

*Ma, se è doveroso rilevare che, per aver trattato in modo emblematico ed esemplare un problema locale, l'opera trascende i limiti del contesto cittadino in cui e per cui è nata, non è meno importante il suo significato socio-culturale, che a tale contesto direttamente si riferisce. Grazie anche alle caratteristiche che le derivano dall'approccio interdisciplinare, la ricerca rappresenta infatti una tangibile testimonianza dei proficui risultati conseguibili dalla collaborazione fra Enti Locali e Università. E anche questo è un aspetto meritevole di speciale sottolineatura, dal momento che è significativa tanto la collaborazione in se stessa quanto l'argomento specifico di studio.*

*In tale ottica la ricerca dimostra — se ancora ce ne fosse bisogno — che un certo mondo accademico è definitivamente uscito dalla torre d'avorio e non solo si apre alla odierna realtà sociale, ma vive in essa e contribuisce alla sua gestione politica.*

*L'argomento specifico, poi, è a sua volta l'ultima conferma del crescente interesse che il Politecnico sta dimostrando da alcuni anni per tutto ciò che rappresenta studio, riscoperta e comprensione delle radici culturali dell'ambiente in cui è inserito: è un sintomo, mi pare, di un processo di nobilitazione (perché lo riconduce verso l'uomo) di un ambiente che per sua natura sembrerebbe sempre più succube della tecnologia.*

Lelio STRAGIOTTI  
 Rettore del Politecnico di Torino

Torino, 1984