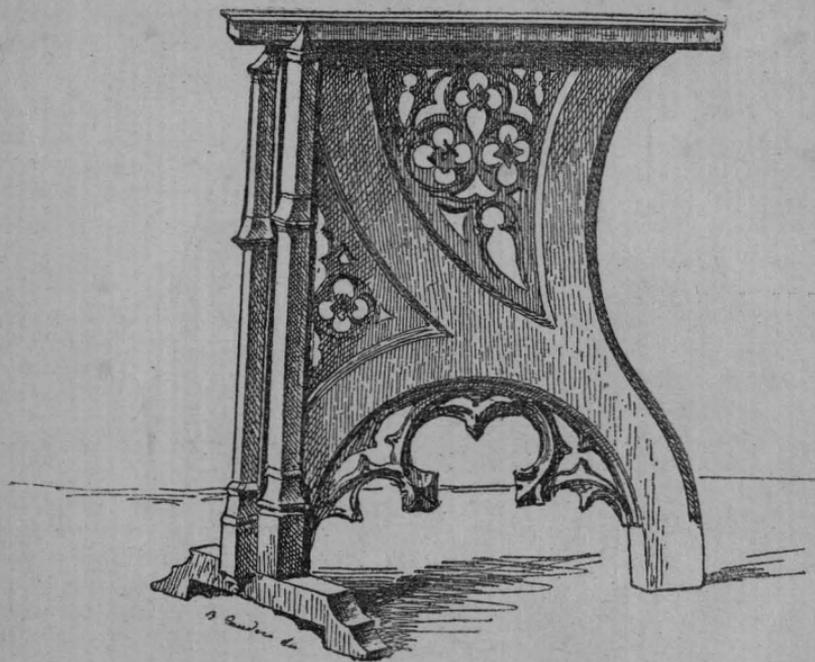


15 Tavola su cavalletti intagliati a traforo.



Questi cavalletti, dei quali si porge qui il disegno, sono stati riprodotti da un modello esistente nel castello di Issogne. Questa tavola è di proprietà del marchese Fernando di Villanova.

16 Credenza a baldacchino intagliata a gran rilievo con figure rappresentanti la musica.

Della qualità e dell'uso di questo mobile abbiamo già discorso a lungo altrove (V. Sala da pranzo) e qui ci resterebbe solo da far rilevare la finezza dell'opera d'intaglio che ne fa uno dei mobili più belli e sontuosi del castello, ma a tutto ciò suppliscono i due disegni che si danno di questo mobile, ritratto nel suo complesso e nei particolari della figura di mezzo, assai più efficaci di qualunque parola. La composizione di questa credenza è ispirata alle sculture del noto coro di Staffarda.

L'esecuzione di questa bell'opera d'intaglio è dovuta allo scultore Bosco da Chieri.