

lancôntrè... na mama con
in città, d'côit... chiel a ca-
niss... ch'ài basa le man per
mòia.

Lò farai...

Cerca, Monsù Muss...

Cerca, Madama Ger-
tan... (pausa).

Musso (parlato) —

Cian Turin... oh! squadra

[mia
del me cœur, di mè pensè
a ma smia gnanca vera
ad dōveite salutè.

LUIGI LAMPUGNANI

ESSI GIOCANO

Personaggi: un uomo, uno
studente, un bambino.

(Recitano quasi sempre
sottovoce, come parlassero
in sogno).

BAMBINO — Com'è cresciuta

l'erba sotto le due porte.

In questi giorni di pioggia! E non c'è nessuno nel
campo. Non vedo nemmeno i custodi.

UOMO — Eppure, oggi essi giocheranno... Ma, in-
tanto, il loro quinto scudetto se lo sono già gua-
dagnato.

STUDENTE — Oh, le domeniche sul campo di Via Fi-
ladelfia: non c'è altra festa che le valga!

BAMBINO — Nessun cine del centro...

(Fischio lontano dell'arbitro)

STUDENTE — A quest'ora, proprio a quest'ora avreb-
bero dovuto incominciare.

(Fischio e poi musica solenne)

BAMBINO — E invece noi siamo soli. (Fischio prolun-
gato; stanotte picino). Avete sentito?



Le salme sfilano per le vie cittadine

UOMO — Lo sapevo: e per questo siamo venuti.
(Scoppio di musica da sola).

STUDENTE — Quanta gente è spuntata intorno, d'in-
canto! (Vocio di folla). E dal sottopassaggio... (So-
speso).

UOMO — L'ind... (La musica incalza, e dura
di sottofondo).

BAMBINO — Di corsa! Il primo è Capitano Mazzola:
biondo, col pallone!

UOMO — E tutti gli altri...

STUDENTE — L'ultimo: Bacigalupo. (Tonfi di pallone,
che torneranno spesso perfino ossessivi, talvolta
fortissimi). Fanno i tiri di prova in porta. Che
voli da arcangelo, che tuffi, il nostro Valerio!



Il corteo funebre partendo da Palazzo Madama passa tra la folla assiepata lungo il percorso