

Monsignor Fransoni ne ristorò la facciata. Nell'interno sono a vedersi l'altare maggiore ricco di finissimi marmi, e nella cappella a destra il quadro rappresentante S. Pietro liberato dal carcere, lavoro di Michelangelo Merigi da Caravaggio. Questa cappella, consentendolo Monsignor Arcivescovo, serve ora per la Congregazione festiva di alunni delle pubbliche scuole.

**Chiesa di S. Francesco d'Assisi** (via di S. Francesco d'Assisi). — Sino dal secolo XIII sorgeva in questo luogo una chiesa, che altri dicono edificata per cura di San Francesco medesimo, altri per opera de' suoi compagni o almeno de' suoi primi discepoli. Quell'antichissimo edificio era a quattro navi, e conteneva gran numero di cappelle. La chiesa sacra a S. Francesco, qual essa è attualmente, fu cominciata nel 1602, nel 1673 ne fu ricostrutto in marmo l'altare maggiore, nel 1761 tutto il sacro edificio fu ristaurato nel suo interno, e adorno di bella facciata, secondo il disegno di Bernardo Vittone, al quale pure è dovuto il disegno della cupola. Nel 1777 terribile uragano abbatteva la cima del campanile, e le campane rovinando portavano guasto alla sottoposta cappella di S. Pietro. In questi ultimi anni 1863-64-65 si eseguirono molte opere di abbellimento. Gli antichi affreschi della vòlta del presbiterio, pregevoli ch'essi sono, furono soltanto ritoccati dal Morgari; la vòlta della nave di mezzo fu ridipinta dal Masoero, discepolo del Morgari. L'icona è a vetri colorati dei fratelli Bertini di Milano. La cappella della Concezione è ricca di marmi, vi sono lateralmente due quadri pregevoli del Molineri, allievo di Luigi Caracci, detto perciò un Caraccino; in altra cappella si ammirano il Crocefisso, pregiato lavoro del Plura, ed alcuni angeli del Clemente. La cappella dell'Angelo Custode è fregiata di un bel quadro dell'Ayres: non è senza merito quello di Federico Zuccheri all'altare di S. Anna. La cappella di Sant'Antonio da Padova vuole essere considerata per la vaghezza di sua architettura, disegno del Vittone. La gran torre della città sorgeva altra volta a poca distanza da questa