

Le mostre per i 150 anni dell'Unità d'Italia sono un grande successo: alle Ogr 60 mila ingressi, a Venaria 48 mila

In dieci giorni oltre 240 mila visitatori

NONOSTANTE la pioggia nel pomeriggio, nonostante lo sciopero degli addetti ai musei continua l'afflusso record a Torino, cuore delle celebrazioni per i 150 anni dell'Unità d'Italia. Nei primi 10 giorni di apertura, dalla Notte tricolore del 16 marzo, oltre 240.000 persone si sono riversate nelle mostre di Esperienza Italia e nei principali siti culturali torinesi. Le Ogr raggiungono i 60.000 visitatori (39 mila ingressi per la mostra «Fare gli italiani» 21 mila per quelle «Stazione futuro» e «Il futuro nelle mani»). Folla anche alla Reggia di Venaria, «Reggia d'Italia», per la mostra La bella Italia e il rinnovato percorso di visita: 48.000 i visitatori.

Grande successo anche per Palazzo Madama: nei primi 10 giorni con la ricostruzione dell'originale Sala del Senato e l'in-



Palazzo Carignano

Bene anche l'Egizio e Palazzo Madama nonostante lo stop per la vertenza del personale

stallazione **Museo Torino** ha registrato oltre 38.000 visitatori, il rinnovato Museo del Risorgimento, si porta a oltre 25.000 ingressi dall'inaugurazione, men-

tre il Mauto (il Museo dell'automobile) ha visto 18.000 ingressi. Anche le altre realtà della città, come il Museo Egizio, confermano i numeri positivi con oltre 8.000 visitatori tra sabato e domenica (che si sommano ai 25.000 della scorsa settimana). Il Museo del Cinema, nei primi 4 giorni dall'inaugurazione del 150esimo, aveva toccato i 17.500 ingressi. Folla ieri pomeriggio anche alla Villa della Regina. In questo fine settimana, poi un'ulteriore occasione è stata l'avvio di Cioccolato, l'appuntamento annuale dedicato al cibo degli dei che ha fatto registrare 200.000 persone nella sola piazza Vittorio Veneto.

