

26 Tav. 48 (2.2.1.)	CHIESA DELLA BEATA VERGINE DELLE GRAZIE (CROCETTA) Via Polo 8 Chiesa e canonica. Edificio religioso di valore storico-artistico e ambientale, esempio del gusto neo-medievale di fine Ottocento. Costruita su progetto dell'arch. Ferrari d'Orsara nel 1887.	
M.L.P. 27 Tav. 48 (2.1.2.)	CASA GAMNA Corso Ferraris 78, Corso Einaudi Edificio di civile abitazione. Edificio di valore documentario e ambientale, tipico del gusto floreale di inizio Novecento. Costruito su progetto di Michele Frapolli nel 1905.	
M.L.P. 28 Tav. 48 (2.1.4.)	VILLA RIGNON Corso Ferraris, Corso Einaudi, Via Vico Villa con porzione di parco. Porzione civile di un complesso produttivo agricolo di valore documentario. Presente dalla seconda metà del Settecento. Nei catasti del 1805 e 1866 viene ricordata come « Cascina Rignon », nel 1907 come « Il Verrua ». A fine Ottocento viene abbattuta l'ala rurale del complesso che chiudeva ad Ovest il recinto della corte rustica, lasciando inalterata la palazzina civile e la recinzione dotata di significativo portale d'ingresso. Negli anni del dopoguerra si procede alla lottizzazione del parco.	
L.P. 29 Tav. 48 (2.1.2.)	Edificio di civile abitazione. Via Vico 8 Segnalazione di edificio d'interesse documentario, significativo esempio di residenza signorile dei primi anni Trenta e della transizione architettonica dal gusto art-déco a quello razionalista. Progetto di Domenico Morelli e Felice Bardelli, 1929-31.	
L.R. 30 Tav. 49 (2.1.2.)	CASA AVEZZANO Via Vico 2 Edificio di civile abitazione. Edificio di valore ambientale e documentario, significativo esempio di gusto liberty-hoffmaniano. Costruito su progetto di Pietro Betta nel 1912.	
Ex-L. 1089/1939 M.L.P. 31 Tav. 48 (2.1.2.)	CASA RAMPINI Via Cassini 19, Via Colombo Edificio di civile abitazione. Segnalazione di edificio d'interesse documentario, significativo esempio di residenza signorile degli anni Trenta. Pubblicato nel 1933; realizzato su progetto di Mario Passanti e Paolo Perona.	
L.R.	- L'Architettura Italiana -, 1933.	