

56Tav. 59
(2.1.2.)**Casa di civile abitazione.**

Segnalazione di casa di civile abitazione di significato documentario e ambientale.

Già esistente nel 1904, anno in cui fu sottoposta a lavori di ristrutturazione, la costruzione nata come villetta, fu ampliata nel 1926/27 assumendo il volto odierno.

Via Manara 19



M.L.P.

ASCT e AFCT. *Progetti Edilizi*, (mancano quelli originali), ff. 317/1904 (sopraelevazione Arcando); 680/1926; 44/1927 (ampliamento D. Rufinoni).**57**Tav. 59
(2.5.2.)**Nucleo di ville e villini.**

Segnalazione di nucleo di interesse documentario.

Nucleo formatosi tra la fine dell'Ottocento e il primo Novecento (la porzione Sud-Ovest), con un consistente accrescimento nel primo quarto del Novecento, quando si attuò la sistemazione viaria dei percorsi secondari. Il complesso è caratterizzato dall'andamento sinuoso dei percorsi e dalla forte pendenza del terreno che permettono sistemazioni del verde e punti di vista mutevoli, oltre che da edilizia abbastanza uniforme (villini a due e tre piani) talora di pregevolissimo disegno ispirato ai modi liberty e tardo-liberty (cfr. schede 63, 58, 59). Inconueto ed interessante è l'ingresso al complesso da viale Thovez, formato da due torrette in legno affiancate, di stile «chalet».

Via Villa Quiete



L.P.

PIANTA DELLA CITTÀ [...], 1907; [PIANO REGOLATORE CON VARIANTI aggiornate al 1925].

58Tav. 59
(2.1.4.)**VILLINO GUARLOTTI**

Villino.

Edificio di valore ambientale e documentario del gusto art nouveau dell'inizio del secolo.

Per quanto non esista documentazione, il villino è sicuramente opera dell'inizio del nostro secolo.

Via Gatti 17



M.L.P.

M. LEVA PISTOI, 1969, p. 233.

59Tav. 59
(2.1.4.)**VILLINO ANTONIETTA**

Villino.

Edificio di valore ambientale e documentario della scarsa produzione dell'architetto Gelati.

Opera di Cimbro Gelati della fine dell'Ottocento.

Via Gatti 24



M.L.P.

R. GABETTI, 1959; M. LEVA PISTOI, 1969, p. 232.

60Tav. 58
(2.2.9.)**UFFICIO DAZIARIO DELLA BARRIERA DI PIACENZA,
ORA UFFICIO DEI VIGILI URBANI**

Edificio di servizio.

Edificio di valore documentario, unico esempio rimasto a Torino del sistema edilizio costituente gli uffici della cinta daziaria del 1853.

Edificato su un progetto dell'Ufficio Comunale tra 1860 e 1885 ad uso di ufficio lungo il percorso della prima cinta daziaria della città, esso costituiva insieme agli altri, un sistema edilizio che si ripeteva con disegno omogeneo.

Corso Moncalieri 80



L.P.

A. FRIZZI, 1885, pp. 145-49; V. COMOLI MANDRACCI, in AA.VV., *Torino città viva* [...], 1980, pp. 215-238.**61**Tav. 59
(2.1.2.)**Casa di civile abitazione.**

Segnalazione di edificio di significato documentario della diffusione del gusto art nouveau.

La data di costruzione, anche in mancanza di prove documentarie, è da ascrivere ai primi anni del Novecento.

Strada Comunale S. Vito Revigliasco 15



M.L.P.