



- 3. piazze
- 4. chiesa
- 5. palazzo
- 6. palazzo
- 7. chiesa
- 8. palazzo
- 9. palazzo
- 10. palazzo
- 11. palazzo
- 12. palazzo
- 13. palazzo
- 14. palazzo
- 15. palazzo
- 16. palazzo
- 17. palazzo
- 18. palazzo
- 19. palazzo
- 20. palazzo
- 21. palazzo
- 22. palazzo
- 23. palazzo
- 24. palazzo
- 25. palazzo
- 26. palazzo
- 27. palazzo
- 28. palazzo
- 29. palazzo
- 30. palazzo

e1, e2, e3 - Poli religiosi nel paesaggio collinare. Valore emergente della Chiesa della Madonna del Pilone sul Po (fig. e1, BR. U-J 80 e della antica Parrocchiale di S. Vito nell'immagine collinare sei-settecentesca (fig. e2, BR. S. II. 157). La Real Basilica di Superga, cardine della strutturazione territoriale e urbanistica settecentesca (fig. e3).

