

L'ESPOSIZIONE INTERNAZIONALE DELL'ARTE TESSILE E DELL'ABBIGLIAMENTO

Voleste la provvidenza che tutte le città d'Italia seguissero l'esempio di attività e di lavoro dato da Torino ha esclamato il Ministro dell'Industria e del Commercio Ivan Matteo Lombardo, inaugurando il 2 aprile la nuova manifestazione di operosa vitalità, allestita nei grandiosi saloni di *Torino-Esposizioni*.

E di elogi fervidi e sinceri è stato prodigo anche durante la visita minuta ed attenta, fatta a tutto il meraviglioso complesso che costituisce la *Mostra dell'arte tessile e dell'abbigliamento*. At-

tività di organizzatori, spirito di iniziativa di espositori, buon gusto di creazioni, capacità di esecuzioni, tutto è stato notato e sottolineato dal Ministro che, con le sue parole, ha interpretato l'opinione generale dei visitatori.

È vero che poco dopo, a qualche esponente dell'attività industriale torinese che gli faceva timidamente notare il senso di mortificata delusione provato da tutti coloro che avevano concorso a creare questa nuova bella manifestazione del lavoro, per la mancata concessione di

