

che presenta la tastiera sono i pregi principali del pianoforte esposto; e ad essi si accompagna la modicità del prezzo.

Forse con provvide misure daziarie, tendenti principalmente ad esentare le materie prime inservienti alla fabbricazione de' pianoforti, la industria potrebbe fare progressi anche più notevoli. Intanto, quello che è da considerare è appunto questo: che il D' Ambrosio, malgrado i mille ostacoli incontrati, è riuscito ad attuare il suo programma, costruendo cioè un piano elegante, perfetto ed economico.

NUNNERI LUIGI — NAPOLI.

*Armonicordo.*

La fabbricazione napolitana de' pianoforti, se non può stare a pari di quella di altri paesi per importanza industriale, non è seconda alle altre per ciò che sia progresso ne' sistemi e perfezione di lavorazione. Uno studio paziente, accurato, laborioso, sul meccanismo del pianoforte ordinario, e sul modo di renderlo più perfetto accoppiandolo ad altri istrumenti, ha finito col menare l' espositore alla costruzione del suo pianoforte che a giusta ragione chiama *Armonicordo* poichè mirabilmente sviluppano le loro melodiche voci il pianoforte l'harmonium ed il sistro mediante un'unica tastiera. Più che le mie parole, l'*Armonicordo* stesso, che sin dall' apertura della Mostra è stato da tutti ammirato, può dimostrare al giurato ed al visitatore i suoi incontestabili pregi. A me basta il far notare che tanto l'harmonium quanto il sistro dipendono da una sola tastiera e si pos-