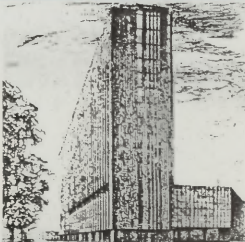
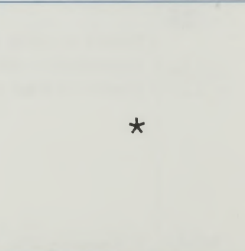


17bis Tav. 40 (2.1.2.) M.L.P.	Via Principi d'Acaja 47, Via Susa 16 e 16bis Edificio di civile abitazione con negozi. Segnalazione di edificio di significato documentario del gusto art-déco. Costruito negli anni Trenta del Novecento.	
18 Tav. 40 (2.1.2.) M.L.P.	Via Principi d'Acaja 57 Edificio di civile abitazione e negozi. Segnalazione di edificio di significato documentario del gusto floreale di inizio Novecento. Costruito nei primi anni del Novecento. G. MARZORATI, 1923.	
19 Tav. 40 (2.2.3.) S.G.	SCUOLA ELEMENTARE V. ALFIERI Isolato compreso tra le Vie Avigliana, Palmieri, Cavalli Edificio per l'istruzione destinato a scuola elementare. Edificio per l'istruzione, di valore documentario per l'esito tipologico e per l'aspetto decorativo, di valore ambientale in quanto concorre a caratterizzare l'intorno urbano. Edificio costruito su progetto dell'ing. Ghiotti per conto del Comune di Torino negli anni 1909/1910 dall'Impresa Porcheddu. L'edificio occupa metà di un isolato urbano (l'altra metà è stata gradualmente saturata sempre da edifici scolastici) adiacente all'area una volta sede del Mattatoio ed oggi sistemata a verde pubblico. L. OTTINO, 1951.	
20 Tav. 40 (2.2.7.) M.V.	PALAZZO UFFICI SIP EX STIPEL Corso Inghilterra, Via Cavalli Edificio per uffici. Segnalazione di edificio per uffici di interesse documentario. I primi progetti, a firma Ottorino Aloisio, sono del 1966, riferiti ad una più complessa « soluzione planivolumetrica del terreno ex mattatoio ». L'edificio a lama era rivestito in klinker azzurro, a fasce verticali concave. Nel 1980 il paramento esterno è stato sostituito con fasce piane, grigie, che alterano notevolmente l'aspetto formale del grande parallelepipedo. M. POZZETTO, M. VIGLINO, 1975, figg. 1/16; M. POZZETTO, 1977; Id., 1981.	
21* Tav. 40 (2.2.4.) V.C., M.L.P.	CASERME PUGNANI E SANI Corso Vittorio Emanuele II 128, 130, 132 Caserma di cavalleria (destinazione originaria), con Panificio Militare. Edificio di valore documentario e ambientale, pregevole testimonianza del gusto neo-medievale nelle opere militari di tardo Ottocento, strutturante una specifica parte di città progettata per attrezzature di servizio. Edificata nell'ultimo ventennio dell'Ottocento, su schema tipologico riferibile al Genio Militare (G. Castellazzi); modificata negli anni '89-'90 e nel primo Novecento (corpo scuderie). ASCT, <i>Progetti Edifici</i>, f. 32/1881 (Corpo Magazzino); f. 116/1892 (Corpo Scuderie), V. COMOLI MAMDRACCI, G.M. LUPO, 1974.	
22 Tav. 40 (2.2.3.) R.N.	ASILO INFANTILE ELENA D'AOSTA Corso Francia 139, Via Villar Focchiardo Edificio per l'istruzione destinato a scuola materna. Edificio di valore documentario e ambientale significativo esempio di edilizia per servizi scolastici in gusto neo-medievale, preannunciante l'art nouveau, di inizio Novecento. Edificazione di asilo su progetto dell'ing. Antonio Vandone di Cortemiglia nel 1901. L. OTTINO, 1951; R. NELVA, B. SIGNORELLI, <i>Lo Studio Vandone di Cortemiglia</i> [...], 1973-75.	