

GIAN CARLO JOCTEAU

Il sindacalismo imprenditoriale
tra liberalismo e fascismo

- p. 475 1. Dal paternalismo alla coscienza di classe. La figura di Bonnefon Cra-
ponne
482 2. La collocazione del sindacato imprenditoriale nell'Italia liberale
490 3. Il periodo fascista. Un'interpretazione del corporativismo dalle aule
dell'Università di Torino

ANGELO D'ORSI

La vita culturale e i gruppi intellettuali

- 501 1. La fabbrica del sapere
516 2. La civiltà dei produttori
528 3. Un rivoluzionario liberale
538 4. Gobettismo culturale
549 5. L'editore ideale
564 6. Giornalismo d'opinione, giornalismo di milizia
572 7. Il fascio degli intellettuali
580 8. Artisti, critici, mecenati
597 9. Casa Einaudi e dintorni
607 10. Camicia nera sulla cultura

MARZIANO GUGLIELMINETTI

La cultura letteraria

- 625 1. Il primato della critica
637 2. La critica tra moralità e politica
649 3. Le riviste letterarie e le «terze pagine»
664 4. I maestri universitari
675 5. Piemonte in prosa e in poesia, in lingua e in dialetto

Parte terza

La Seconda guerra mondiale e la Liberazione (1940-1945)

GIOVANNI DE LUNA

Torino in guerra

- 695 1. I caratteri originali
702 2. Le fratture della guerra