

rendita nominativa all'Opera pia, bastando alla richiesta affrancazione la semplice esibizione della somma in danaro, biglietti di banca o cartelle al portatore dello Stato, equivalente al canone annuo capitalizzato, insieme alla tassa di ricchezza mobile sui rispettivi frutti, in ragione del 100 per 5;

b) di potere affrancare i fondi, come sopra, sul *vecchio canone* sia che si tratti di enfiteusi o livello in forma antica, anteriore ai moderni regolamenti (sistema toscano), o di livello già estinto per cessazione di linea o altrimenti, purchè rinnovabile per legge o consuetudine, con la esibizione della somma nei modi come sopra è detto, corrispondente al canone capitalizzato, insieme alla tassa di ricchezza mobile sui frutti, in ragione del 100 per 4;

c) di poter fare l'affrancazione con atto pubblico amministrativo, invece che con atto notarile, evitando tutte le spese del rogito, e dei diritti ad esso inerenti, non che la tassa di registrazione.

Le Opere pie risentirebbero poi il vantaggio :

a) di semplicizzare la loro amministrazione, con non lieve economia di spesa, potendo diminuire il numero dei propri impiegati una volta e quando non facesse più bisogno di adoperare tutta quella congerie di libri, campioni, bullettari, e daziaioli ecc. ora necessari e indispensabili per tenere al corrente migliaia di renditori, atteso il frazionamento della proprietà livellare;

b) di avere un attivo certo e sicuro su cui poter basare i propri bilanci annuali di competenza; mentre dovendo questi essere subordinati al verificarsi di eventi spesso incerti e transitori, cioè ai redditi livellari — pochi pagati in danaro, e molti in derate il cui valore è sempre variabile — si trovano attualmente costrette a correr l'alea del mercato;

c) di aumentare le proprie entrate, perchè nel complesso se il patrimonio immobiliare redditizio delle Opere pie in Toscana, quale oggi si trova costituito, non dà un frutto al netto superiore del 3 %, questo si eleverebbe indubbiamente al 4 o 4,25 %, tutta volta che, mercè l'affrancazione livellare, detto patrimonio venisse totalmente *trasformato* da immobiliare in mobiliare. »

---