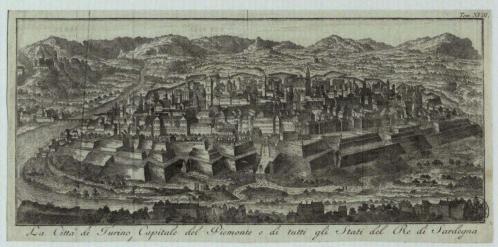


Veduta di Torino in Giovanni Gaspare Craveri, Guida de' forestieri per la Real Città di Torino, Torino, Rameletti, 1753. (Collezione Simeom, G 2)

La Città di Turino Capitale del Piemonte e di tutti gli Stati del Re di Sardegna.

Incisione in rame, anonima, 1751. (Collezione Simeom, D 161)
Appena fuori dalle mura, nei pressi delle Porte Palatine, venivano giustiziati i condannati a morte. Nella veduta sono infatti visibili due patiboli, individuabili anche nell'incisione in rame Taurinum. Turin, realizzata da Philipp Andreas Kilian su disegno di Fridrich Bernhard Werner e Thomas Scheffler, 1740 circa (pagina a fronte).

(Collezione Simeom, D 158)



Borgo nuovo: è formato dalle case che trovansi ricinte a tramontana dai così detti Ripari [attuali Aiuola Balbo, giardini Cavour, giardini Maria Teresa], a ponente dalla via di N. D. degli Angeli [ora via Carlo Alberto], ad ostro dall'allea dei platani [attuale corso Vittorio Emanuele II], e a levante dall'allea detta il lungo-Po [corso Cairoli]. Chiamasi borgo impropriamente questa elegante parte della città, perciocchè si unisce ad essa in varii punti, e le sue vie comunicano tutte con quelle interne di Torino.

Una via assai larga, e lunga poco più di mille passi, dipartendosi da quella di