

- 427 Poesie di eccellenti autori toscani per far ridere: *Gelopoli*, 1764,
in 8.^o
- 428 METASTASIO, Opere drammatiche: *Venezia*, 1735, vol. 7 in 8.^o
- 429 MAGGI, Rime: *Milano*, 1700, vol. 4 in 8.^o
- 430 — Comedie in lingua milanese: *Milano*, 1711, vol. 2 in 8.^o
- 431 TRAVASA Maria, Inni sacri del Breviario: *Venezia*, 1779, vol. 2 in 8.^o
- 432 BINASCI Filippo, Rime: *Pavia*, 1589, in 8.^o
- 433 BOTTERO, La primavera: *Torino*, 1619, in 8.^o
- 434 CEPELLI (Idili di Gesner: *Vercelli*, 1777, in 8.^o
TESAURO (La sereide: *Vercelli*, 1777.
RANZA (Maniera di conservare la semenza dei bigatti.
- 435 BERGALLI Luisa, Le commedie di Terenzio: *Venezia*, 1735, in 8.^o
- 436 CEVA (Scielta di sonetti con critiche ed osservazioni: *Venezia*, 1737,
(in 8.^o
(Lo schiavo sotto la sferza: *Milano*, 1741.
(Il converso del P. Ceva, dialoghi 4: *Milano*, 1739.
- 437 ANSALDI Agostino, I due libri di Prudenziò contro Simmaco: *Venezia*,
1754, in 8.^o
- 438 TESAURIO Emanuel, Ermenegildo, tragedia: *Torino*, 1661, in 8.^o
- 439 SALUTHIO Bartolommeo, Vita dell'anima in ottava rima: *Roma*, 1614,
in 8.^o
- 440 COTTA Giovanni, Sonetti ed inni: *Genova*, 1709, in 8.^o
- 441 La religione, poema: *Torino*, 1746, in 8.^o
- 442 Scielta di sonetti con varie critiche, ed osservazioni: *Torino*,
1735, in 8.^o
- 443 SANNAZARO, Arcadia: *Milano*, 1509, in 8.^o
- 444 TANSILLO Luigi, Il potere: *Torino*, in 8.^o
- 445 DEROSI Carlo, Il ricovero delle muse: *Torino*, 1718, in 8.^o
- 446 CAPELLI Angelo, Divertimenti poetici: *Venezia*, 1741, in 8.^o
- 447 Il buffone di nuova invenzione in Italia: *Venezia*, 1740, in 8.^o
- 448 BENESIA Orazio, Egloghe pastorali: *Torino*, 1615, in 8.^o
- 449 BARETI Giuseppe, Poesie piacevoli: *Torino*, 1764, in 8.^o
- 450 BERNI Mauro)
CASA Molza) Opere burlesche: *Usecht*, 1771, vol. 3 in 8.^o
VARCHI)
- 451 BAVA Emanuele, Versi: *Torino*, 1805, in 8.^o
- 452 Dione siracusano, Seila figlia di Jefte, Sedecia, Manasse, trage-
die: *Bologna*, in 8.^o
- 453 BASSI Lorenzo, Rime piacevoli: *Torino*, in 8.^o