

89

CHIESA DI S. ROCCO

Via S. Francesco d'Assisi 1

Chiesa di confraternita.

Edificio di valore storico-artistico ed ambientale.

Ricostruita da F. e da C.E. Lanfranchi (1663-1691). A seguito del piano di risanamento di Via XX Settembre (1885), la facciata della chiesa venne rifatta, su disegno di C. Velasco (1889).

Tav. 41
(2.2.1.)Ex-L.
1089/1939
P.S.

L. TAMBURINI, s.d., p. 189; G. PASTORE, 1954.



90

COMPLESSO DI VIA PO

Via Po

Complesso urbano costituito da strada porticata con disegno unitario di facciata.

Complesso urbano pianificato di valore storico-artistico, ambientale e documentario. Il complesso, realizzato secondo il piano di A. di Castellamonte (1673, editto) costituiti asse di collegamento tra Piazza Castello e il ponte sul Po attraverso l'ampliamento orientale della città.

Il tracciato stabilito da A. di Castellamonte seguì all'incirca il tracciato della antica strada suburbana che portava al ponte del Po. Lungo la strada preesistevano aggregati edilizi discontinui; in prossimità del ponte l'aggregato si addensava in vero e proprio borgo. L'edificazione sul nuovo asse porticato avvenne in parte con edifici che si adattarono alle preesistenze. Vi furono casi di ristrutturazione e di miglioramento settecentesco e ottocentesco. Il tessuto edilizio è eterogeneo, costituito da edifici di varia natura e destinazione.

ISTITUTO DI ARCHITETTURA TECNICA, 1968, vol. I, pp. 1199 sgg., p. 747, p. 625 (fig. 89), p. 646 (fig. 132), p. 674 (dis. 180); [Mappa delle Tipologie del Centro Storico, all. al P.R.G.C. Preliminare], 1980.

Parziali,
ex-L.
1089/1939
P.S.

91

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI

Via Po 17

Palazzo per sede universitaria.

Edificio di valore storico-artistico, documentario e ambientale. È singolare esempio di edificio universitario, progettato per tale destinazione, all'inizio del Settecento.

Progettato da M. Garove nel 1713. La realizzazione (1713-1720) avvenne sotto la guida e con contributi di A. Bertola e di F. Juvarra.

Tav. 41
(2.2.3.)Ex-L.
1089/1939
P.S.N. CARBONERI, in AA.VV., *Mostra del Barocco*, 1963, p. 38; ISTITUTO DI ARCHITETTURA TECNICA, 1968, vol. I, p. 872, p. 955.

92

OSPEDALE DI CARITÀ

Via Po, tra Via Rossini e Via Montebello

Corpi residui di ospedale e manica d'affitto.

Corpi residui del distrutto Ospedale di Carità, di valore storico-artistico e ambientale.

Il corpo residuo su Via Po era stato concepito come casa d'affitto con botteghe. La facciata si evidenzia da quelle degli altri isolati di Via Po, per gli stemmi in stucco dei donatori: costituisce parte fondamentale della struttura urbanistica e dell'immagine di Via Po. Parzialmente crollato nell'estate dell'84 nel corso della ristrutturazione edilizia.

Tav. 41/42
(2.2.2.)Parziali,
ex-L.
1089/1939
P.S.

ISTITUTO DI ARCHITETTURA TECNICA, 1968, vol. I, p. 851; G. RIGOTTI, 1959.



93

LICEO V. GIOBERTI

Via S. Ottavio 7-9-11

Edificio per scuole medie superiori.

Edificio di valore ambientale e documentario, rigoroso esempio di tipologia scolastica protofunzionalista, qualificante per volumetria e continuità di affacci, l'isolato.

Realizzazione nel 1928 durante il riassetto dell'isolato dell'Annunziata, conseguente al taglio di Via S. Ottavio su Via Po (1924).

Tav. 42
(2.2.3.)

L.R.



94

CHIESA DELLA SS. ANNUNZIATA

Via Po 49

Chiesa parrocchiale.

Edificio di valore documentario, testimonianza del gusto neobarocco degli anni '20, la cui facciata, articolata spazialmente dal portico e dalla loggia, costituisce una rilevante presenza nella continuità architettonica dei prospetti di Via Po. Realizzata nel 1926 su progetto di Bartolomeo Gallo; porte in bronzo di Giacomo Buzzi Reschini.

Tav. 42
(2.2.1.)Ex-L.
1089/1939
L.R.