

- Allegra, Luciano, *Identità in bilico. Il ghetto ebraico di Torino nel Settecento*, Torino 1996.
- Balani, Donatella, *Il Vicario tra città e Stato. L'ordine pubblico e l'annona nella Torino del Settecento*, Torino 1987.
- Barberis, Walter, *Le armi del Principe. La tradizione militare sabauda*, Torino 1988.
- Bellone, Ernesto, *Il primo secolo di vita della Università di Torino (sec. xv-xvi). Ricerche ed ipotesi sulla cultura nel Piemonte quattrocentesco*, New York 1967.
- Bernardi, Marziano, *Tre palazzi a Torino*, Torino 1963.
- Braida, Lodovica, *Il commercio delle idee: editoria e circolazione del libro nella Torino del Settecento*, Firenze 1995.
- Cavallo, Sandra, *Charity and Power in Early Modern Italy. Benefactors and their Motives in Turin, 1541-1789*, Cambridge 1995.
- Cerutti, Simona, *Mestieri e privilegi. Nascita delle corporazioni a Torino, secoli xvii-xviii*, Torino 1992.
- Ferrua, Valerio, *Dal convento alla città. La vita torinese attraverso il registro dell'archivio del convento di San Domenico redatto dal padre G. A. Torre (1780)*, Torino 1995, 2 voll.
- Meek, Harold A., *Guarino Guarini and his Architecture*, New Haven 1988 [trad. it. *Guarino Guarini*, Milano 1991].
- Moody, Margaret J., *The Royal Poorhouse in Eighteenth-Century Turin, Italy. The King and the Paupers*, Lewiston, Queenston and Lampeter 1996.
- Pauletti, Giovanni Andrea, *Historia di Torino. Con una succinta descrizione di tutti li Stati della Casa di Savoia*, Padova 1676; rist. a cura di A. Peyrot e R. Rocca, Torino 1994.
- Picco, Leila, *Le tristi compagne di una città in crisi. Torino 1598-1600*, Torino 1983.
- Pollak, Martha D., *Turin 1564-1680. Urban Design, Military Culture, and the Creation of the Absolutist Capital*, Chicago 1991.
- Pommer, Richard, *Eighteenth-Century Architecture in Piedmont. The Open Structures of Juvarra, Alfieri, and Vittone*, New York 1967.
- Rebaudendo, Dina, *Torino racconta. Diario manoscritto di Francesco Ludovico Soleri, dal 22 marzo 1682 al 27 febbraio 1721 e il suo giornale dell'assedio del 1706*, Torino 1969.
- Rosso, Claudio, *Una burocrazia di antico regime: i segretari di stato dei Duchi di Savoia (1559-1637)*, Torino 1992.
- *Uomini e poteri nella Torino barocca (1630-1675)*, Torino 2002.
- Sciolla, Gianni Carlo, «The Royal City of Turin». *Princes, Artists and Works of Art in the Ancient Capital of a European Dukedom*, Turin 1982.
- Scott, John Beldon, *Architecture for the Shroud. Relic and Ritual in Turin*, Chicago 2003.
- Symcox, Geoffrey W., *Victor Amadeus II. Absolutism in the Savoyard State 1675-1730*, London - Berkeley 1983 [trad. it. *Vittorio Amedeo II. L'assolutismo sabauda*, Torino 1985].
- *From Commune to Capital. The Transformation of Turin, Sixteenth to Eighteenth Centuries*, in Oresko, Robert, Gibbs, Graham, e Scott, Hamish (a cura di), *Royal and Republican Sovereignty in Early Modern Europe: Essays in Memory of Ragnhild Hatton*, Cambridge 1997.
- Tamburini, Luciano, *I teatri di Torino*, Torino 1966.
- *Le chiese di Torino dal rinascimento al barocco*, Torino 1968.