14 **EX STABILIMENTO F.E.R.T.** Isolato tra Corso Lombardia, Via Terni, Via Forlì

Tav. 18 (2.3.2.)

Edificio ad uso industriale ed uffici.

Segnalazione di edificio di significato documentario, raro esempio della prima attività cinematografica che ebbe come centro Torino.

Edificato a partire dal 1919 su progetto dell'ing. Olivetti (1° teatro di posa e uffici). Il secondo teatro fu aggiunto nel 1925 (ing. Olivetti) ed il terzo nel 1942-46 (ing. Cantone).

L.P. AECT, *Progetti Edilizi*, ff. 281/1919; 52/1920; 148/1925; 149/1927.

15 **INDUSTRIA EX MAGIC-CHEF ORA RIMAR** Corso Potenza, Via Foligno 88

Tav. 18 (2.3.2.)

Edificio industriale.

Segnalazione di edificio con significato documentario, tipico esempio di edilizia industriale dei primi decenni del Novecento che si richiama al gusto tardo-liberty.

Realizzazione negli anni Venti del Novecento.

R.N.

16 **LA SAFFARONA** Via Pianezza 415

Tav. 23 (2.4.)

Cascina di pianura.

Edificio rurale con civile di valore storico-artistico e ambientale. Raro esempio di residenza nobiliare e di cascina di pianura a corte multipla, ora inserita in area verde ad uso agricolo-residenziale.

Costruzione risalente ai primi anni del Settecento. Alla fine del secolo risulta in proprietà del principe della Cisterna, ed appare costituita, oltre che dal rustico, anche da un «grande palazzo» attribuito a Benedetto Alfieri, ora di proprietà Valperga Masino. È di particolare interesse il salone ellittico centrale, affrescato.

C.R. A. Grossi, 1790, p. 144; *CARTA COROGRAFICA DIMOSTRATIVA* [...], 1791, 14, E. 2; *PLAN GEOMÉTRIQUE* [...], 1805; [*Catasto RABBINI*], 1866; *TOPOGRAFIA / DELLA CITTÀ* [...], 1840; E. Gribaudi Rossi, 1970, pp. 152-163.

17 **CHIABOTTO QUAGLIA O CASCINOTTO** Via Pianezza 234

Tav. 24 (2.4.)

Cascina di pianura.

Segnalazione di edificio rurale di significato documentario, ora inserito nel costruito ed in uso industriale.

Costruzione già presente nell'ultimo quarto del Settecento.

C.R. A. Grossi, 1790; *CARTA COROGRAFICA DIMOSTRATIVA* [...], 1791, 15, A. 5; *PLAN GEOMÉTRIQUE* [...], 1805; [*Catasto RABBINI*], 1866; *TOPOGRAFIA / DELLA CITTÀ* [...], 1840; E. Gribaudi Rossi, 1970, p. 159.

18 **UFFICIO DAZIARIO DI 1ª CATEGORIA** Piazza Cirene

Tav. 24 (2.2.9.)

Segnalazione di edificio di interesse documentario, tipico esempio del sistema edilizio costituente gli uffici della cinta daziaria del 1912.

Edificato su un progetto dell'Ufficio Comunale nel 1912 ad uso di «ufficio» lungo il percorso della nuova cinta daziaria della città, esso costituiva un sistema, intercalato dai «corpi di guardia» (scomparsi) e del «quartiere di guardia»; tutti redatti su disegno omogeneo con lievi varianti.

L.P. AECT, *Atti Municipali*, 1912; *Miscellanea LL.PP.*, n. 582; Città di Torino, *Relazione circa l'allargamento* [...], 1914; G. Morbelli, L. Falco, 1976; G.M. Lupo, P. Paschetto, in AA.VV., *Torino città viva* [...], 1980, pp. 239-269.

19* **EDIFICI INDUSTRIALI, ORA RESTAMP** Via Pianezza 212

Tav. 24 (2.3.2.)

Edifici industriali.

Segnalazione di edifici di significato documentario, esempio di edilizia tardo ottocentesca per l'industria.

Realizzazione nella seconda metà dell'Ottocento.

L.P. *PIANTA / DELLA / CITTÀ* [...], 1907.