

Altre iscrizioni onorarie furono poste per decreto del Comune per ricordare il nome d'uomini insigni, dov'essi ebbero culla, o vi fecero dimora, o vi morirono.

Il conte Cesare Balbo è ricordato dall'iscrizione che si legge sulla casa della famiglia Balbo in via Bogino, N° 8, dov'egli nacque il 21 novembre 1779 e morì il 3 giugno 1853. L'iscrizione medesima fa pure cenno del padre di lui, il conte Prospero, figlio adottivo del ministro Bogino, illustre statista e non mediocre scrittore, morto il 15 marzo 1837.

Un'altra lapide nella stessa via sulla casa del bar. Veill Veis indica che in essa fece dimora e cessò di vivere Giambattista Bogino, ministro di re Carlo Emanuele III. Da umile stato egli era salito ai supremi gradi degli onori in grazia del suo ingegno, della sua onestà e della sua fede. Egli ebbe parte nella promulgazione delle Regie Costituzioni del 1770, fu adoperato in molte missioni straniere, amministrò con savia economia la pubblica finanza, e fece rifiorire la prosperità e l'abbondanza nel paese. Morì da tutti compianto il 29 febbraio 1784.

In via Lagrange sulla casa N. 25 si legge un'iscrizione che ricorda il conte Camillo Benso di Cavour. Il valente economista e ardito ministro dopo aver avuto gran parte nel rivendicare l'indipendenza della patria e nel difendere la libertà, proclamata l'unità della nazione e il regno d'Italia il 21 febbraio 1861, cessava poco dopo (il 6 giugno 1861) di vivere, gettando nel lutto e nel pianto tutti gl'Italiani.

Dirimpetto alla casa della famiglia Cavour leggesi un'altra iscrizione che segna la casa (al N. 20) dove nacque l'illustre filosofo Vincenzo Gioberti il 5 aprile 1801. Abbracciato di buon'ora lo stato ecclesiastico, il 19 marzo 1825 fu ordinato sacerdote o poi aggregato al Collegio della Facoltà di Teologia nella R. Università. Caduto in sospetto di aver nel 1833 preso parte a politiche macchinazioni, fu costretto ad esulare. Si recò a Parigi, indi a Brusselle, dove scrisse la *Teorica del Sovrannaturale*, l'*Introduzione allo Studio della*