



Gli interventi sull'immagine e sugli edifici eclettici della città.

a47, a48, a49 - La Stazione di Porta Nuova:
originario fronte interno (AF Brogi, Torino, n. 3699), biglietteria (da Torino, come
eravamo, 1978), arrivo e partenza dei treni (AF Brogi, Torino, n. 3740)

a50 - La Stazione della Ferrovia di Rivoli, già in Piazza Statuto
angolo Corso Francia.
(AF Brogi, Torino, n. 8113)

a51 - Cancellata al monumento a Cavour in Piazza Carlina e fac-
ciata dipinta di Palazzo Roero di Guarene.
(AF Alinari, Torino, I°, n. 14772, stralcio)

a52 - Elementi ottocenteschi dello spazio di relazione in Via Leo-
pardi, ora Largo IV Marzo.
(Torino, Musei Civici, AF Gabrio)

a53 - L'immagine della città nel tardo Ottocento: Via Cernaia.
(AF Brogi, Torino, n. 3769, stralcio)

a54, a55 - Via Pietro Micca angolo Piazza Solferino: soluzione
urbanistica ed edilizia originaria (da Torino, come eravamo, 1978); dopo la
ricostruzione postbellica.

