

praticamente al tempio di Dio ed al palazzo del Signore. Pochi e rari gli edifici tipici e scarsamente differenziati dal punto di vista distributivo.

Ma l'epoca moderna, ha infinite nuove variabili da esprimere nei suoi monumenti; La Rivoluzione industriale introduce rapidamente, anche nel campo dell'Edilizia, una serie di componenti del tutto nuove che impongono una brusca impennata alla curva dell'evoluzione. Queste componenti sono originate essenzialmente dalla soppressione delle corporazioni d'arti e mestieri, dall'affermazione della libertà del lavoro, dall'inurbamento delle grandi masse e dalla furia di produzione che deriva dalle crescenti necessità ed esigenze delle aumentate popolazioni.

Da queste esigenze si è originata la produzione di serie e la produzione di serie, a sua volta, è stata possibile attraverso il concomitante sforzo della scienza pura, che ha indagato i misteri della materia, e delle scienze applicate che, nei laboratori sperimentali, hanno creato le premesse per la costruzione delle macchine e per la produzione iterativa.

Inizialmente questo travaglio ha interessato solo di riflesso l'edilizia. Mentre infatti il campo della produzione industriale era completamente vergine e perciò qualsiasi procedimento era per definizione nuovo e poteva liberamente svilupparsi da premesse scientificamente definite, nel campo dell'edilizia esisteva una solida secolare tradizione colla quale bene o male occorreva fare i conti; soprattutto finchè essa fu in condizioni di soddisfare sia le esigenze di quantità sia quelle di qualità.

Il termine « esigenza di qualità » fu proprio coniato per la produzione industriale; nel campo dell'Edilizia regnavano sovrane le « buone regole dell'arte »; regole mai definite o codificate; regole sempre più nebulose man mano che il termine « arte » perdeva il suo significato originario e veniva messo al vaglio del linguaggio e delle definizioni scientifiche.

Questo processo critico sul piano dialettico era originato dal confronto diretto nel campo pratico e perciò era conseguenza della trasformazione della Società; la quale, prendendo coscienza di se stessa, andava via via precisando le proprie necessità ed esigenze.