

22.05 / 15.11.2015

map:23

FRAMMENTI DI UN PAESAGGIO SMISURATO



La relazione tra fotografia e paesaggio è una relazione centrale per la cultura italiana e non solo. Attraverso il paesaggio si costruisce e si è costruita l'identità nazionale dei singoli Paesi e delle singole culture. La cultura positivista del XIX secolo ha trovato nella fotografia lo strumento più adeguato ed efficace per soddisfare le crescenti necessità di una conoscenza analitica del mondo. Queste considerazioni sono alla base del percorso espositivo della mostra, che propone le origini della montagna in fotografia e la costruzione del suo immaginario attraverso frammenti di un paesaggio smisurato di terre alte.

The relationship between photography and landscape is of great importance to the culture of Italy and beyond: the national identity of individual Countries and individual cultures is and has been built through their landscapes. The positivist culture of the 19th century found photography to be the best and most effective means for meeting the growing need for an analytical understanding of the world. These considerations form the basis of the display path of the exhibition, featuring the origins of mountain photography and the construction of its imagery through fragments of an endless landscape in the highlands.

Luoghi di svolgimento/Places:

Museo Nazionale della Montagna, Piazzale Monte dei Cappuccini 7, Torino (TO)

Contatti/Contacts:

+39 011 6604104
posta@museomontagna.org

27.05 / 10.11.2015

ARTE ALLE CORTI



Pensate ad un'opera d'arte contemporanea e ad un cortile barocco. Ora immaginate che l'opera venga armoniosamente inserita nel cortile. Un colpo d'occhio di indubbia bellezza estetica. E' una mostra-percorso che si sviluppa all'aperto nelle corti e nei giardini di sette grandi palazzi della città. Si potranno ammirare grandi installazioni site-specific e sculture che dialogano con la bellezza dell'architettura barocca torinese con sorprendenti effetti di valorizzazione reciproca.

Think of a contemporary work of art and of a baroque courtyard. Now imagine that the work of art is harmoniously situated in the courtyard. It's certainly a sight of indisputable aesthetic beauty. It is an outdoor exhibition taking a route through the courtyards and gardens of seven major palaces in the city where there will be great site-specific installations and sculptures interacting with the beauty of Turin's baroque architecture to the surprising benefit of both.

Luoghi di svolgimento/Places:

Centro storico, Torino (TO)

Contatti/Contacts:

www.facebook.com/pages/ARTE-ALLE-CORTI-TORINO/1419720764989782

28.05 / 27.09.2015

MODUS VIVENDI



Un'esposizione di vetture diventate mitiche per aver compiuto viaggi incredibili. Alcune hanno attraversato il mondo intero e hanno viaggiato per anni, altre hanno solcato i continenti da nord a sud, in condizioni climatiche estreme e in tempi da record. Ogni vettura racconta una storia emozionante, un viaggio alla scoperta di mondi e culture distanti e differenti.

An exhibition of cars that have become legendary by having made incredible journeys. Some have crossed the entire world, travelling for years, while others have just crossed continents from north to south, in extreme weather conditions and in record time. Each car tells a gripping story, of a journey for discovering distant, different worlds and cultures.

Luoghi di svolgimento/Places:

MAUTO - Museo dell'Automobile, Corso Unità d'Italia 40, Torino (TO)

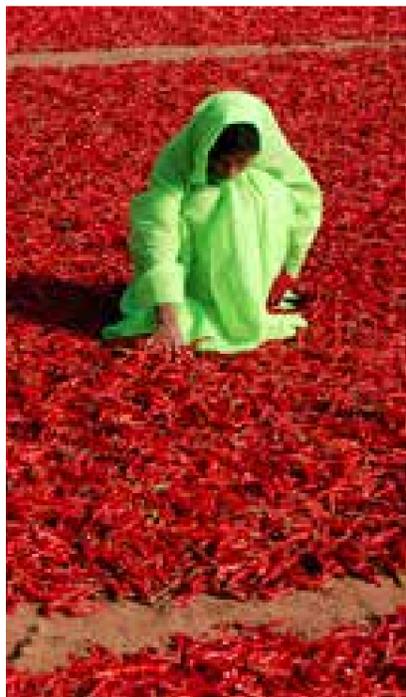
Contatti/Contacts:

+39 011 677666
www.museoauto.it
info@museoauto.it

20.04 / 27.06.2015

map:24

SULLA ROTTA DELLE SPEZIE



La mostra è composta da oltre 70 fotografie dei maghi dell'obiettivo di National Geographic e arricchita da antiche mappe, opere e un'installazione che evoca un suq. Il percorso illustra le principali tappe delle rotte marittime, i mercanti e i mercati, per poi approfondire alcuni aromi in sezioni specifiche: peperoncino, zenzero, noce moscata, zafferano, vaniglia, chiodi di garofano...

The exhibition consists of more than 70 photographs of master photographers of National Geographic and it is enriched by ancient maps, artworks and an installation which evokes a souk. The itinerary illustrates the main stages of the shipping routes, the merchants and the markets, and it dedicates specific sections to the exploration of some spices: chili pepper, ginger, nutmeg, saffron, vanilla, cloves...

Luoghi di svolgimento/Places:

MAO - Museo d'Arte Orientale, via san Domenico 9-11, Palazzo Mazzonis Torino (TO)

Orari/Opening Hours:

Lunedì / Monday: Chiuso / Closed
Da martedì a domenica / From Tuesday to Sunday: 10.00-18.00

Prezzo/Tickets:

€ 10,00 Intero / Full
€ 8,00 Ridotto compreso tra 18 e 25 anni; maggiore 65 anni; possessori biglietto City Sightseeing / Reduced Aged 18-25; Over 65; City Sightseeing ticket holders
€ 0,00 Gratuito accompagnatori di disabili; disabili; giornalisti con tesserino; minori 18 anni; possessori di Abbonamento Musei; primo martedì del mese / Free carers of the disabled; the disabled; journalists (ID required); under 18 years; Abbonamento Musei holders; First Tuesday of the month

Contatti/Contacts:

+39 011 4436927
www.maotorino.it
mao@fondazionetorinomusei.it