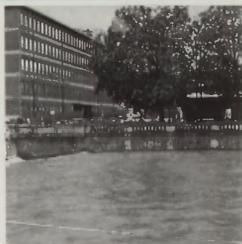


38**MURAZZI DI LUNGO DORA SAVONA**Fiume Dora (sponda destra), Lungo Dora Savona,
dall'altezza di Via Bologna all'altezza circa di Via BartoliniTav. 33/
34/41/42
(2.3.4.)

Opera di contenimento fluviale.

Manufatto di valore documentario e ambientale, tipico esempio di arginatura in pietra con parapetto a balaustra del primo trentennio del Novecento, è elemento caratterizzante il paesaggio urbano del Lungo Dora.

Realizzazione (stimata) negli anni Trenta del Novecento.

R.N. B. SIGNORELLI, in AA.VV., *Torino 1920-1936* [...], 1976, p. 164.**39****MURAZZI DEL LUNGO DORA SAVONA**Fiume Dora (sponda destra), Lungo Dora Savona,
dall'altezza di Via Bartolini al Ponte di Corso Regio ParcoTav. 33/
34/41/42
(2.3.4.)

Opera di contenimento fluviale.

Manufatto di valore documentario e ambientale, tipico esempio di arginatura in pietra e muratura di mattoni dei primi decenni del Novecento, è elemento caratterizzante il paesaggio fluviale urbano del Lungo Dora.

Realizzazione stimata dei primi decenni del Novecento.

R.N. B. SIGNORELLI, in AA.VV., *Torino 1920-1936* [...], 1976, p. 164.**40****EX CONCERIA DURIO**

Via del Fortino 34, 38

Edificio ad uso industriale.

Tav. 33
(2.3.2.)

Segnalazione di edificio di interesse documentario e ambientale, tipico esempio di edilizia di primo Ottocento per l'industria.

Edificato per singole giunzioni a partire dai primi anni dell'Ottocento; la porzione più consistente e significativa viene costruita poco prima della metà del secolo. Ingrandimenti e modificazioni nel 1882, 1915, 1917. Nel 1920 un progetto (De Vecchi) ne prospettava il totale rinnovamento, non attuato.

L.P. ASCT, *Progetti Edilizi*, ff. 234/1849; 185/1882; [Catasto RABBINI], 1866.**41****GIOCO BOCCE**

Via Cigna, Via del Fortino

Campo sportivo (sferisterio e gioco bocce).

Tav. 33
(2.2.5.)

Segnalazione di rudere di interesse documentario della diffusione dello stile liberty di primo Novecento nelle attrezzature per lo sport.

Costruito presumibilmente nel 1906 su progetto di De Vecchi, per quanto riguarda il gioco bocce, nel 1915 il muro dello sferisterio.

M.L.P. M. LEVA PISTOI, 1969; ASCT, *Progetti Edilizi*, ff. 154/1906; 336/1915; 414/1915.**42****CIMITERO DI S. PIETRO IN VINCOLI**

Via S. Pietro in Vincoli

Edificio cimiteriale.

Tav. 33
(2.8.)

Edificio cimiteriale di valore storico-artistico ed ambientale.

Edificio costruito nel 1777 su progetto dell'arch. Valeriano Dellala di Beinasco per conto di Vittorio Amedeo II, secondo quanto disposto dalle Regie Patenti che regolano l'adozione del nuovo sistema di sepoltura, nei cimiteri anziché nelle chiese.

S.G. A. GROSSI, 1790; A. MILANESIO, 1826; M. LEONI, 1826; L. ARCOZZI MASINO, 1874; A. RAMBAUDI, 1928.

**42 bis**

Isolato tra le Vie Cirio, del Fortino, pertinenze Arsenale

Fabbricati industriali ora in disuso ed in parte in demolizione.

Tav. 33
(2.3.2.)

Segnalazione di edificio, già industriale, di significato documentario ed ambientale, tipico esempio di nucleo industriale insediatosi a metà Ottocento lungo il « Canale dei molassi ».

Edificazione intorno alla metà dell'Ottocento di un nucleo di costruzioni ad uso di capannoni industriali; i limitati interventi successivi non ne hanno alterato la fisionomia edilizia.

L.P. PLAN GEOMÉTRIQUE [...], 1805; PIANTA GEOMETRICA [...], 1869.

