

25.04 / 08.11.2015

►map:19

TUTTTOVERO
LA NOSTRA CITTÀ,
LA NOSTRA ARTE -
TORINO 2015



Quattro musei di arte contemporanea dell'area metropolitana torinese – la GAM Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea, il castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea, la Fondazione Sandretto Re Rebaudengo e la Fondazione Merz – ospitano Tutttovero, e ognuna delle quattro sedi espone una selezione di opere che raccontano come il mondo è mutato, trasformandoci e trasformando il concetto di realtà nella nostra cultura e società.

Four museums of contemporary art in the metropolitan area of Turin – the GAM Gallery of Modern and Contemporary Art, the Rivoli Castle Museum of Contemporary Art, the Sandretto Re Rebaudengo Foundation and the Merz Foundation – are hosting Tutttovero, and each of the four locations displays a selection of works which tell how the world has changed, transforming us and the concept of reality in our culture and society.

Luoghi di svolgimento/Places:
Torino (TO)

Contatti/Contacts:
www.gamtorino.it
www.castellodirivoli.org
www.fondazionemerz.org
www.fsrr.org

01.05 / 23.06.2015

►map:20

GIOVANI ARTISTI
E SENSO DEL SACRO



Gli studenti delle Accademie italiane sono stati invitati a esprimere la propria sensibilità artistica, confrontandosi con la Sindone e con il Compianto del Beato Angelico o attraverso un omaggio diretto a due immagini che possono risvegliare un senso religioso oppure considerandole uno spunto di riferimento per esprimere liberamente il senso del sacro. La mostra presenta le opere dei giovani artisti nelle sale espositive della Pinacoteca dell'Accademia Albertina, ponendole in dialogo con i capolavori della sua Collezione, che spazia dal XV al XX secolo.

The students of the Italian Academies of Fine Arts have been invited to express their artistic sensibility in relation to the Holy Shroud and the Compianto painting by Beato Angelico. They can choose between a direct homage to the two images able to awake a religious sense, or just consider them as a starting reference in order to represent their vision of the sense of the sacred. The exhibition, held at the Art Gallery of Albertina Accademy of Fine Arts, presents the works of young artists placing them in dialogue with the masterpieces of its permanent collection, which ranges from the 15th to the 20th century.

Luoghi di svolgimento/Places:
Pinacoteca dell'Accademia Albertina,
via Accademia Albertina 8, Torino (TO)

Orari/Opening Hours:
Lunedì e martedì, da giovedì a domenica / Monday and Tuesday, from Thursday to Sunday: 10.00-18.00
Mercoledì / Wednesday: Chiuso / Closed

Prezzo/Tickets:
€ 5,00 Intero / Full
€ 2,50 Ridotto / Reduced
€ 0,00 Gratuito accompagnatori di disabili; disabili; possessori di Abbonamento Musei; soci AIACE / Free carers of the disabled ; the disabled; Abbonamento Musei holders; AIACE members

Contatti/Contacts:
+39 011 0897370
www.accademialbertina.torino.it/index.php/pinacoteca
pinacoteca.albertina@copatitalia.com

18.05 / 09.08.2015

►map:21

CANOVA.
LA BELLEZZA E LA VIRTÙ



Il percorso espositivo propone al pubblico un nucleo di opere di Antonio Canova, uno dei massimi esponenti del Neoclassicismo, presentando per la prima volta i 5 disegni dell'artista veneto acquisiti da Carlo Alberto nel 1845 insieme a disegni, sculture e dipinti provenienti dal Museo civico di Bassano del Grappa, dalla Galleria d'Arte Moderna di Torino e da una collezione privata.

The exhibition offers a collection of works by Antonio Canova, one of the leading exponents of Neoclassicism It shows, for the first time, five Canova's drawings acquired by Carlo Alberto in 1845, along with other drawings, sculptures and paintings coming from the City Museum of Bassano del Grappa, the Gallery of Modern Art of Turin and from a private collection

Luoghi di svolgimento/Places:
Biblioteca Reale, piazza Castello 191, Torino (TO)

Orari/Opening Hours:
Da lunedì a domenica / From Monday to Sunday: 13.15-19.00

Prezzo/Tickets:
€ 6,00 Intero / Full
€ 4,00 Ridotto possessori di Abbonamento Musei / Reduced Abbonamento Musei holders

Contatti/Contacts:
+39 011 543855
www.bibliotecareale.beniculturali.it
b-real@beniculturali.it

21.05 / 09.08.2015

►map:22

LE IMMAGINI DEL SANTO



La mostra, visitabile all'interno del percorso libro del Museo della Scuola e del Libro per l'Infanzia, presenta una selezione di tavole originali e di edizioni storiche provenienti dall'Archivio SEI e dedicate a rappresentare la figura di don Bosco e gli episodi salienti della sua vita.

The exhibition, held at the School and Children's Book Museum , presents a selection of original drawings and historical editions from the SEI Archive dedicated to the figure of don Bosco and the salient episodes of his life.

Luoghi di svolgimento/Places:
MUSLI – Museo della Scuola e del Libro per l'Infanzia,
via Corte d'Appello 20, Torino (TO)

Prezzo/Tickets:
€ 3,00 Intero / Full
€ 0,00 Gratuito disabili; insegnanti; minore 11 anni; possessori di Abbonamento Musei / Free the disabled; teachers; kids under 11; Abbonamento Musei holders

Contatti/Contacts:
+39 011 19784944
www.fondazionetancredidibarolo.com
info@fondazionetancredidibarolo.it