche il titolo della multivisione ospitata nella **Corte medievale di Palazzo Madama** e realizzata con il sostegno di **IREN S.p.A.** e della **Consulta per la Valorizzazione dei Beni Artistici e Culturali di Torino**.

Edificio **simbolo della storia della città**, situato al centro e nel cuore di Torino, Palazzo Madama è anche il **punto di partenza** ideale di un percorso di visita per scoprire e riconoscere nella città del presente le tracce del suo passato, i segni del suo cambiamento e le anticipazioni del suo futuro.

Torino: storia di una città è uno spettacolo coinvolgente ed emozionante che in 25 minuti ripercorre **le tappe fondamentali della storia di Torino**, da prima che esistesse fino a oggi. È un racconto per immagini, frutto di un approfondito lavoro di studio e ricerca condotto da un **comitato scientifico** che ha identificato i momenti più significativi della storia della città, ne ha individuato i luoghi simbolo e che è stato affiancato da un gruppo di ricercatori che ha redatto le schede dei **400 luoghi** prescelti. **10 fotografi torinesi** hanno realizzato per questo progetto circa **1500 nuove immagini**. Una **troupe** ha girato circa 40 ore di filmato dei luoghi più rappresentativi della città. La **cartografia storica** è stata elaborata digitalmente per correlarla esattamente con la mappa tecnica comunale.

Lo spettacolo è un invito a guardare la città con altri occhi, a percorrerne lo spazio avendo una consapevolezza nuova e maggiore di quello stratificato e composito palinsesto che è l'ambiente in cui viviamo o che visitiamo. Viene ripetuto **più volte al giorno**, a intervalli regolari e vi si può **assistere liberamente** negli orari di apertura del museo di Palazzo Madama.

Rivista MuseoTorino

Sfogliabile sul sito e integralmente scaricabile, **“Rivista MuseoTorino”** è lo strumento con cui il Museo si propone di comunicare i propri **obiettivi, progetti e attività**, presentando la città, la sua storia e stimolando il contributo attivo dei lettori.

Il numero **0/** è stato dedicato alla **presentazione del progetto e delle iniziative del Museo**. A febbraio un numero monografico ha accompagnato l'inaugurazione della mostra **“Officine Grandi Riparazioni: fucina di treni e di vite”** che illustra le architetture, gli ambienti e le attività produttive delle Officine. Di seguito sono stati pubblicati altri tre numeri relativi rispettivamente ai temi proposti nella multivisione **“Torino: storia di una città”**, all'approfondimento dei contenuti della mostra **“Lavorando sul futuro”** curata dall'Ismel (Istituto per la Memoria e la Cultura del Lavoro) e alla **“Torino nel Risorgimento”**.

MuseoTorino è un progetto della **Città di Torino** con il sostegno della **Compagnia di San Paolo**, di **IREN S.p.A.**, di **Eni- Italgas** e in collaborazione con **TOP-IX** e **GTT**.

MuseoTorino intende essere non solo un **museo per tutti**, ma **di tutti**. È un progetto della Città che nasce in forma partecipata e già nella fase della sua preparazione ha coinvolto l'intera Amministrazione comunale, gli Enti territoriali e di tutela, gli Atenei, i Musei, gli Istituti di ricerca, le Associazioni culturali e le Aziende. MuseoTorino si propone di **coinvolgere** un sempre maggior numero di soggetti, in particolare **tutti i cittadini** interessati e disponibili a partecipare alla crescita del Museo condividendo conoscenze, saperi, memorie e proponendo idee, iniziative e progetti.

Per informazioni: www.museotorino.it, info.museotorino@comune.torino.it, Tel. 011 4434482

Ufficio Stampa MuseoTorino: Spaini & Partners T. - Tel. 050 310920

guido.spaini@spaini.it; Tel. 349 8765866; matilde.meucci@spaini.it; Tel. 329 6321362

MUSEO TORINO

Un progetto della

Città di Torino

per il 150° anniversario dell'Unità d'Italia

Sindaco

Piero Fassino

Assessore alla Cultura, Turismo e Promozione della Città

Maurizio Braccialarghe

Direttore Divisione Cultura, Comunicazione e Promozione della Città

Anna Martina

Comitato di indirizzo

Anna Martina, Stefano Benedetto, Franco Carcillo, Francesco De Biase, Daniele Jalla, Livio Mandrile, Paolo Messina, Enrica Pagella, Vincenzo Simone, Francesca Soncini

Direttore

Daniele Jalla

Curatore capo

Maria Paola Soffiantino

Curatori

Paola Elena Boccalatte, Laura Carle, Francesca Benedetta Filippi, Alessandro Federico Martini, Alessandro Vivanti

Con la collaborazione di

Stefano Borselli, Nicola Pirulli, Paolo Sacchetti

e di

Carla Caroppo, Anna Continisio, Guido Fontana, Paola Manchino, Ivana Mezzetta, Anna Perretta, Davide Rolfo, Luca Spanu, Antonino Varsallona

Progettazione e sviluppo sito

21Style: Gian Luca Farina Perseu, Letterio Schepis, Miriam Marco

Amministrazione

Tiziana Avico, Clara Soffietti

Segreteria

Barbara Bosco, Silvia Canavesio

Comunicazione

Laura Danzi

Ufficio Stampa

Spaini & partners