10	«IL FUNGO» Corso Telesio, Corso Appio Claudio Silos per acquedotto.
Tav. 31 (2.3.2.)	Segnalazione di manufatto di interesse documentario emergente visivamente nel quartiere Parella. Costruito negli anni Sessanta è divenuto il simbolo del quartiere, usato come marchio distintivo per giornali, manifestazioni cittadine.
M.V.	Via Callinta 6
Tav. 31 (2.1.5.)	Edificio di civile abitazione. Segnalazione di edificio di interesse documentario, esempio di abitazione unifamiliare con lotto organizzato ad orto. L'edificio, attribuibile al secondo decennio del secolo, è esempio di una tipologia molto diffusa nella estrema periferia.
M.V.	[PIANO REGOLATORE CON VARIANTI aggiornate al 1925].
12	Via Salbertrand 93
	Edificio di civile abitazione.
Tav. 31 (2.1.2.)	Segnalazione di edificio di civile abitazione di interesse documentario del tardo stile liberty. Edificio costruito nei primi decenni del Novecento.
M.L.P.	[PIANO REGOLATORE CON VARIANTI aggiornate al 1925].
13	Via Salbertrand 70
Tav. 31 (2.1.2.)	Edificio di civile abitazione. Segnalazione di edificio di civile abitazione di interesse documentario della persistenza dello stile liberty. Edificio costruito nei primi decenni del Novecento.
M.L.P.	[PIANO REGOLATORE CON VARIANTI aggiornate al 1925].
14	CASA GASTALDI (n. 8), CASA CICCARELLO (n. 12) E ALTRE Via Servais 8, 10, 12, 16a
Tav. 31	Piccolo nucleo di villini. Complesso di valore documentario dell'assetto originale della periferia torinese nei primi decenni del secolo.
(2.0.4.)	Costruiti nei primi decenni del Novecento: Via Servais 8 (1936, ing. Cerruti); Via Servais 12 (ing. Migasso).
M.L.P.	AECT, Progetti Edilizi, ff. 58/1936; 599/1929.
15	Corso Montegrappa 75, 77, Via Gravere 23
Tav. 31 (2.1.2.)	Edificio d'abitazione multipiano. Segnalazione di edificio d'interesse documentario, significativo esempio di edilizia residenziale post-razionalista torinese. Progetto di R. Gabetti e A. Oreglia d'Isola, del 1955.

«Casabella», 1957, n. 215.