

280**« CASA DELLE COLONNE », GIÀ CASA PONZIOVAGLIA**

Corso Matteotti 15, Corso Re Umberto

Tav. 49
(2.1.2.)

Casa da reddito.

Edificio di valore storico-artistico e documentario, unico e significativo esempio di una importante stagione architettonica e di una particolare tecnologia costruttiva dell'Ottocento.

Edificata su progetto di A. Antonelli nel 1853.

V.C.

M. LEVA PISTOI, 1969, pp. 72 sgg.; AA.VV., *Guida* [...], 1982, p. 29.**281****SCUOLA ELEMENTARE G. CARDUCCI, GIÀ SCUOLA ELEMENTARE MASCHILE MONVISO**

Corso Matteotti, Via Gioia

Tav. 49
(2.2.3.)

Edificio di abitazione, ampliato ed adattato a scuola elementare.

Segnalazione di edificio di abitazione ampliato ed adattato a scuola elementare, di significato documentario ed ambientale nel contesto del Corso Matteotti.

L'attuale scuola Carducci è frutto dell'ampliamento ed adattamento, su progetto dell'ing. Pecco, per conto del Comune di Torino negli anni 1873/74, della Casa Vietti, acquistata dal Comune nel 1873. L'edificio è stato ulteriormente ampliato nel 1901 con la sopraelevazione di un piano per collocarvi la Regia Scuola Tecnica Femminile.

S.G.

L. OTTINO, 1951.

**282****CASA FIORIO**

Corso Matteotti 5 e isolato tra le Vie S. Quintino, Arsenale, Gioia

Casa di civile abitazione.

Tav. 49
(2.1.2.)

Edificio di valore documentario del gusto liberty tardo.

Costruita nei primi dieci anni del Novecento.

M.L.P.

G. MARZORATI, 1923, p. 124.

**283**

Via Volta, tra Corso Matteotti e Via S. Quintino

Edificio per servizi.

Tav. 49
(2.2.6.)

Edificio di gusto neoclassicggiante con originaria destinazione a servizi, di valore documentario.

Risalente agli anni centrali dell'Ottocento.

L.P.

[*Catasto RABBINI*], 1866.**284****LICEO GINNASIO M. D'AZEGLIO**

Via Parini 8, Via S. Quintino 7

Scuola superiore.

Tav. 49
(2.2.3.)

Segnalazione di edificio di interesse documentario; tipico delle tipologie scolastiche ottocentesche di gusto eclettico.

Edificato incorporando il preesistente Liceo Bracco; terminato nel 1882.

M.L.P.

G. STRAFFORELLO, 1891, p. 119; G. MARZORATI, 1923, p. 954.

**285****COMPLESSO « FUORI PORTA NUOVA »**

Piazze Carlo Felice, Lagrange e Paleocapa, Corso Vittorio Emanuele II, Vie Sacchi e Nizza.

Complesso urbano pianificato e progettato unitariamente.

Tav. 49
(2.0.1.)

Complesso ottocentesco di valore storico-artistico e ambientale, costituito da spazi urbani delimitati da isolati e parti di isolato con disegno di facciata unitario, fissato da progetto unitario di lottizzazione. Il complesso, tra i più prestigiosi e caratteristici della città, è stato realizzato sui terreni demaniali della Piazza d'Armi di S. Secondo, secondo il piano redatto da C. Promis nel 1850 (R.D. 13 marzo 1851), risolvente il complesso nodo stradale e ferroviario di Porta Nuova. È costituito da edifici per alberghi e da case da reddito caratterizzati da razionali e decorose soluzioni architettoniche negli spazi principali di distribuzione (androni, porticati, scale), negli spazi di cortile (spesso in comune in più proprietà).

