

40. Il consigliere nazionale Emilio Balletti, segretario dell'Unione fascista dei lavoratori, in visita alla colonia Costanzo Ciano, agosto 1940.  
(Foto dell'Archivio Storico Fiat, Torino).
41. I duchi d'Aosta in visita alla pista sopraelevata della Fiat Lingotto, 1923.  
(Foto dell'Archivio Storico Fiat, Torino).
42. L'architetto Le Corbusier in visita al Lingotto, 1934.  
(Foto dell'Archivio Storico Fiat, Torino).
- 43-44. Il ministro dell'Areonautica Italo Balbo in visita alla Grandi motori, 1930.  
(Foto dell'Archivio Storico Fiat, Torino).
45. Il senatore Giovanni Agnelli e il duce davanti ai lavoratori della Fiat adunati al Lingotto, 24 ottobre 1932.  
(Foto dell'Archivio Storico Fiat, Torino).
46. «L'adunata in piazza Vittorio Veneto», visita del duce a Torino, 14 maggio 1939.  
*Da Il Duce in Piemonte. Documentario n. 1*, a cura del Ministero della Cultura Popolare, Tumminelli, Roma-Milano 1939.
47. «Schieramento di legionari» in piazza Castello, visita del duce a Torino, 14 maggio 1939.  
*Ibid.*
48. «Battaglioni in armi», visita del duce a Torino, 14 maggio 1939.  
*Ibid.*
49. «Tra i figli del popolo», visita del duce a Torino, 14 maggio 1939.  
*Ibid.*
50. «Il figlio del legionario», visita del duce a Torino, 14 maggio 1939.  
*Ibid.*
51. «All'areoporto di Caselle», visita del duce a Torino, 15 maggio 1939.  
*Ibid.*
- 52-53. Il senatore Giovanni Agnelli e il duce inaugurano la Fiat Mirafiori, 15 maggio 1939.  
(Foto dell'Archivio Storico Fiat, Torino).

*Tra le pp. 472-73:*

1. Giacomo Grosso, *Ritratto della signora Tina Nasi Agnelli*, olio su tela, 1918.  
Torino, Collezione privata.
2. Felice Casorati, *Uova sul cassetton*e, tempera su tavola, 1920.  
Torino, Collezione privata.
3. Felice Casorati, *Maria Anna De Lisi*, tempera su tela, 1919.  
Torino, Collezione privata.
4. Italo Cremona, *Autoritratto*, olio su tela, 1927.  
Torino, Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea. (Archivio fotografico dei Musei Civici).
5. Gigi Chessa, *Veduta di Torino (La Gran Madre)*, olio, 1928.  
Torino, Collezione privata.
6. Jessie Boswell, *Violinista*, olio su cartone, 1929.  
Torino, Collezione privata.