

5° *Gli edifici per il lavoro intellettuale e manuale.* — I palazzi degli uffici; schemi funzionali in riferimento agli orientamenti nell'organizzazione in serie del lavoro intellettuale - Spazi necessari per tale lavoro a tavolino - Strutture tipiche nelle ossature portanti e nelle attrezzature di chiusura, generalmente prefabbricate e smontabili - Arredamento degli archivi e strutture portanti.

Cenni sui palazzi per uffici con particolari esigenze: municipi, palazzi di giustizia, sedi di sindacati, banche, ecc.

L'edilizia industriale; orientamenti nell'urbanistica industriale e nella organizzazione del lavoro in serie; strutture tipiche per capannoni, specialmente nei riguardi della illuminazione e del sostegno dei mezzi di trasporto. La decorazione coi colori e altri problemi di ambientazione.

L'edilizia rurale - Fattorie, stalle, fienili, sili, caseifici, concimaie, ecc.

6° *L'edilizia per l'istruzione.* — Definizioni e classificazioni degli edifici scolastici - Indirizzi generali teorici in rapporto alla pedagogia ed all'economia sociale - Indirizzi tecnici - La regolamentazione ufficiale italiana ed estera in tema di urbanistica, di igiene, di prevenzione infortuni, di fisica applicata (ottica, acustica, condizionamento dell'aria).

Scuole preelementari ed elementari; scuole medie - Schemi funzionali; aule, spazi esterni, corridoi e scale; servizi generali; il problema degli spogliatoi - Fisionomia architettonica.

Palestre, campi sportivi; cenni sulle attrezzature sportive anche in campo non specifico - Strutture tipiche per tribune e piscine - Bagni pubblici.

Istituti universitari e scuole di specializzazione: composizione generale; tipologia dell'aula in riferimento alle esperienze in tema di sale per pubblici spettacoli - Aggruppamenti di aule in strutturazioni tipiche - I laboratori.

Le biblioteche ed i musei - Schemi funzionali; cellule basilari, locali per il pubblico e locali di servizio; strutture portanti ed arredamenti specialmente in relazione alla ampliabilità e trasformabilità degli impianti.

Cenni storici.

7° *Edifici per pubblici spettacoli.* — Classificazioni dei teatri, auditori, cinematografi, studi radiofonici, e cinematografici - Cenni storici.

Schemi funzionali.

Modellazione della sala da teatro; da cinematografo, da auditorio; richiami di fisica tecnica circa l'acustica e l'ottica; i materiali acustici attuali; l'arredamento; il condizionamento dell'atmosfera.

I locali ausiliari; i servizi.

Le strutturazioni tipiche in funzione delle particolari forme delle platee e dei soffitti; ed in funzione dell'accostamento di più sale in pianta ed in elevazione.

Cenni storici specialmente per i teatri.

8° *Gli edifici per il commercio ed i trasporti.* — I negozi, i centri commerciali; schemi funzionali, strutture tipiche, arredamento.

I mercati di merci, le borse valori; classificazioni; schemi funzionali e strutture tipiche.

Gli edifici di stazione marittima, fluviale, ferroviaria ed automobilistica; gli aeroporti; classificazioni, schemi funzionali, strutture tipiche, arredamento - Pensiline, biglietterie - Autorimesse.

Oggetto delle esercitazioni.

Rilievo antologico dei progetti di edifici tipici contemplati nel programma; continuazione dell'allestimento dello schedario tecnico iniziato nel corso precedente specialmente, nei riguardi degli elementi strutturali specializzati e della regolamentazione ufficiale.

Prove estemporanee di composizione attinente ai principali argomenti del corso.

Progetto completo di uno o più edifici condotto sino ai grafici per l'esecuzione.

Visite a cantieri, ad edifici tipici ed ai monumenti architettonici della città e regione.