

121 Tav. 41 (2.2.2.)	COLLEGIO ARTIGIANELLI Corso Palestro 14, Via Juvarra, Via Manzoni, Via Bertola Edificio per collettività. Edificio per collettività di abitazione e lavoro, di valore documentario. Fondato nel 1870 come « Casa-Famiglia per Giovani Operai ». L'edificio fu attuato tra il 1852 e il 1863. Conteneva 70 camerette per ospitare giovani usciti da istituti di rieducazione e provenienti da fuori città. M.L.P. G. MARZORATI, 1923.	
122 Tav. 41 (2.2.2.)	ISTITUTO SORDOMUTI Via Perrone, Via Assarotti 12, Via Juvarra Convitto. Edificio per collettività di valore documentario. Fondato nel 1838, comprendeva abitazioni e laboratori. M.L.P. G. MARZORATI, 1923.	
123 Tav. 41 (2.2.7.)	PALAZZO SIP, ORA ENEL Via Bertola 40 Palazzo per uffici. Edificio di valore documentario, significativo esempio di architettura per il terziario nello stile tardo eclettico, di particolare interesse nell'atrio e nel salone. Realizzato intorno al 1915 su progetto di Carlo Angelo Ceresa, per sede della Cassa di Risparmio, successivamente sede SIP e ora ENEL. L.R. « Casabella », 1933, f. 10; G. M. LUPO, 1970.	
124 Tav. 41 (2.1.1.)	PALAZZO CAPRIS DI CIGLIE Via S. Maria 1 Palazzo di rappresentanza e da reddito. Palazzo di valore storico-artistico e ambientale, realizzato nel Settecento mediante profonde riplasmazioni del tessuto edilizio preesistente. Con i palazzi Perucca della Rocchetta (scheda 109) e Villanis (scheda 110) costituisce una importante sequenza di edifici settecenteschi caratterizzanti il tessuto e l'ambiente di Via Botero. Attribuito al Plantery. Ex-L. 1089/1939 P.S. A. CAVALLARI MURAT, 1957; ISTITUTO DI ARCHITETTURA TECNICA, 1968, p. 631.	
125 Tav. 41 (2.1.1.)	PALAZZO S. MARTINO DELLA MOTTA Via Botero 15 Palazzo nobiliare. Palazzo seicentesco di valore storico-artistico e ambientale, organizzato con cortile porticato su tre lati. Attribuito a M. Valperga. Il palazzo non è riportato dalla carta di Torino di C. Morello del 1656; risulta invece nella pianta di Torino <i>Copia della carta dell'interno della città</i> [...] redatta tra il 1765 e 1770. Ex-L. 1089/1939 P.S. O. DEROSI, 1781; ISTITUTO DI ARCHITETTURA TECNICA, 1968, vol. I, pp. 684, 687, 1121 e 1123; BR, <i>M. scritti Militari</i> , 178, foll. 15v, 16r; AST, Corte, <i>Carte Top. per A e B</i> , Torino, n. 16.	
126 Tav. 41 (2.1.1.)	PALAZZO BERTALANZONE DI S. FERMO Via S. Francesco d'Assisi 14 Palazzo nobiliare seicentesco. Palazzo seicentesco di valore storico-artistico e ambientale, a tre piani con androne porticato, realizzato per riplasmazione del tessuto edilizio preesistente su Via S. Francesco d'Assisi. Il palazzo era organizzato su due cortili collegati (civile e rustico). La caratteristica facciata porticata e loggiata sul cortile principale è a tre ordini sovrapposti. Ex-L. 1089/1939 P.S. ISTITUTO DI ARCHITETTURA TECNICA, 1968, vol. I, pp. 635 e 644.	