

12 Tav. 40 (2.1.2.) (2.3.2.) M.L.P.	FABBRICA ALLASON Via Susa 36, Via Collegno Casa e bassi fabbricati. Segnalazione di edificio di significato documentario del gusto liberty. Costruito nei primi anni del Novecento.	
13 Tav. 40 (2.1.2.) M.L.P.	Via Palmieri 36, Via Duchessa Jolanda 17, 21, Via Collegno 45 Insieme di edifici di civile abitazione. Insieme organico di edifici di valore documentario e ambientale, significativo esempio di gusto floreale con accenti hortiani. Progettate da Gottardo Gussoni nel 1912, successivamente modificate a cura di Giuseppe Vivarelli e Valentino Gussoni.	
14 Tav. 40 (2.1.2.) M.L.P.	Piazza Martini 40, Via Susa 24 Casa di civile abitazione. Edificio di valore documentario del gusto art déco, assume anche valore ambientale per la soluzione a torre dello spigolo. Costruita nei primi decenni del Novecento.	
15 Tav. 40 (2.0.4.) M.L.P.	Via Susa, Via Casalis, Via Avigliana, Corso Ferrucci, comprendente Via Pinasca Nucleo di palazzine. Segnalazione di nucleo di palazzine di significato ambientale e documentario del gusto eclettico; costituiscono un insieme omogeneo di ville bifamiliari con piccolo giardino. Costruite tra la fine dell'Ottocento e il primo ventennio del Novecento su lotti pressoché uniformi come dimensione.	
16 Tav. 40 (2.1.2.) M.L.P.	Via Susa 31, 33, 35, Via Collegno 44 Casa di civile abitazione. Complesso di edifici di valore ambientale e documentario, tipico esempio di gusto art nouveau di inizio Novecento. Via Susa 35, costruita da Ermenegildo Giuglini nel 1915; Via Susa 31, 33, costruita da Gottardo Gussoni nel 1915.	
17 Tav. 40 (2.1.2.) M.L.P.	Via Susa 21, Via Palmieri 48 Edificio di civile abitazione. Segnalazione di edificio di significato documentario del gusto eclettico e liberty e di importanza ambientale. Costruito nei primi decenni del Novecento.	