

IV CONGRESSO NAZIONALE DELLE OPERE PIE

Torino, Ottobre 1898.

Il terzo Congresso delle Opere pie, che ebbe luogo a Genova nel Novembre 1896, designava Torino a sede del Congresso IV, fissandolo per il 1898, all'epoca dell'Esposizione generale italiana per il Cinquantenario dello Statuto.

Il Presidente del Comitato esecutivo dell'Esposizione, d'accordo con la Commissione ordinatrice di una Sezione dell'Esposizione stessa, destinata all'Assistenza pubblica, procedette alla costituzione di un Comitato ordinatore, del quale, per acclamazione, venne eletto Presidente il signor Conte Cesare Valperga di Masino, Consigliere comunale e provinciale e Presidente della Congregazione di carità di Torino.

Il Comitato ordinatore si pose subito in relazione col Comitato permanente dei Congressi che ha sede in Bologna e, di pieno accordo con esso, compilò un regolamento, scelse i temi da portarsi alla discussione, nominò

