

MuseoTorino è un museo della città presente. I suoi beni sono costituiti dai luoghi della Torino di oggi. Ognuno di essi ha una storia, contiene il proprio passato, le numerose forme e funzioni che ha assunto nel tempo o che ha sostituito cancellandole del tutto o comprendendole al proprio interno. Ogni luogo esiste innanzitutto in quanto bene contemporaneo: vissuto, percepito, utilizzato per quello che è oggi e per i valori di cui è portatore. Valori che MuseoTorino si propone di rendere evidenti, ricostruendo l'evoluzione della città e dei suoi luoghi a partire dal presente e dalla sua dimensione materiale per fare emergere la dimensione immateriale delle sue esistenze precedenti e delle piccole e grandi storie di cui la città e i suoi luoghi sono stati e sono teatro e testimoni.

La visita virtuale della città duplica quella reale: quella che potremmo compiere nella Torino di oggi, percorrendone strade e piazze, osservando le costruzioni che le circondano, ma avendo anche la possibilità di scoprire, oltre ciò che vediamo, la loro storia e quella di chi ha costruito e vissuto nei luoghi che attraversiamo. Messi nelle condizioni di riconoscere meglio le eredità del passato e quanto il tempo e gli eventi hanno cancellato, trasformato, aggiunto, saremo così posti anche nelle condizioni di immaginare la città futura, i cambiamenti che già si possono prevedere per effetto degli interventi

Torino 12.000 anni di storia

Da marzo 2011, in coincidenza con l'avvio delle celebrazioni del 150° anniversario dell'Unità d'Italia, la Corte Medievale di Palazzo Madama diventerà uno spazio espositivo a libero accesso e ospiterà un allestimento museale di nuova generazione in forma di evento-spettacolo "immersivo" e multisensoriale. Il visitatore passerà dalla vista della pianura dove sorgeva la Torino romana, alla città tardo antica a quella alto e basso medievale, barocca e moderna sino alla metropoli contemporanea in un viaggio nel tempo destinato a ricostruire in sintesi tutta la storia di Torino. Per dare forma adeguata a questa rappresentazione, lo spazio sarà trattato come una scena teatrale, dove dialogheranno in continuo rimando riprese video, immagini fotografiche, restituzioni grafiche e musiche d'autore. "Torino 12.000 anni di storia" è stata pensata come opera collettiva, prodotto del confronto e dell'incontro di competenze diverse, in grado di sviluppare il progetto ciascuna da un punto di vista: scientifico, architettonico e multimediale. Il Comitato scientifico è composto da esperti degli Atenei torinesi e delle Soprintendenze chiamati a redigere la sceneggiatura di base, con il coordinamento del Settore Musei della Città di Torino e della Direzione di Palazzo Madama.

“Mai potremo spiegare
o giustificare la città.
La città è qui.
È il nostro spazio
e non ne possediamo altro.
Siamo nati in città.
Siamo cresciuti in città.
È in città che respiriamo.
Quando prendiamo il treno,
è per andare
da una città all'altra.
Non c'è niente di inumano
in città tranne la nostra umanità”.

Georges Perec
Specie di spazi

13

urbanistici attuali e quelli che sono in programma e di partecipare alla costruzione della Torino che verrà. Perché essere più consapevoli del suo passato, conoscerne la storia aiuta a vivere e orientarci meglio nella città che abitiamo e di cui siamo parte, ma serve anche a sentirsi parte attiva nell'immaginare e realizzare la città futura.

Daniele Jalla

Coordinamento Servizi museali della Città di Torino

Suggerimenti di lettura

S. Abram, *Il museo di storia della città*, in *Il Museo storico. Il lessico, le funzioni, il territorio*, Atti del convegno (Rovereto-Trento 2007), in corso di stampa.

D. Jalla, *MuseoTorino: riflessioni a partire da un'esperienza in corso di museo di storia della città*, in A. Aymonino, I. Tolic, *La vita delle mostre*, Atti del convegno, Milano 2007
Fondazione Gramsci, *Musei del '900. Risorse e progetti di memoria a Torino*, Torino 2004

C. S. Bertuglia, C. Montaldo, *Il museo della città*, Milano 2003

L. Firpo (a cura di), *Immagini della collezione Simeom*, Torino 1983

A. Peyrot, V. Viale, *Immagini di Torino nei secoli*, Torino 1973