



Due dei volumi della Biblioteca di MuseoTorino, sfogliabili online e scaricabili liberamente: *Torino. Itinerari storici*, Comitato manifestazioni torinesi, Torino 1935; *Tre giorni a Torino. Piccola guida artistica della città e dintorni*, A. Lombardi, Milano 1884.

SCAFFALI VIRTUALI PER UNA CONOSCENZA REALE

Bilancio di un anno di digitalizzazione per la Biblioteca di MuseoTorino

di **Alessandro Vivanti**

MuseoTorino, fin dalla sua prima fase di progettazione, è stato concepito per raccogliere, aggiornare e diffondere le conoscenze sulla città, proponendosi come una nuova forma di istituto culturale, e quindi comprendente anche una biblioteca – ovviamente digitale – della e sulla città.

IL PROGETTO

Anche la Biblioteca, come MuseoTorino, è stata inaugurata il 17 marzo 2011 in occasione dell'anniversario del 150° anniversario dell'Unità d'Italia. Coerentemente alla sua natura virtuale, non vuole sostituirsi alle biblioteche esistenti, ma anzi è stata costituita e si è sviluppata con la loro collaborazione, costituendo da un lato

una banca dati sulle pubblicazioni relative a Torino e alla sua storia presenti al loro interno, sempre più estesa e in costante aggiornamento; e, dall'altro, promuovendo una vasta opera di digitalizzazione dei testi citati nelle schede descrittive confluite nel catalogo di MuseoTorino, per allargarsi poi a includere anche libri antichi e rari.

LA REALIZZAZIONE: I PARTNER, LE TECNOLOGIE, LE OPERE

Da metà gennaio, grazie alla collaborazione con la BESS (Biblioteca Elettronica di Scienze Sociali ed Economiche), con la Biblioteca Gioele Solari dell'Università di Torino e con l'IRES (Istituto di Ricerche Economiche e Sociali per il Piemonte), è cominciato il lavoro di scansione e di elab-

borazione digitale con l'indicizzazione e le OCR (Optical Character Recognition) di un primo nucleo di testi di storia della città. Contemporaneamente sono stati acquisiti i diritti d'autore per la pubblicazione digitale della *Storia di Torino* in 9 volumi della casa editrice Einaudi (1997-2002), insieme al libro di Anthony L. Cardoza e Geoffrey W. Symcox, *Storia di Torino* (2006), sia nella versione in lingua inglese, sia in italiano.

La collaborazione con le **biblioteche afferenti al progetto** – **Biblioteca Nazionale Universitaria, Biblioteca Reale, Biblioteca Storica della Provincia di Torino, Sistema bibliotecario del Politecnico e Sistema bibliotecario d'Ateneo dell'Università** – è stata coordinata dalle **Biblioteche Civiche Torinesi** e ha portato alla condivisione di un elenco di testi