

SCHEDE

n. 319

1 Tav. 33 (2.2.2.)	ISTITUTO BUON PASTORE Corso Principe Eugenio 12-14 Istituto correzionale per minorenni (sez. femminile), poi « Città dei Servizi Sociali ». Complesso edilizio di valore documentario, legato alla tipologia degli edifici assistenziali ottocenteschi. L'istituto fu fondato nel 1843 da Carlo Alberto ed eseguito nel 1855 su progetto del Blachier. Nel corso del tempo venne più volte ristrutturato. Originariamente comprendeva una cappella e quattro sezioni ben distinte tra loro (corrigende, educande, inferme di mente, lavoratrici). Vennero in seguito aggiunti altri piccoli padiglioni.	
2 Tav. 33/41 (2.2.2.) Ex L. 1089/1939 (porzione centrale) L.P.	EX-MANICOMIO Via Giulio 22, Corso Valdocco, Via della Consolata, Corso Regina Margherita Edificio assistenziale. Edificio di valore storico-artistico, documentario e ambientale, rilevante esempio di edilizia assistenziale di primo Ottocento. Costruito tra gli anni 1828 e 1834 su progetto di G. Talucchi. Trasformazione della palazzina centrale su Corso Regina Margherita intorno al 1920, insieme ad altri lavori interni di ripristino. In corso di ristrutturazione.	
2bis Tav. 41 (2.2.3.)	SCUOLA ELEMENTARE S. SECONDO Via Bligny 18, Via Giulio Edificio per l'istruzione destinato a scuola elementare. Edificio di valore documentario del gusto eclettico. Costruito nella seconda metà dell'Ottocento.	
3 Tav. 33/41 (2.2.2.)	OPERA PIA BAROLO Via Giulio 8, Via della Consolata, Corso Regina Margherita Istituto assistenziale. Edificio di uso pubblico di valore documentario del gusto ottocentesco (tipologie ad uso sociale e strutture abitative riattate). Fondata da Giulia Colbert per educazione, rieducazione e soccorso alle giovani è aggregazione di tre edifici diversi: a) Giulio 8: <i>casa Di Lesegno Sambuy</i>; b) Via Consolata 14, 16, 20: <i>Opera Pia Barolo</i>; c) Regina Margherita 131: <i>Casa Roncoroni</i>. Ora le tre strutture, rispettivamente, fine Settecento-inizio Ottocento, metà Ottocento (poi sopraelevata) e seconda metà Ottocento sono accorpate in un unico complesso.	
4 Tav. 41 (2.2.9.)	MERCATO DEL PESCE DI PORTA PALAZZO Piazza della Repubblica Tettoia per mercato. Edificio di valore documentario e ambientale, tipico e significativo esempio di costruzione per servizi della prima metà Ottocento. La costruzione risale al secondo ventennio dell'Ottocento, dopo la delinearazione della piazza. Progetto ing. G. Barone, 1836.	
V.C., L.P.	ASCT, <i>Tipi e Disegni</i>, 15-22/23.	