

<p><b>10</b></p> <p>Tav. 48 (2.1.2.)</p> <p>M.L.P.</p>	<p>Via Colli 21, Corso Montevecchio 58</p> <p><b>Edificio di civile abitazione</b></p> <p>Edificio di valore documentario e ambientale, significativo esempio di costruzione del gusto liberty. Costruito su progetto di Giuseppe Besozzi nel 1904.</p> <p>ASCT, <i>Progetti Edilizi</i>, f. 73/1904.</p>	
<p><b>10bis</b></p> <p>Tav. 48 (2.7.)</p> <p>M.L.P.</p>	<p><b>MONUMENTO A VINCENZO VELA</b> Corso Stati Uniti, Corso Castelfidardo (già nei giardini del Museo Civico d'Arte Moderna)</p> <p><b>Monumento</b></p> <p>Monumento di valore documentario del gusto eclettico liberteggiante dell'inizio del secolo, assume anche valore ambientale per la posizione di fondale al Corso Stati Uniti. Opera del conte Annibale Galateri, eseguita nel novembre 1911.</p> <p>G. MARZORATI, 1923, p. 209.</p>	
<p><b>11</b></p> <p>Tav. 48 (2.1.2.)</p> <p>Ex-L. 1089/1939 R.N.</p>	<p>Corso Montevecchio 50</p> <p><b>Edificio di civile abitazione</b></p> <p>Edificio civile di valore storico-artistico e ambientale, singolare opera di A. Vandone di Cortemiglia in gusto art nouveau con influenze di scuola lombarda. Su progetto datato 1904, edificazione di edificio di civile abitazione, opera di Antonio Vandone di Cortemiglia.</p> <p>M. LEVA PISTOI, 1969, p. 280; R. NELVA, B. SIGNORELLI, 1973-75; ID, 1981.</p>	
<p><b>12</b></p> <p>Tav. 48 (2.1.4.)</p> <p>L.R.</p>	<p>Corso Montevecchio 35</p> <p><b>Edificio di civile abitazione.</b></p> <p>Segnalazione di edificio residenziale d'interesse documentario, significativo esempio di villa urbana nella corrente architettonica neo-liberty e testimonianza del rinnovo edilizio della zona a ville di Piazza d'Armi. Costruito nel 1963-64 su progetto di R. Gabetti e A. Oreglia d'Isola.</p> <p>-Controspazio-, 1978, n. 6.</p>	
<p><b>12bis</b></p> <p>Tav. 48 (2.7.)</p> <p>M.L.P.</p>	<p>Corso Montevecchio, Corso Trieste, Corso Ferraris (già nell'aiuola meridionale del Palazzo Madama)</p> <p><b>Monumento</b></p> <p>Monumento di valore documentario ed ambientale, capolavoro dello scultore Contratti. Opera di Luigi Contratti, eseguita nel 1903.</p> <p>C. ISAIA, 1911, p. 39; G. MARZORATI, 1923, p. 208.</p>	
<p><b>13</b></p> <p>Tav. 49 (2.1.2.)</p> <p>A.S.</p>	<p>Via Montevecchio 28</p> <p><b>Edificio per uffici e abitazione</b></p> <p>Segnalazione di edificio di interesse documentario, tipico e significativo esempio di architettura contemporanea a destinazione mista. Progetto di Roberto Gabetti e Aimaro Oreglia d'Isola degli anni 1962-65.</p>	