

grandi servizi pubblici di livello urbano, gravitanti sul Corso Vittorio Emanuele II. L'abbassamento del «piano del ferro» della linea Torino-Milano nel 1928 porta allo svincolo stradale di Corso Francia e Piazza Statuto, e alla creazione di una barriera urbanistica lungo l'asse del Corso Principe Oddone.

III. QUALIFICAZIONE E CONNESSIONI

L'asse a.15 è connotato

— dalla ferrovia Torino-Milano, in trincea in Corso Inghilterra e per un tratto di Corso Principe Oddone, in rilevato per il secondo tratto (e oltre), dove in particolare assume, insieme con la cortina di edilizia residenziale prospiciente e con le alberate relative, il significato di fascia ferroviaria di interesse documentario e ambientale

— dal manufatto del cavalcavia ferroviario su Corso Regina Margherita, di valore documentario (cfr. scheda 6/19)

— da cortine o tratti di cortine con edilizia residenziale e mista di significato ambientale

— dalla presenza di emergenze edilizie di recente edificazione di significato documentario (cfr. relazione ambiti 5/2, 6/1a, 1/3).

Asse a.16

« Corso Principe Eugenio »

I. DEFINIZIONE

Asse urbano

— costituito dal tracciato completo di Corso Principe Eugenio

— di valore ambientale e documentario.

II. INDIVIDUAZIONE E FORMAZIONE STORICA

L'asse appare già previsto in periodo francese come tratto nord-occidentale della circonvallazione extramuraria a *promenades* pubbliche, pianificate col *PLAN GÉNÉRAL D'EMBELLISSEMENT* [...] del 1809.

Il suo tracciato è sostanzialmente confermato nel *Piano Regolare della Città di Torino, e Sobborgi* [...] (Gaetano Lombardi, 1817) come tratto della circonvallazione a nord della città, incernierato con un rondò all'incontro con Viale S. Massimo (attua-

le tratto occidentale di Corso Regina Margherita).

Il piano per lo sviluppo a ponente della città è rivisto nel piano per l'*Ingrandimento parziale fuori Porta Susa e sulla regione Valdocco* (Carlo Promis, 1851) che ne oblitera il tracciato diagonale sovrapponendovi una griglia ortogonale di strade.

Il successivo piano del 1868 ne ripropone invece il tracciato obliquo, rimasto fino ad oltre gli anni Settanta non interessato da edificazione, anche in relazione alla difficoltà del costruire, per la notevole pendenza del terreno verso nord-est.

III. QUALIFICAZIONE E CONNESSIONI

L'asse a.16 è connotato

— da edifici di civile abitazione con caratteristica pianta a C aperta verso il corso, del periodo tardo-ottocentesco e di matrice culturale eclettica, di notevole volumetria e valore ambientale

— da cortine edilizie residenziali e miste di notevole volumetria, di interesse ambientale (con inserimenti di edilizia recente di sostituzione o completamento)

— dalla emergenza architettonica dell'ex Istituto Buon Pastore e relative pertinenze, di valore documentario

— da interessanti fughe visuali alberate, aperte trasversalmente anche sul sistema alberato contiguo e sul nucleo di Piazza Statuto (cfr. relazione ambito 1/3).

Asse a.17

« Corso Regina Margherita »

I. DEFINIZIONE

Asse urbano

— costituito da Corso Regina Margherita, da Piazzale Regina Margherita a Corso Tassoni

— di valore documentario e ambientale da Piazzale Regina Margherita a Via Arezzo

— segnalato di significato documentario e di interesse ambientale da Via Arezzo a Corso Tassoni.

II. INDIVIDUAZIONE E FORMAZIONE STORICA

L'asse, dall'incrocio con Corso Principe Eugenio all'incrocio con Corso S. Maurizio, corrisponde