

62 Tav. 59 (2.1.4.)	VILLA RIVA Corso Lanza 101 Villa. Segnalazione di edificio di significato ambientale e documentario, tipico esempio di villa razionalista. Progetto di Antonio Pogatschnig negli ultimi anni Trenta. <i>L.R.</i> - Architettura Italiana -, 1940.	
63 Tav. 59 (2.1.4.)	Villino. Via Villa Quiete 10 Edificio di valore ambientale e documentario della scarsa produzione dell'architetto Gelati. Per quanto manchi documentazione, per affinità stilistiche si può pensare che il villino sia opera di Cimbro Gelati, della fine del secolo scorso. <i>M.L.P.</i> R. GABETTI, 1959; M. LEVA PISTOI, 1969, pp. 273-274.	
64 Tav. 59 (2.6.)	VILLA QUIETE, GIÀ VIGNA RIGHIN Via Villa Quiete 15 (o Strada del Righino 2) Vigna. L'edificio di valore ambientale e documentario con il suo « artefatto piano » e le pertinenze a verde, costituisce uno degli elementi fondamentali del complesso di vigne di Strada del Righino. La <i>Carta topografica della Caccia</i> [1762], la riporta come « V. Righino » con impianto ad « L ». Il Grossi la ricorda come « Righin villa e vigna [...] con Cappella ed un delizioso giardino ornato di magnifici pinacoli [...] ». Nella mappa napoleonica la vigna assume una forma ribaltata rispetto a quella precedente sull'« artefatto piano ». Tale giardino è ben leggibile dal rilievo della mappa del Catasto Rabbini, dove appare nell'angolo a Sud-Ovest ancora l'« esedra antica; ma l'impianto planimetrico denuncia le avvenute trasformazioni ottocentesche; tra queste, il nuovo viale di accesso assiato sul fronte della villa. <i>Carta topografica della Caccia</i> [1762]; A. GROSSI, 1791, pp. 147-148; <i>PLAN GÉOMÉTRIQUE</i> [...], 1805; [Catasto RABBINI], 1866, fol. XXVII; E. GRIBAUDI ROSSI, 1975, pp. 477-478. <i>M.G.V.</i>	
65 Tav. 59 (2.6.)	Piccolo edificio all'ingresso di Villa Becker. Strada del Righino 1 Edificio di valore ambientale e documentario, segna l'ingresso del Parco di Villa Becker. Compare nella mappa del Catasto Rabbini come edificio di ingresso e/o portineria al parco di Villa Becker. Nelle forme esteriori e nel decoro richiama elementi di gusto eclettico tra Otto e Novecento. <i>V.D.</i> <i>PLAN GÉOMÉTRIQUE</i> [...], 1805; [Catasto RABBINI], 1866, fol. XXVII.	
66 Tav. 59 (2.6.)	VILLA PADOVA Viale Thovez, interno 40/26 Villa. Segnalazione di edificio con elementi di significato culturale e documentario, collocato su un poggio prominente, con il suo parco concorre alla definizione ambientale di Viale Thovez. Compare in costruzione nel 1935. <i>Co.R.</i> [PIANO REGOLATORE CON VARIANTI aggiornate al 1935].	
67 Tav. 59 (2.5.3.)	Complesso residenziale di ville e villini. Viale Thovez, Strada del Morozzo Segnalazione di complesso residenziale, esempio di insediamento suburbano del secondo quarto del Novecento. Il complesso è stato realizzato su lottizzazione successiva al 1907. Nella carta di Torino del 1935, la parte bassa all'inizio della strada privata appare realizzata; nella zona alta sono segnati alcuni edifici in costruzione. <i>L.P.</i> <i>PIANTA DELLA CITTÀ</i> [...], 1907; [PIANO REGOLATORE CON VARIANTI aggiornate al 1925]; [PIANO REGOLATORE CON VARIANTI aggiornate al 1935].	